



Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Universidad del Perú. Decana de América

Dirección General de Estudios de Posgrado

Facultad de Educación

Unidad de Posgrado

**El acompañamiento escolar y su incidencia en el
rendimiento académico de estudiantes de la Escuela
Fiscal de Niños Leonardo W. Berry, Parroquia San José
de Ancón, cantón Santa Elena, provincia de Santa
Elena, año 2015 – 2016**

TESIS

Para optar el Grado Académico de Doctor en Educación

AUTOR

Laura Jaqueline VILLAO LAYLEL

ASESOR

Tula Carola SÁNCHEZ GARCÍA

Lima, Perú

2018



Reconocimiento - No Comercial - Compartir Igual - Sin restricciones adicionales

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

Usted puede distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir del documento original de modo no comercial, siempre y cuando se dé crédito al autor del documento y se licencien las nuevas creaciones bajo las mismas condiciones. No se permite aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros a hacer cualquier cosa que permita esta licencia.

Referencia bibliográfica

Villao, L. (2018). *El acompañamiento escolar y su incidencia en el rendimiento académico de estudiantes de la Escuela Fiscal de Niños Leonardo W. Berry, Parroquia San José de Ancón, cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena, año 2015 – 2016*. [Tesis de doctorado, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Facultad de Educación, Unidad de Posgrado]. Repositorio institucional Cybertesis UNMSM.



UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS
Universidad del Perú, DECANA DE AMÉRICA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
UNIDAD DE POSGRADO

1224

**ACTA DE SUSTENTACIÓN DE LA TESIS PRESENTADA POR DOÑA LAURA
JAQUELINE VILLAO LAYLEL PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE
DOCTORA EN EDUCACIÓN**

En la ciudad de Lima, a los 28 días del mes de junio del 2018, siendo 12:00 p.m. se reunió en acto público en el Salón de Grados de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, el Jurado Examinador integrado por la Dra. MARGARITA PAJARES FLORES (Presidente), Dra. TULA SÁNCHEZ GARCÍA (Asesora), Dra. ELSA BARRIENTOS JIMÉNEZ (Jurado Informante), Dra. NORKA OBREGÓN ALZAMORA (Jurado Informante) y el Dr. CARLOS BARRIGA HERNÁNDEZ (Miembro del Jurado), para recepcionar la sustentación de la tesis titulada: **EL ACOMPAÑAMIENTO ESCOLAR Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE ESTUDIANTES DE LA ESCUELA FISCAL DE NIÑOS LEONARDO W. BERRY, PARROQUIA SAN JOSE DE ANCON, CANTON SANTA ELENA, PROVINCIA DE SANTA ELENA AÑO 2015 - 2016**, que presenta doña LAURA JAQUELINE VILLAO LAYLEL, para optar el Grado Académico de Doctora en Educación.

Para el efecto, el Jurado Examinador tuvo a la vista el informe favorable del Jurado Informante integrado por la Dra. TULA SÁNCHEZ GARCÍA (Asesora), Dra. ELSA BARRIENTOS JIMÉNEZ (Jurado Informante) y la Dra. NORKA OBREGÓN ALZAMORA (Jurado Informante).

Después de haber escuchado la sustentación de la graduanda, el Jurado Examinador procedió a formular las preguntas reglamentarias y, luego de una deliberación en privado, decidió otorgarle el calificativo de

Buena 16 Decisiva

Como testimonio del acto que culminó a las 1.00 p.m. horas, cada uno de los miembros del Jurado Examinador procedió a suscribir el acta, para que se remita a las instancias correspondientes y se expida, previo trámite administrativo, el diploma que acredite a doña LAURA JAQUELINE VILLAO LAYLEL, para optar el Grado Académico de Doctora en Educación.


Dra. MARGARITA PAJARES FLORES
Presidente


Dra. TULA SÁNCHEZ GARCÍA
Asesora


Dra. ELSA BARRIENTOS JIMÉNEZ
Jurado Informante


Dra. NORKA OBREGÓN ALZAMORA
Jurado Informante


Dr. CARLOS BARRIGA HERNÁNDEZ
Miembro del Jurado

DEDICATORIA

A Walter, compañero de mi vida, que me apoyó en éxitos e infortunios, y dio fuerzas hasta el último momento en este transitar profesional.

A mis padres Alfredo y Rosita, que desde el cielo han guiado mis pasos en esta meta propuesta.

A mis siete hijos, nietos y bisnieta, para quienes constituyo un ejemplo a seguir sin importar edad o inconvenientes.

Laura

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Nacional Mayor San Marcos de Lima - Perú, que hace cuatro años, me permitió ingresar en los convenios de Programa de Doctorado,

A la Universidad Particular Laica Vicente Roca fuerte por acogerme dentro del convenio.

A la Universidad Estatal Península de Santa Elena por todas las ayudas económicas y permisos laborables, que permitieron cristalizar este ansiado logro.

A la Escuela fiscal de niños Leonardo W. Berry # 5, que permitió aplicar con los estudiantes de séptimo grado el programa de Acompañamiento Escolar y hacer realidad la investigación.

A todas las personas, familiares y amigos que se involucraron durante el desarrollo de la investigación, sin ellos no lo hubiera realizado con el éxito deseado.

Laura

ÍNDICE

DEDICATORIA	ii
-------------------	----

AGRADECIMIENTO	iii
ÍNDICE.....	iii
RESUMEN	viii
ABSTRACT	ix

CAPÍTULO I..... 1

PLANTEAMIENTO DEL ESTUDIO 1

1.- Fundamentación del problema de investigación.....	1
2.- Planteamiento del problema	4
3.- Objetivos.....	5
Objetivo General	5
Objetivos Específicos.....	6
4.- Justificación del proyecto.....	6
5.- Formulación de las hipótesis	8
6.- Identificación de las variables	9
7.- Metodología de la Investigación	9

CAPÍTULO II..... 15

MARCO TEÓRICO 15

1.- Antecedentes de la Investigación	15
2.- Bases Teóricas o teoría sustantiva.....	18
2.1.- Fundamentación	18
2.1.1.- Fundamentación Pedagógica	18
2.1.1.1.- Las dimensiones fundamentales en la relación pedagógica: docente – estudiante	18
2.1.2.- Fundamentación Sociológica.....	21
2.1.2.1.- Educación, función social de la escuela	21

2.1.3.- Fundamentación Psicológica	22
2.1.3.1.- Teorías Psicológicas: principios que abarcan enfoques de aprendizaje	22
2.2.- Acompañamiento Escolar	26
2.3.- Importancia del acompañamiento escolar para niños.....	28
2.4.- Fases del Acompañamiento Escolar	31
2.4.1.- Fase del Acompañamiento Escolar – Diagnóstico.....	32
2.4.2.- Fase del Acompañamiento Escolar – Intervención.....	34
2.4.3.- Fase del Acompañamiento Escolar – Evaluación del avance.....	35
2.4.4.- Fase del Acompañamiento Escolar – Sistematización	36
2.4.4.1.- Desarrollo de prácticas pedagógicas	38
2.5.- Acciones del Acompañamiento escolar	38
2.6.- Agentes incluidos en el Acompañamiento Escolar	40
2.7.- Formas de Acompañamiento docente	41
2.8.- El papel de cada uno en el acompañamiento escolar	43
2.9.- El Acompañamiento Escolar: La relación entre el docente y el estudiante se torna en aprendizaje significativo.....	45
2.10.- Enfoques del Aprendizaje	46
2.11.- Estilos de Aprendizaje	48
2.12.- Rendimiento Académico	51
2.13.- Causas de un buen o mal Rendimiento Académico	55
2.13.- Criterios del Bajo rendimiento académico.....	56
2.14.- Comprendiendo el bajo rendimiento académico.....	58
2.15.- Factores que influyen el Rendimiento Académico	59
2.15.1.- Motivación y Rendimiento Académico	60
2.15.2.- Autoconcepto y Rendimiento Académico	61
2.15.3.- Inteligencia y Rendimiento Académico	62

2.16.- Dominios de los estándares de desempeño para la formación docente	63
2.17.- Estándares de Aprendizaje.....	67
2.17.1.- Estándares de Aprendizaje en el área de Lengua y Literatura	68
2.17.2.- Progresión de estándares de lengua y literatura	70
3.- PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO ESCOLAR	71

CAPÍTULO III..... 79

ESTUDIO EMPÍRICO 79

3.1. Análisis Descriptivo.....	79
3.1.2. Rendimiento académico.....	82
3.2. Prueba de hipótesis	85
3.2.1. Hipótesis General: El acompañamiento escolar incide positivamente en el rendimiento académico de los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica en los períodos lectivos 2015 – 2016	85
3.2.2. Hipótesis Específicas 1: El diagnóstico del acompañamiento escolar incide positivamente en el rendimiento académico en los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica en los períodos lectivos 2015 - 2016 .	86
3.2.3. Hipótesis Específicas 2: La intervención del acompañamiento escolar incide en el rendimiento académico en los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica en los períodos lectivos 2015 - 2016	88
3.2.4. Hipótesis Específicas 3: La evaluación de avance del acompañamiento escolar incide positivamente en el rendimiento académico en los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica en los períodos lectivos 2015 – 2016	89
3.2.5. Hipótesis Específicas 4: La sistematización del acompañamiento escolar incide positivamente en el rendimiento académico en los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica en los períodos lectivos 2015 – 2016	90
3.3. Discusión de los resultados (Interpretación)	91

CONCLUSIONES	92
RECOMENDACIONES.....	94
BIBLIOGRAFÍA.....	95

ANEXOS	100
ANEXOS 1.- Matriz de problematización	100
ANEXOS 2.- Cuadro de Consistencia.....	104
ANEXO 3.- Instrumentos de recolección de información	106
ANEXO 4.- Planificaciones utilizadas en el programa de Acompañamiento Escolar	115

RESUMEN

La presente tesis titulada El Acompañamiento escolar y su incidencia en el Rendimiento Académico. El objetivo fundamental de la investigación es analizar la relación entre el Acompañamiento escolar y el Rendimiento Académico en los estudiantes de la Escuela Leonardo W. Berry de la parroquia San José de Ancón, Cantón Santa Elena, provincia de Santa Elena. La investigación es de tipo sustantiva de nivel descriptivo y de corte correlacional para la constatación de la hipótesis. La población de estudio se centró en los 286 estudiantes de cuatro paralelos del séptimo grado de educación básica, período lectivo 2015-2016, siendo la muestra 150 estudiantes del nivel de educación básica. Para la obtención de resultados se aplicaron instrumentos de recolección de datos. El primero fue la elaboración de encuestas, teniendo en cuenta cinco características básicas: jerarquización, selección, inclusividad, impacto visual y claridad - simplicidad que fueron evaluadas mediante la rúbrica. El segundo las pruebas objetivas de selección múltiple para observar el desenvolvimiento en el área de Lenguaje y Comunicación y las macro destrezas del lenguaje. Los resultados obtenidos después de la aplicación de ambos instrumentos permiten observar que existen relación significativa entre el acompañamiento escolar y la calidad de los aprendizajes. En la presente investigación se demuestra de qué manera incide el acompañamiento escolar en el Rendimiento Académico.

Palabras Claves: Acompañamiento escolar, Rendimiento Académico en el área de Lengua y Literatura.

ABSTRACT

This thesis entitled School Attendance and whether impact on academic performance. The main objective of the research is to analyze the relationship between school support and academic achievement in students of the School Leonardo W. Berry St. Joseph Parish Ancon, Canton Santa Elena, Guayas province. Research is substantively type of descriptive and correlational level court for confirmation of the hypothesis. The population study focused on 286 students of four parallel seventh grade of basic education, school year 2015-2016, 150 students being shown basic education level. To obtain results data collection instruments were applied. The first was the development of surveys, taking into account five basic characteristics: hierarchy, selection, inclusivity, visual impact and clarity - simplicity which were evaluated by the initialling. The second objective multiple-choice tests to monitor the development in the area of language and communication and language macrodestrezas. The results obtained after application of both instruments would note that there are significant relationship between school support and the quality of learning. In this research demonstrated how the school accompaniment impact on academic performance.

Keywords: School accompaniment, Academic Performance in the area of Language and Literature.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL ESTUDIO

1.- Fundamentación del problema de investigación

El informe de la Unesco de la comisión sobre educación en el siglo XXI presidida por Jaques Delors centra su reflexión en los desafíos que debería enfrentar la educación en los siguientes años y las sugerencias y recomendaciones sobre un programa de renovación y acción de alto nivel, además propone enfoques innovadores y realistas de acuerdo a las diversas necesidades, medios, aspiraciones de los países y regiones.

La reflexión sobre qué tipo de educación será necesaria en el futuro y para qué tipo de sociedad, hace ver que la educación cumple una función esencial en el desarrollo continuo de la persona y de las sociedades para tratar de terminar con la exclusión, la pobreza, las guerras, entre otros.

Se deben superar algunas de las tensiones en este nuevo siglo para seguir la supervivencia de la humanidad y la educación debe darse a lo largo de toda la vida. La educación debe contribuir al desarrollo global de una persona, cuerpo, mente, inteligencia, sensibilidad, sentido estético, responsabilidad individual. Se vive en sociedades diferentes y se afirma que no existe homogeneidad en el universo. La familia y los procesos de crianza también son diferentes. Cómo se vive la infancia son preguntas que se condicionan por la clase social, el género, la etnia, situación geográfica, es decir el clima educativo, el hogar, aspectos socio-afectivos de la forma de crianza sobre todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El presente estudio se centra en la importancia de la interacción entre el docente y el estudiante en el rendimiento académico para una educación de calidad. Se pretende investigar la incidencia del acompañamiento escolar

como una contribución a la mejora del rendimiento académico, y por lo tanto poder proponer actuaciones para las escuelas logrando mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

Uno de los grandes desafíos a nivel mundial, sobre todo en el gobierno de Ecuador es mejorar la calidad de los aprendizajes a través de un clima educativo estimulante y estable, caracterizado por una estabilidad en las relaciones entre todos los miembros de la comunidad educativa y expectativas adecuadas de los docentes que favorezcan un mejor desarrollo escolar (Fullana, 1996).

Por ello es necesario establecer un programa de Acompañamiento Escolar que pueda ayudar a los estudiantes a disminuir los efectos negativos de pautas equivocadas de educación sobre su rendimiento académico. Y para que esto ocurra es necesario:

- 1.- Crear un clima afectivo que favorezca el equilibrio emocional del estudiante, haciéndole que se sienta seguro de sí mismo; basando las relaciones de ellos en el respeto y espíritu democrático, con el fin de fomentar en los estudiantes una autonomía responsable (lo que no impide el seguimiento de sus actividades ni el consejo).
- 2.- Ofrecer al Estudiante un modelo de identificación en la asimilación de responsabilidades, en la aceptación de limitaciones personales, en la solidaridad con los otros, entre otros. De acuerdo a lo que corresponde con su edad; favoreciendo la comunicación y solidaridad entre los miembros de la comunidad familiar.
- 3.- Mostrar preocupación por los problemas afectivo-sociales de los estudiantes, tratando de solucionarlos desde el punto de vista de estos; deben así mismo motivar a los Estudiantes, ofreciéndoles alternativas para que puedan elegir respetando dicha elección, sin evitar las frustraciones que se le puedan originar, ya que es importante que el alumno aprenda a tenerlas y a sobreponerse a ellas.

4.- Apoyar a los estudiantes en las tareas escolares, haciendo hincapié que los conocimientos que van adquiriendo se verán reflejadas en las calificaciones obtenidas; es importante también que traten de reforzar lo positivo de la conducta del estudiante.

5.- Evitar el castigo ya que éste supone la reducción de la confianza del sujeto en sí mismo; disminuye el nivel de aspiraciones y la motivación en general, desencadenando mecanismos de defensa (inhibición, complejo de inferioridad, sumisión excesiva, etc.), que en modo alguno benefician al alumno.

Dentro de toda la problemática que agobia al sistema educativo, también se puede identificar otros indicadores que no permiten mejorar el rendimiento académico en el país y en la provincia, como son; la falta de empleo, las familias disfuncionales debido a diversas causas: migración, disolución de vínculos en el hogar, madres que tienen que laborar en diversas actividades para completar el presupuesto de la familia, rupturas, nuevos compromisos.

El esfuerzo que realice el Ministerio de Educación, autoridades y docentes de los diferentes niveles no tendrá su objetivo cumplido si todos los actores no se involucran en cooperar en la solución para este problema. El mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes depende no sólo de su rendimiento en el aula de clases y de sus docentes, sino también a otros factores que en muchos casos interfieren con esta interacción.

Es imprescindible para el desarrollo académico, que los estudiantes noten que sus docentes buscan motivarlos para obtener un mejor rendimiento académico, de esta forma, los docentes son la fuerza motriz para el estudio de los niños.

2.- Planteamiento del problema

El presente trabajo está relacionado en todas las experiencias obtenidas en el aula observándose la dificultad de los estudiantes de entender e internalizar la información en el área de Lengua y Literatura, es frecuente observar que los estudiantes no logran desarrollar todas las habilidades lingüísticas.

La labor del docente no se debe limitar a la transmisión de conocimientos, por lo tanto, es necesario que se realicen acompañamientos escolares con los correspondientes métodos y técnicas de trabajo, que contribuya a la formación de un pensamiento científico basado en el desarrollo de las habilidades lingüísticas competitivas para mejorar el rendimiento académico.

En la actualidad la mayoría de estudiantes de básica regular continúan sus estudios sin haber adquirido el desarrollo de las destrezas lingüísticas necesarias para comprender todos los textos que leen y por lo tanto existe dificultad para la localización de las ideas principales y la abstracción de los conceptos, así como problemas para desarrollar la comprensión lectora, la cual es muy importante no sólo para el área de Lengua y Literatura sino, para todas las materias del currículo.

En este marco referencial las macro destrezas del lenguaje: leer, escribir, hablar y escuchar son actividades que involucran a la memoria durante el proceso de comprender todos los conocimientos científicos y permite el desarrollo con eficacia y eficiencia de las necesidades comunicativas. El estudiante que no aprende a leer correctamente y a comprender lo leído a través de todo su proceso de aprendizaje y por qué no decirlo, de su vida, tendrá problemas quizás fracasos en su vida o profesión, esto es lo que motiva en el presente trabajo.

Es importante la interacción entre docente y estudiante para mejorar el rendimiento académico. Se investigó el acompañamiento escolar y la incidencia en el rendimiento académico en los estudiantes, en el área de

Lengua y Literatura, y, por lo tanto, proponer actuaciones para las escuelas para apoyarse mutuamente en la educación de los niños.

En base a estas fundamentaciones se realizó la formulación del problema;
¿De qué manera incide el acompañamiento escolar en el rendimiento académico en los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica de la Escuela Fiscal Leonardo W. Berry, en los períodos lectivos 2015 - 2016?

De este enunciado principal nacen sub-problemas que son los siguientes;

- ¿De qué manera los docentes participan en el proceso de enseñanza de los estudiantes de séptimo grado de la escuela Fiscal Leonardo W. Berry, en los períodos lectivos 2015 - 2016?
- ¿Cuáles son las razones pedagógicas que inciden en el rendimiento académico de los estudiantes de séptimo grado de la Escuela Fiscal Leonardo W. Berry, en los períodos lectivos 2015 - 2016?
- ¿Cuál es la relación existente entre acompañamiento escolar y el rendimiento académico de los estudiantes de séptimo grado de la Escuela Fiscal Leonardo W. Berry, en los períodos lectivos 2015 - 2016?

3.- Objetivos

Objetivo General

Determinar la incidencia del acompañamiento escolar en el rendimiento académico en los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica de la Escuela Fiscal Leonardo W. Berry, en los períodos lectivos 2015 - 2016.

Objetivos Específicos

- Describir las prácticas pedagógicas que realizan los docentes como parte del acompañamiento escolar en el área de Lengua y Literatura para mejorar su rendimiento académico.
- Analizar las razones pedagógicas que inciden en el rendimiento académico de los estudiantes de séptimo año de educación básica, de la escuela fiscal Leonardo W. Berry, en los períodos lectivos 2015 – 2016.
- Determinar la relación existente entre el acompañamiento escolar y el rendimiento académico de los estudiantes de séptimo grado de la escuela fiscal Leonardo W. Berry, en los períodos lectivos 2015 - 2016.

4.- Justificación del proyecto

La situación de la educación en el Ecuador es dramática, caracterizada, entre otros, por los siguientes indicadores:

- Persistencia del analfabetismo,
- Bajo nivel de escolaridad,
- Tasas de repetición,
- Deserción escolar elevada,
- Mala calidad de la educación,
- Deficiente infraestructura educativa y;

- Material didáctico.

Los esfuerzos que se realicen para revertir esta situación posibilitarán disponer de una población educada que pueda enfrentar adecuadamente los retos que impone el actual proceso de apertura y globalización de la economía.

En los actuales momentos los aprendizajes se están verificando por diversos indicadores, como son: la academia, la investigación, la organización, la infraestructura. Todos estos elementos son determinantes en la educación del país, tanto a nivel del Ministerio de educación, de la Senescyt, Secretaría Nacional y Aseguramiento y Acreditación de la Calidad de la Educación Superior para la Acreditación, el Semplades que es el organismo o Secretaria Nacional de Planificación y Desarrollo.

El docente debe comprometerse en el proceso de aprendizaje en la escuela promoviendo la corresponsabilidad como un desafío, pero el cambio y la perspectiva de integración entre el docente y el estudiante se debe estimular y analizar constantemente. Esta lucha es necesaria para contribuir al proceso de enseñanza – aprendizaje del estudiante, porque solo con la interacción docente – estudiante, se puede complementar la formación y preparación para de los niños además de tomar medidas y hacerles frente a las dificultades que se presentan a lo largo de sus vidas.

En la Escuela Fiscal “Leonardo W. Barry” # 5, se pudo observar que existe muy poco acompañamiento escolar, por parte de los docentes y esto se debe a que depende mucho del compromiso que tienen ellos con los procesos de aprendizaje. Los docentes consideran que muchas veces no tienen tiempo disponible para dedicarse al acompañamiento escolar de sus estudiantes para ayudarles a resolver todos los problemas que ellos encuentran en la escuela. Sin embargo, esto puede ser remediado, si los docentes entendieran y demostraran interés durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje, al aplicar el acompañamiento escolar, los beneficios que obtendrían no sólo serían para los niños sino también para ellos, porque mejorarían notablemente sus prácticas pedagógicas.

De acuerdo a (Polonia, 2011; pág. 120), cuando los docentes y estudiantes mantienen buenas relaciones, las condiciones para un mejor aprendizaje y desenvolvimiento, pueden ser maximizadas. Así mismo, los docentes deben ser estimulados a discutir y buscar estrategias conjuntas y específicas a su rol, que resulten en nuevas opciones y condiciones de ayuda.

El compromiso que mantienen los docentes con la escuela es esencial para la calidad de los aprendizajes del estudiante. No basta que ellos sepan que en las asignaturas y les mandan a realizar tareas a casa, ellos precisan saber cuáles son las fortalezas y debilidades de esos estudiantes, para a través del acompañamiento escolar encontrar las estrategias adecuadas y minimizar dichas debilidades, logrando así mejorar el rendimiento académico.

5.- Formulación de las hipótesis

Hipótesis General

El acompañamiento escolar incide en el rendimiento académico de estudiantes del séptimo año de educación básica de la Escuela “Leonardo W. Berry” en los períodos lectivos 2015 – 2016.

Hipótesis Específicas

Las prácticas pedagógicas que realizan los docentes como parte del acompañamiento escolar mejoran el rendimiento académico en los estudiantes de séptimo grado de la Escuela Leonardo W. Berry, en los períodos lectivos 2015 – 2016.

A través de estrategias pedagógicas adecuadas se mejorará el rendimiento académico de los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica de la Escuela Leonardo W. Berry.

Existe una relación directa entre el acompañamiento escolar y el rendimiento académico de los estudiantes de séptimo grado de la Escuela Fiscal Leonardo W. Berry, en los períodos lectivos 2015 – 2016.

6.- Identificación de las variables

Variable Independiente

Acompañamiento escolar

Variable Dependiente

Rendimiento Académico

7.- Metodología de la Investigación

La metodología de la investigación que se procederá a utilizar para el desarrollo del proyecto será bibliográfica, basada en artículos, libros e internet que tenga que ver con la temática estudiada, también se realizará investigación de campo, puesto que se aplicarán encuestas, entrevistas y guías de observación para lo cual, es necesario dirigirse al lugar donde ocurren los hechos en este caso la escuela Leonardo William Berry # 5, ubicado en la Parroquia San José de Ancón, ciudad Santa Elena, provincia Santa Elena, toda esta investigación se llevará a cabo, en los períodos lectivos 2015 – 2016.

TIPO DE ESTUDIO

Se realizó esta investigación utilizando una metodología cualitativa, a través de la investigación bibliográfica, se pudo explicar el problema planteado mediante las teorías científicas publicadas en libros, artículos científicos, entre otros documentos debidamente aprobados. Se dio a conocer los

aportes teóricos existentes sobre el acompañamiento escolar y la relación con el rendimiento académico .

La investigación también fue descriptiva, al analizar el bajo rendimiento académico que los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica tuvieron en Lengua y Literatura se pudo establecer factores influyentes para que esto ocurra, siendo el Acompañamiento Escolar el principal, esto ayudó, para luego, realizar el acompañamiento escolar y observar el mejoramiento en la calidad de los aprendizajes que estos estudiantes recibían.

Fue explicativa porque se determinó las causas y efectos del problema planteado, buscando entender la relación que existía entre el Acompañamiento Escolar y la Calidad de los Aprendizajes, y demostrarlo a través de la comprobación de la hipótesis, obteniendo así las conclusiones y recomendaciones generales.

Esta investigación está basada en el paradigma positivista y enfoque cuantitativo porque (Hernández y Baptista, 2010), explica un fenómeno educativo a partir de los procesos establecidos. Los resultados incrementarán los hallazgos de investigaciones realizadas de acuerdo al tema y se podrá aplicar en contextos semejantes. Dentro de esta investigación Sánchez y Reyes, (2009, p. 43) afirman que utilizan procedimientos estadísticos de procesamiento de datos.

En la presente investigación es de nivel descriptivo correlacional, ya que se relaciona el acompañamiento escolar y la calidad de la enseñanza en la Escuela Leonardo W Berry de la parroquia San José de Ancón.

TIPO DE INVESTIGACIÓN

Método de Investigación

Se utilizaron distintos métodos de investigación los cuales a continuación se detallarán;

- Método Científico

Método Inductivo: Se llevó a cabo este método cuando se observaba el desenvolvimiento de los Estudiantes de séptimo Año de Educación Básica, de la Escuela Fiscal “Leonardo W. Berry”, durante las clases de Lengua y Literatura, dando como resultado la falta de estrategias de Aprendizajes que involucraban a los padres de familia, existiendo un escaso o nulo acompañamiento escolar, llegando a conclusiones generales que permitieron encontrar la solución del problema planteado.

Método Deductivo: Mediante este método se analizó la influencia que tiene el acompañamiento escolar en distintas instituciones educativas con respecto a la calidad de los aprendizajes, indicando las verdades particulares de esa situación y poderla aplicar en la investigación.

Método Histórico – Lógico: Se analizó los antecedentes históricos de la investigación, a través de investigaciones similares realizadas anteriormente, ya sea, a través de este método se pudo entender el rol que juega el acompañamiento escolar en la calidad de los aprendizajes dentro de la comunidad educativa.

- Métodos Empíricos

Encuesta: La encuesta se aplicó para obtener información relevante sobre el acompañamiento escolar que tienen los estudiantes de séptimo grado lectivo de Educación Básica, de la Escuela Fiscal “Leonardo W. Berry”, en las clases de Lengua y Literatura y como este acompañamiento puede incidir en la Calidad de los Aprendizajes.

Entrevista: La entrevista siempre aborda temas más profundos y por eso se realizó a los directivos de la Escuela Fiscal “Leonardo W. Berry”, a través de este método se pudo tener una idea sostenible sobre el acompañamiento escolar y la Calidad de los Aprendizajes.

Guía de Observación: A través de la guía didáctica se pudo evaluar el desenvolvimiento que tenían los estudiantes en las clases de Lengua y Literatura, pudiendo identificar los factores que determinaban dichos comportamientos y así encontrar las acciones que ayuden a resolver el problema encontrado.

POBLACIÓN Y MUESTRA

Población

Participaron de la investigación, el director, docentes, padres de familia y estudiantes de séptimo Año lectivo de Educación Básica, de la Escuela Fiscal “Leonardo W. Berry”, a través de ellos se pudo obtener resultados sobre las causas, efectos sobre el acompañamiento escolar y la Calidad de los Aprendizajes.

La población está constituida de la siguiente manera;

ESTRATO	POBLACIÓN	TÉCNICA DE INVESTIGACIÓN
DIRECTOR	1	Entrevista
DOCENTES	2	Entrevista
ESTUDIANTES de séptimo Grado de Educación Básica	120	Guía de Observación, Encuesta
Padres de Familia	120	Encuesta
TOTAL	243	

Fuente: Escuela Leonardo W. Berry

Elaborado por: Laura Jaqueline Villao Laylel

La población está conformada por 120 elementos, pues está conformada de tres grados.

Técnicas e instrumentos para la recolección de datos

Entrevista: Fue realizada al director de la Escuela Leonardo W. Berry, se formularon 15 preguntas abiertas, las cuales hacían referencia a al

acompañamiento escolar y la Calidad de los Aprendizajes. Estas preguntas también fueron utilizadas con el Docente de séptimo Grado de Educación Básica de la Escuela.

Encuesta: La Encuesta se realizó a padres de familias y estudiantes de séptimo Grado de Educación Básica de la Escuela Fiscal Leonardo W. Berry.

Para los Padres de Familia se formularon 10 preguntas, sobre el acompañamiento escolar que ellos realizan con sus hijos y así entender el punto de vista de los padres con respecto a la educación que sus hijos reciben en la escuela.

A los estudiantes se aplicaron encuestas de 10 preguntas, con esta encuesta se pretendió obtener información sobre el estado actual de ellos, con relación a la enseñanza de Lenguaje y Comunicación que reciben en la escuela, y como ellos perciben la ayuda de sus padres en el hogar para la realización de tareas escolares.

Guía de Observación: La guía de observación, sirvió para comprender la situación actual de los estudiantes a la hora de aprender Lenguaje y Literatura, pudiendo identificar aquellos factores que obstaculizan dicho aprendizaje.

Tratamiento de la información

Para realizar el Marco Teórico, fue necesario consultar en libros, artículos científicos, revistas, entre otros documentos que ayudaron a sustentar de manera científica la investigación, indagando en temas relacionados con el Acompañamiento Escolar y la Calidad de los Aprendizajes.

Toda la información obtenida ayudó a sustentar la propuesta de investigación, comprobando que a través del acompañamiento Escolar los estudiantes pueden mejorar la Calidad de los Aprendizajes en Lengua y Literatura.

Para el tratamiento de la información obtenida de las técnicas de investigación se realizó las siguientes acciones;

Técnica e instrumento de investigación	Descripción	Recursos Utilizados	Responsables
Entrevista	Realizada al directivo de la Escuela Fiscal Leonardo W. Berry Docente de séptimo Grado	Cuestionario Cámara Fotográfica Grabadora	Laura Jaqueline Villao Laylel
Encuesta	Realizada a los Padres de Familia y Estudiantes de séptimo Grado de la Escuela Fiscal Leonardo W. Berry.	Cuestionario Cámara Fotográfica Grabadora	Laura Jaqueline Villao Laylel
Guía de Observación	Realizada a los Estudiantes de séptimo Grado de la Escuela	Formato de guía de Observación Esfero Cámara Fotográfica	Laura Jaqueline Villao Laylel.

Fuente: Escuela Leonardo W. Berry

Para procesar la información obtenida de las Encuestas, fue necesario realizar lo siguiente;

- Tabulación de información obtenida a través de la encuesta y se la realizó a través de Microsoft Excel.
- Se elaboró Cuadros y gráficos de los datos obtenidos para una mejor comprensión de la información recopilada.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

1.- Antecedentes de la Investigación

Barrera (2009), en su libro “Acompañamiento Escolar realiza un análisis de las modalidades de los programas de acompañamiento, pueden ser desarrollados por mentores, docentes del centro educativo o mixtos, es decir ambas modalidades de un centro educativo. Los objetivos serán aumentar los índices generales del éxito escolar, desarrollando competencias lingüísticas en sus estudiantes. Los compromisos serán coordinar el desarrollo del programa así como buscar su financiamiento y ofrecer una estructura de apoyo y formación de las comisiones.

Vicente Rivere en su texto de Acompañamiento escolar presenta un plan de ayuda a aquel alumno que demuestra retraso escolar o varias dificultades en materias instrumentales. El apoyo se efectúa fuera de la jornada académica y se centra en los factores concretos que obstaculizan el ritmo del aprendizaje. Expone cómo debe ser el rol de acompañamiento de alguien próximo al alumno, pero no un igual, ante quien pueda rendir cuentas sin dificultad y lo ayude a mejorar los hábitos de trabajo.

El tipo de actuación que se requiere del acompañamiento, no es un principio docente. La mayor parte del trabajo del alumno se relaciona con el apoyo, el empuje y el seguimiento de la enseñanza de los contenidos del currículo.

Muestra cómo debe ser el perfil del acompañante, ya que será la persona que los estudiantes perciban proximidad, que permita admitir sin la presión sobre ellos y confíe en que va a aportar en su evolución escolar, es decir será la persona con una distancia suficiente para influir sobre los hábitos de trabajo, pero no demasiado para evitar que los estudiantes entiendan el acompañamiento como repetición de los conocimientos entregados por su profesor. Rivere en su obra también plantea claves para un acompañamiento eficaz. En primer lugar para enfrentarse a un apoyo eficaz, es necesario modificar los parámetros que motiva al apoyo escolar y que se aumenten una evolución posterior de los estudiantes.

En el Ecuador, existen trabajos similares al tratado en la presente investigación, uno de ellos es el realizado por la Dra. Ángela Arboleda Farías (2005), de la Universidad Central del Ecuador junto con la Universidad Estatal de Milagro, el tema estudiado fue “La responsabilidad de los padres y madres de familia en la educación de sus hijos y programa sostenido de la Escuela para Padres, caso Escuela Fiscal Mixta # 26 “Paquisha” de la ciudadela La Lolita del cantón Milagro”. El problema que se pretendía estudiar era la incidencia de la responsabilidad de los padres y madres de familia en la educación de sus hijos, proponiendo como solución un programa sostenido de una Escuela para padres y madres de familia. Se estudiaron a 286 estudiantes y 8 Docentes, a los cuales se le aplicaron cuestionarios de entrevistas y encuestas y a través de ellos se llegaron a las conclusiones generales, tales como; (Arboleda, 2005)

- La escuela promueve pocos espacios de participación real de los padres y madres de familia;
- Los docentes no acompañan en actividades extracurriculares a sus estudiantes para lograr un mejor rendimiento académico;
- Se recomienda incorporar a los organismos especializados en trabajo niño – familia, programas nacionales e internacionales.

En Ecuador, el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEVAL), es el encargado de evaluar el desempeño de los estudiantes, y una de las áreas que fueron evaluadas, fue la de Lengua y Literatura, con el fin de medir las actitudes y aptitudes de los estudiantes.

Las últimas evaluaciones fueron las realizadas en el año 2013, en ella los estudiantes de cuarto grado obtuvieron el 21% de nivel satisfactorio, con un 14% los estudiantes de séptimo grado, el 12,4% los estudiantes de décimo año y el 16,9 % de tercero de bachillerato se encuentran en el nivel satisfactorio, generando preocupación, pues el sistema educativo demuestra que aún existen deficiencias en esta asignatura, ya que ni el 50% de ellos alcanza el nivel satisfactorio.

Los grupos operacionales demuestran las habilidades y destrezas que deben manejar los estudiantes en lengua y literatura, los estudiantes de cuarto grado de educación general básica obtuvieron los siguientes resultados, solo el 33% sabe identificar los escenarios donde se desarrolla la narración en un texto no literario, el 42% aún no sabe identificar la idea principal en un texto no literario, y el 46% no distingue los escenarios donde se desarrolla la historia en un texto literario, mientras que el 64%, aún no sabe distinguir las diferencias con la realidad a partir de la lectura de un texto literario, el 54% de los estudiantes todavía no sabe determinar el uso correcto de las letras en un texto, aunque el 43% ya reconoce las palabras coloquiales en un texto, el 66% no usa correctamente los puntos y las comas en un texto, sin embargo el 64% de los estudiantes no reconoce la secuencia correcta de una historia en un texto literario, el 64% todavía no determina el orden correcto de la narración en un texto no literario y el 48% no reconoce los sujetos principales de la narración en un texto no literario.

En la provincia de Santa Elena, que es el lugar en dónde se realiza el proyecto de la investigación, no existe ninguna investigación similar, los docentes tienen pocos conocimientos sobre la definición del acompañamiento escolar, pues como se pudo observar en las investigaciones realizadas, siempre esto está más relacionado al rol de la

familia, sin embargo, es importante que el docente tenga claro que ellos también son los llamados a realizar acompañamientos escolares, cuando a través de la observación, se den cuenta que existen estudiantes que necesitan de apoyo extracurricular, ya que en ocasiones las clases no le son suficientes, para despejar todas sus dudas y poder entender la asignatura, entonces el docente debe buscar estrategias pedagógicas adecuadas para asegurarse que el estudiante desarrolle completamente su potencial y así también mejoren la calidad de los aprendizajes, es por eso que este proyecto resulta factible para su realización.

2.- Bases Teóricas o teoría sustantiva

2.1.- Fundamentación

2.1.1.- Fundamentación Pedagógica

2.1.1.1.- Las dimensiones fundamentales en la relación pedagógica: docente – estudiante

La relación pedagógica se torna educativa cuando, en vez de reducir la transmisión del saber, compromete dos seres en un encuentro donde cada uno al descubrir en el otro se reconoce a sí mismo, y donde comienza una aventura humana (Postic, 2012, pág. 25).

La relación docente – estudiante es una de las condiciones del proceso de aprendizaje permeada por un programa y por normas de la institución de enseñanza. Esta relación ocurre en un contexto del aula donde el docente asume un papel importante en el proceso, pues, cabe construir el saber pedagógico de manera a la que atiende las necesidades del estudiante.

(Abreu, 2011, pág. 137) se refiere a la sala de aula en relación a la comunidad que aprende. Quiere decir, hay una transformación del aula en comunidades de aprendizaje, según el autor, es el factor más importante de la dimensión social de la vida de las salas de clase. Define a la comunidad

de aprendizaje como “un lugar al cual las personas comparten tendencias y normas, para sentir y actuar de determinada forma”. Se refiere también a la sala del aula desde una perspectiva ecológica, como siendo locales donde los docentes, estudiantes y otros interactúan dentro de un ambiente de elevada interdependencia.

Con la reflexión de Dewey (1926), citado por (Abreu, 2011), cuyo concepto de educación era, que el aula debe reflejar la sociedad en su conjunto y ser un laboratorio para el aprendizaje de la vida real (Pág. 346). (Abreu, 2011, pág. 137), afirma que la vida en el aula consiste principalmente en estudiantes individualmente motivados y docentes que interactúen en un contexto social. Con esto, resalta que las aulas enfrentan siempre en un dilema inherente entre las necesidades colectivas y los derechos individuales.

En el pasado, (Jesus, 2009, pág. 22), los estudiante tienen que adaptarse a los métodos de los docentes, sin embargo, actualmente el docente debe ser flexible y procurar ir al encuentro de los intereses y del lenguaje de los estudiantes. De modo que, ya se observan algunos cambios en el papel o estatus del estudiante, antes, considerado como la figura del proceso educativo que recibía informaciones, consejos, estímulos relacionados con el aprender a hacer, sino también (y talvez, sobre todo) la figura que dependía de un adulto como autoridad, que juzgaba, evaluaba, perseguía, como refiere (Ferreira, 2011).

El docente es el individuo cuya influencia es bastante marcante en la historia personal del estudiante, es así que Freire enfatiza:

(...) el docente autoritario, el docente permisivo, el docente competente, serio o docente incompetente, irresponsable, el docente amoroso de vida y de la gente, o el docente mal querido, siempre con rabia del mundo y de las personas, frío, burocrático, racionalista, en una de ellas pasa por los estudiantes sin dejar su marca (...). Freire (1996), citada por (Miranda, 2010, pág. 16)

Cuando, la relación entre estos dos principales intervinientes del proceso educativo han sido bastantes turbulentos y se han tomado proporciones alarmantes en los últimos años.

Como se refiere (Noguera, 2012):

La relación entre docentes y estudiantes se consentirán en grandes cambios en los últimos veinte años. Pues hace veinte años sólo los estudiantes tienen deberes y podían ser humillados con los diversos exámenes. Actualmente se nota una situación completamente diferente en que el estudiante puede utilizar, con bastante impunidad, variadas agresiones verbales, como físicas y psicológicas a los docentes o a los compañeros. Pág. 37

Ecuador no está ajeno a esta realidad. Con efecto, en el contexto nacional, se observa en los últimos años una creciente atención por parte de la comunicación social. Con todo esto, hay que considerar que muchas veces, la raíz del problema no sólo se entra en la educación sino también puede tratarse de un problema de índole psicológico, social o familiar que se manifiestan a través de comportamientos antisociales, por ejemplo, la indisciplina cuyas consecuencias en el contexto escolar, representa un factor extremadamente perturbador para cualquier relación pedagógica armoniosa. En una misma línea de pensamiento.

Vygotsky (1984), citado por (Silva, 2011, pág. 2), nos presenta su pensamiento cuando afirma que el educador (Docente) precisa contextualizar a su práctica docente, considerando al estudiante como un sujeto integral y concreto, históricamente situado, esto es, un individuo que, a partir de su historia de vida, tienen un capital cultural construido en la interacción con el medio que lo rodea, teniendo una identidad que aparte de ser individual también es colectiva y que está relacionada a su clase social de origen.

Quiere decir así que es obligación del docente tener siempre en consideración la realidad y la experiencia de cada uno de sus estudiantes y

en función de eso, adoptar actitudes que inspiren estabilidad, seguridad y que, simultáneamente promoverán la construcción de una autoimagen realista y positiva del estudiante. El docente debe planear su práctica docente y procurar transmitir a los estudiantes aquello que hace parte de su realidad de vida.

2.1.2.- Fundamentación Sociológica

2.1.2.1.- Educación, función social de la escuela

Antes de presentar el concepto formal de educación, es importante resaltar lo que es la educación propiamente dicha. Es entendido por educación los procesos que generan un cambio de comportamiento (aprendizaje), pudiendo ocurrir en varios espacios, como familia y grupos sociales, por ejemplo. Por medio de ella son enseñadas las costumbres, creencias y valores de la sociedad, sean en el ámbito de la educación formal, no formal o informal.

La escuela formal como se conoce tienen diversas funciones sociales, sin embargo, se analizará las interrogantes de acompañamiento escolar y sus vertientes siguiendo el análisis de las teorías pedagógicas que serán abordadas a seguir. De acuerdo con (Saviani, 2012), la escuela cumple el papel de mediadora entre la vida cotidiana y no cotidiana.

Se puede identificar esa función con la finalidad de intermediar los aspectos vividos en el día de los estudiantes con las interrogantes educativas y del contenido. La educación es un acto político envuelto de ideologías de las clases que gestiona. De ese modo, es fundamental comprender las diversas concepciones de enseñanza para identificar cual es el papel de la escuela y lo que los padres y estudiantes buscan en ella.

La educación puede ser para la superación de marginalidad social o para reforzarse a sí mismo. Cuando es entendida como superación, se denomina crítico – reproductivitas, cuando la sociedad es inevitablemente marcada por esa dominación, es entendida como teorías en las críticas o reproductivitas.

2.1.3.- Fundamentación Psicológica

2.1.3.1.- Teorías Psicológicas: principios que abarcan enfoques de aprendizaje

Uno de los grandes desafíos para quienes investigan, sobre todo en el área educativa, se refiere al estudio del aprendizaje. Para comprenderla en sus diversos procesos y contextos se hace importante partir de la denominación del término aprender. Derivado del latín *aprehendere*, cuyo significado se refiere al acto de agarrar, pegar, se puede concebir el aprendizaje como un proceso por el cual las personas se “apropian de” o toma para ciertos conocimientos, habilidades, estrategias, actitudes, valores, creencias e informaciones (Pino, 2011, pág. 13). Por ser producidas en los más variados contextos, diversos son los aprendizajes que se expresan en las diferentes actividades de la vida humana. Relacionados de manera formal o informal, se hace referencia al aprendizaje que sucede de forma sistemática en instituciones específicas, tan como es la escuela.

Por tratarse de una conceptualización compleja y polisémica, a esta se asocian diferentes comprensiones. En el ámbito de la psicología educativa las visiones innatistas, empirista, constructivista e histórico – cultural, han sido a lo largo del tiempo, ampliamente discutidas, enfocando el conocimiento humano de formas distintas. Algunas valorizan los aspectos externos del aprendiz. Otras en el aspecto interno y otras en la interacción del sujeto – medio.

Haciendo referencia a los constructores teóricos que, directa o indirectamente, han influenciado el campo de formación docente y la praxis del docente en el aula, se traza una apreciación de las siguientes teorías del aprendizaje pautadas en los estudios inherentes a la Psicología educativa: comportamentalista, Psicología de Gestalt, humanista, cognitivista e histórico – cultural.

Sobre la reunión de diversos autores el comportamentalismo (o Behaviorismo) no se refiere solo a un único Behaviorismo, sino a diferentes modelos teóricos. Cabe tratar en este párrafo, el pensamiento de Skinner y su influencia sobre la educación. Para este psicólogo norteamericano “la enseñanza se basa en la estructuración de recursos externos como principios promotores del aprendizaje” (Pino, 2011, pág. 41). En el análisis del comportamiento, la enseñanza para a ser una acción planificada, que depende del docente para organizar, evaluar y especificar las circunstancias que el aprendizaje ocurre.

Así, el aprendizaje sobre el punto de vista Behaviorista significa (Nuñez & Ignez, 2012, pág. 60), “instalar, alternar y eliminar comportamientos”, es obligación del docente planificar la instrucción que considere más adecuada para la adquisición de conocimientos. Muchas ideas Behavioristas fueron transportadas directamente para procesos de enseñanza y aprendizaje en las escuelas, así como para la formación de docentes, que sufre significativa influencia de esa corriente americana.

Otra teoría surgida en Alemania, en el inicio del siglo XX, se contrapone los principios de la teoría comportamentalista. La psicología de Gestalt, cuya traducción que más se aproxima es la expresión “forma”, se preocupa más como el proceso del que, como el producto del aprendizaje.

En la posición gestáltica (realismo crítico) de aprendizaje, la relevancia recae sobre la cognición en sus posibilidades de reestructuración constante y de sus comprensiones súbitas, es decir, las soluciones de impases ocurren a partir de una experiencia de comprensión, por medio de producción de insights.

La comprensión de aprendizaje representada por Gestalt sugiere una reestructuración de campo de percepción para la resolución de problemas enfrentados por los educandos. Con todo, en un aula el docente organiza los elementos (palabras, números, entre otros) en una unidad de sentido, los estudiantes obtendrán más fácilmente los insights, pasado a encontrar más

fácilmente las soluciones para determinados problemas. Se ve en esa perspectiva, la disociación de enfoque sobre como ocurre el aprendizaje.

Sobre las clásicas teorías psicológicas surgidas a partir del siglo XX que se reportan al conocimiento humano, la concepción Humanista del aprendizaje destaca al sujeto aprendiz en un lugar de posibilidades de elección. Esta teoría tiene varios representantes, las contribuciones de Carl Rogers que más se direccionan al enfoque enseñanza – aprendizaje. A partir del aprendizaje centrada en la persona, el estudiante posee una potencialidad natural para aprender (Rogers, 2012). En el punto de vista Humanista de Rogers, el aprendizaje es un medio de desarrollo de la autonomía del estudiante y del auto-crecimiento.

En la ruptura epistemológica que se establece con los enfoques anteriores, está la tradición de la psicología cognitiva, sobre el punto de vista de muchos de sus enfoques teóricos. Esas teorías tienen en común la connotación de aprendizaje con el proceso de relación del sujeto con el mundo externo y las consecuencias en el plano de organización interna del conocimiento (Bock, 2004). El término cognición se atribuye el modo por el cual, se da significados a la realidad. Eso se establece a partir de las representaciones internas que hacen aliadas a los pensamientos de sus propias experiencias sensoriales.

En relación al aprendizaje (Nuñez & Ignez, 2012), asemejan que las contribuciones de los cognitivistas se voltean principalmente para la relación entre aprendizaje y motivación. Enfatizan la actuación del docente en la selección de contenidos y su articulación con los conocimientos previos de los estudiantes. El significado que los docentes atribuyen a tales conocimientos, la metodología de trabajo y el proceso de evaluación. Mismo concibiendo al estudiante como activo en el proceso, esta teoría focaliza la organización perceptual como elemento principal en el aprendizaje.

Otra perspectiva para comprender el conocimiento humano se apoya en la dimensión Histórico – Cultural. El aprendizaje pasa a ser concebida como

una de las funciones superiores del pensamiento siendo producida a partir de la interacción del sujeto aprendiz con nuevas formas de inserción y actuación en su medio. Para su mayor representante el estudioso ruso L. S. Vigotsky, el aprendizaje es considerada como un acto complejo, por no ser un hecho complejo, por no ser un proceso que se da linealmente, de forma continua y sin interrupciones. Se constituye, por lo tanto, en condición imprescindible para el desarrollo de las características humanas.

[...] aprendizaje no es desarrollo, sin embargo, el aprendizaje adecuadamente organizado resulta en desarrollo mental y pone en movimiento varios procesos de desarrollo que, de otra forma, serían imposibles de suceder. Sin embargo, el aprendizaje es un aspecto necesario y universal del proceso de desarrollo de las funciones psicológicas, culturalmente organizadas y específicamente humanas. (Bock, 2004, pág. 46)

Para Vigotsky, todo conocimiento ocurre de manera histórico cultural. En este sentido, la presencia del educando en la escuela no es toda una garantía de que se puede apropiar de ciertos conocimientos sobre áreas básicas de aquello que fue elaborado por su grupo social. (Rego, 2012, pág. 105), esclarece que “el acceso a ese saber dependerá, entre otros factores de orden social, política y económica, de calidad de enseñanza”, ofrecida en las instituciones escolares.

A medida que “el aprendizaje es crucial en el desarrollo del hombre” Vigotsky, citado en (Rego, 2012, pág. 41) esta pasa a ser entendida por su complejidad. No se hace posible pensarlo como “acción de aprender” sin implicar en la interacción con el otro (personas en situación de enseñanza). Es decir, el otro es condición para conciliar el proceso.

Al docente cabe el desempeño de ese papel, por excelencia. En ese caso, no se puede desconsiderar la atención especial dada por Vigotsky la educación escolar, una vez que la escuela pasa a ser un lugar privilegiado para la constitución del aprendizaje significativas. El pensamiento de Vigotsky es traducido por Rego en esa afirmativa:

En la escuela, las actividades educativas diferentes de aquellas que ocurren en el cotidiano extraescolar, son sistemáticas, tienen una intencionalidad deliberada y compromiso explícito (legitimado históricamente) en tornar accesible el conocimiento formalmente organizado. (Rego, 2012, pág. 104)

Basados en esos supuestos, dadas las exigencias de lo que se puede y necesita aprender en determinado tránsito cultural, la escuela en particular, es el espacio donde esas explicaciones para el mayor o menor éxito del aprendizaje asumen características importantes.

2.2.- Acompañamiento Escolar

El acompañamiento escolar se refiere sobre todo a la realización de las tareas de la casa, aclarando dudas en las diversas disciplinas escolares y preparación para las pruebas y test. El objetivo del acompañamiento escolar es maximizar el aprovechamiento del estudiante en la escuela donde estudia, despertando el placer en aprender, facilitando el proceso de aprendizaje, organización y concentración. Así como concientizar sobre la importancia del autodesarrollo en su vida diaria.

Los estudiantes de enseñanza de Educación General Básica Media, ofrecen aulas de refuerzo y acompañamiento, que buscan auxiliar al estudiante en el desarrollo de las competencias necesarias para proseguir en los estudios con éxito y en la obtención de buenos resultados en la escuela. El acompañamiento puede ser hecho a lo largo del año, en carácter preventivo, permitiendo un aprendizaje continuo, con mayor número de actividades, o de forma intensiva, preparando al estudiante para las pruebas quimestrales y de recuperación.

La escuela precisa conocer mejor a sus estudiantes, su trayectoria escolar y su historia de vida. Eso para el docente pasa a percibir no sólo los vacíos del estudiante, sino también los vacíos relacionados a los aspectos emocionales, como autoestima y autonomía. (Fritsch, 2012, pág. 98)

El acompañamiento escolar, son aulas periódicas, con el fin de llenar vacíos en el aprendizaje, revisar contenidos teóricos, desarrollo de temas, trabajar

habilidades tales como el sentido crítico, organización, interpretación, coherencia y razonamiento lógico. El acompañamiento escolar visualiza apuntar las dificultades encontradas por el estudiante en las materias de escuela y auxiliarlos y superarlos.

En el acompañamiento escolar, el estudiante contará con el apoyo de educadores altamente calificados y entrenados para:

- **Llenar vacíos:** Dejadados a lo largo de la carrera académica, que dificultan la comprensión de las materias actuales.
- **Reforzar la base:** de los conocimientos, para que nuevos asuntos sean fácilmente asimilados.
- **Mejorar el autoestima:** del estudiante, mostrando que nada es imposible de ser entendido.
- **Disminuir la alta carga de estudios:** Próxima de las fechas de pruebas, evitando el cansancio excesivo causado por la cantidad de materia acumulada durante los períodos en que ocurren estas pruebas.

El acompañamiento escolar es indicado en los casos en que hay algunas dificultades de estudio que no pueden ser resueltas de forma inmediata. Con ello, esos problemas serán tratados con mas atención y cuidado, tornando, de esa forma, el resultado más eficaz y el estudio más placentero.

Actualmente, la educación formal cuenta con diversos recursos para superación de insatisfacción escolar. Comunmente la familia y la escuela entienden que el acompañamiento escolar es alternativa viable para la superación del fracaso escolar por creer que este recurso es capaz de complementar o suplir las dificultades de aprendizaje. Familia, docentes y escuela nunca admiten que el fracaso puede estar en el aprendiz.

De este modo se entiende que es deber de la escuela posibilitar el desarrollo estudiantil de sus hijos. A su vez, la escuela tiene que darse cuenta que es

el principal responsable por el éxito de los estudiantes, transfiriendo, también esa responsabilidad para el acompañamiento escolar.

El acompañamiento escolar es un trabajo más detallado y con un período de tiempo más largo. El estudiante tiene más encuentros con el docente, el cual se va a enfocar en los contenidos en que el estudiante presenta más dificultades, auxiliándolo en cuestiones de rutina escolar así como en las evaluaciones formales.

De acuerdo a (Mazetto, 2010), se debe hacer la planificación de las clases de acompañamiento escolar, de acuerdo a los siguientes:

GRÁFICO # 1
Planificación de las clases de acompañamiento escolar



Fuente: Mazetto, Marcos (2010). El docente en la hora de la verdad: la práctica docente en la enseñanza superior. Editorial: Avercamp. Madrid

2.3.- Importancia del acompañamiento escolar para niños

Ningún niño es igual, por lo tanto es natural y esperado que el ritmo de aprendizaje sea diferente para cada niño. A lo largo del año, siempre aparecen desfases entre los estudiantes. Unos son más rápidos, otros tienen más dificultades, para que esos desniveles no se acentúen con el tiempo, el acompañamiento escolar ayuda a tener un sistema con metas generales.

En la mayoría de las escuelas sean estas públicas o privadas, es común la realidad de gran parte de los estudiantes con enormes dificultades de aprendizaje, esos estudiantes se sienten inferiores por no acompañar al ritmo del curso. Es con ese propósito, que el acompañamiento escolar va rompiendo barreras de desigualdad de raciocinio, auxiliando al docente a hacer que los estudiantes adquieran las competencias deseadas.

La falta de asimilación de lo que el docente habla y explica por parte de los estudiantes, ha generado un debate de alta relevancia, ya que el aprendizaje es el punto clave para el desempeño de todo. Procurando buscar mecanismos para que suceda el aprendizaje, se percibe que algo diferente es capaz de estimular la escuela para que esto ocurra.

El acompañamiento escolar tiene por objetivo el aprendizaje de los estudiantes en nivel de desigualdad con los demás, consolidando y ampliando los conocimientos, enriqueciendo las experiencias culturales y sociales, para así ayudarlos a vencer los obstáculos que se presentan en su aprendizaje.

Actualmente, los niños cuando llegan a la casa cuentan con la ayuda de los padres para la realización de los estudios, sin embargo, para muchos especialistas en educación, este tipo de ayuda que los padres dan a sus hijos fuera de la escuela no es suficiente para que ellos obtengan buenos resultados en la escuela y por ese motivo, es muy importante que se realice el acompañamiento escolar.

A través del acompañamiento escolar los estudiantes tienen acceso a otra forma de lenguaje, diferenciada y más entendible de lo que su profesor usa habitualmente en casa. De ese modo, ellos pasan a visualizar los contenidos de las materias problemáticas de modo completamente diferente y más completa, con directrices y consejos que normalmente el docente en el aula de clase no tiene tiempo para mostrar.

Un niño que presenta dificultades de aprendizaje durante las clases, al contar con un buen acompañamiento escolar por parte del docente, puede tener mayores oportunidades de conseguir una mejor formación, más completa. Esto puede ser un punto esencial y determinante para que el futuro del este niño sea completamente diferente de lo que sería si no existiera el acompañamiento escolar.

En el acompañamiento escolar, el estudiante se siente más libre en poder aclarar sus dudas y tener un mejor esclarecimiento individual del contenido que fue propuesto en la escuela, teniendo como resultado un presentable desempeño formalizado y una capacidad tangible de aprendizaje de los asuntos más dificultosos y necesarios para las evaluaciones de la escuela donde el estudiante está cursando.

A diferencia del refuerzo, el acompañamiento tiene varias **características**, como:

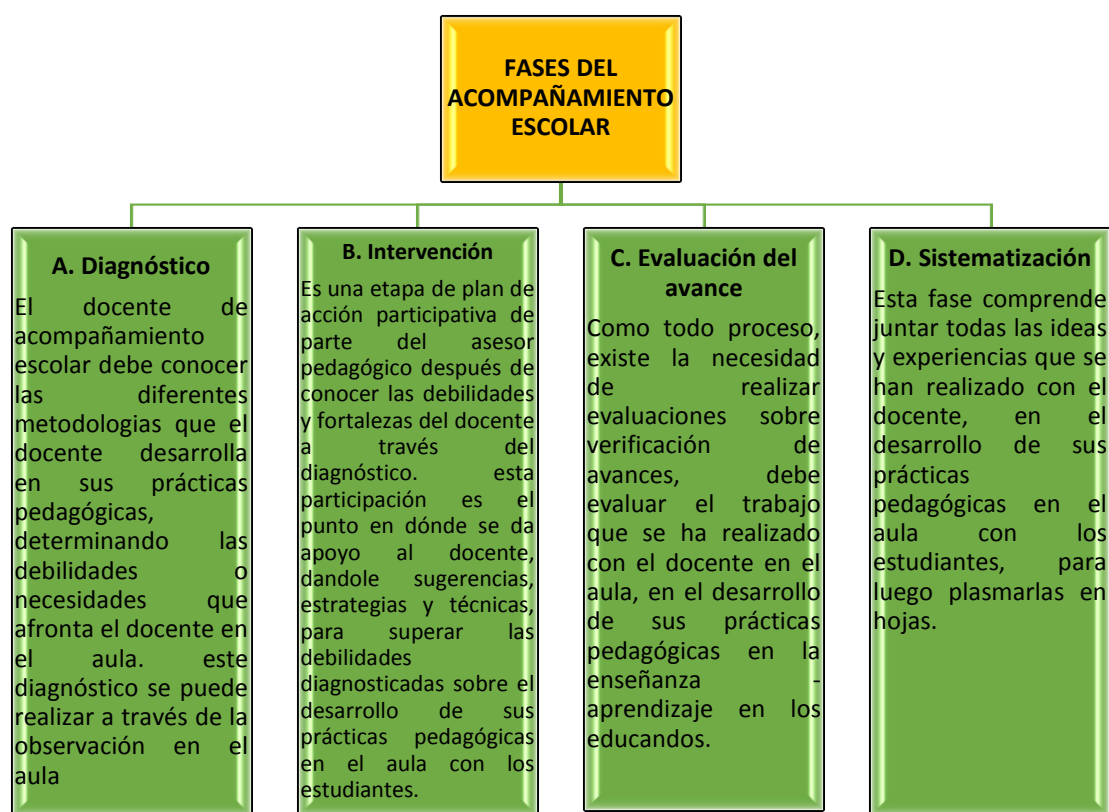
- **Mejor dinámica** de aprendizaje del contenido que deberá ser estudiado, dando énfasis directa en los asuntos que realmente serán útiles para el desarrollo del estudiante,
- **Mayor flexibilidad** en la atención, como criterio de realizar actividades extras y aprender mejores técnicas de realización de los ejercicios,
- **Fácil control del comportamiento** del estudiante y progresión de su aprendizaje en el curso y capacidad de dinámica de la escuela,
- **Interactividad** con los demás estudiantes del aula, semejantes y diferentes para intercambiar experiencias,
- **Confianza para la realización** de las actividades con y sin el docente, para que, en el momento de probar a los estudiantes se

sienten libres de dudas, entre otros puntos importantes que son mejorados a cada etapa del acompañamiento escolar.

2.4.- Fases del Acompañamiento Escolar

Según (Salazar, 2010), expone cuatro fases fundamentales para el desarrollo del acompañamiento pedagógico que a continuación se presenta:

GRÁFICO # 2.- Fases del Acompañamiento Escolar



Fuente: Salazar, M. (2010). Guía de Acompañamiento pedagógico. Editorial: Quiche. Guatemala.

Por otro lado (Ovidio, 2004), propone otras tres fases para realizar acompañamiento pedagógico las cuales son:

- Observación

- Construcción
- Realimentación y seguimiento

GRÁFICO # 3.- Fases del Acompañamiento Escolar según Ovidio



Fuente: Ovidio, R. (2004). Manual de procedimientos para el acompañamiento escolar y seguimiento en los centros educativos. Editorial: R.D. Santo Domingo

2.4.1.- Fase del Acompañamiento Escolar – Diagnóstico

Un acompañamiento con éxito y eficaz en las escuelas, supone:

1. Conocimiento de las causas usuales de las dificultades con las diversas habilidades y aptitudes relacionadas a los procesos desarrollados por la escuela (comunicación, indicación, creatividad, planificación, entre otros).
2. Capacidad de observación, experiencia suficiente, comportamiento adecuado para interpretar pautas de comportamiento y actitudes como recurrentes de la actuación de causas conocidas
3. Técnicas y métodos adecuados que posibilitan descubrir e investigar las causas inter y subyacentes
4. Conocimiento satisfactorio de las medidas correctivas a ser prescritas para determinar el diagnóstico, así como diversos recursos de la comunidad.

(Darley, 2012), afirma;

El diagnóstico en la educación está relacionado a la identificación de los problemas específicos debiendo ser primero encontrado el problema más frecuente en aquel medio escolar (económico, social, del docente, entre otros), permitiendo, así, una orientación y consejos apropiados. Es importante considerar, en la determinación de la conducta humana, que estamos casi siempre discutiendo, las probabilidades de ocurrencia de los varios factores. Por otro lado, es preciso también, investigar el problema real y no solamente aquello presentado por el individuo, haciéndose bien nítida la diferencia entre los síntomas y las causas. Pág. 86.

Es decir, el diagnóstico escolar consiste en la utilización de recursos, medios y procesos técnicos con el objetivo de localizar y evaluar los problemas y dificultades de los estudiantes, determinando sus causas, para prevenirlas y corregirlas. (los docentes deben estar preparados para usar técnicas específicas a fin de que la evaluación de los estudiantes pueda ser hecha de manera rápida y eficiente). En consecuencia, representa una de las fases más importantes del trabajo en la educación, pues se preocupa constantemente con el análisis de las dificultades del rendimiento académico.

El diagnóstico escolar tiene dos funciones básicas, la primera consiste en localizar, analizar e identificar las causas y dificultades de los estudiantes en todas las áreas de sus actividades, y la segunda la de identificar y evaluar las áreas de aprendizaje.

Deben ser evitados los siguientes errores, en el diagnóstico escolar;

- a) Confusión entre los hechos y meras suposiciones, muchos docentes sólo creen en aquello que ven y oyen
- b) Evaluación superficial, hecha por actitud de comodismo o deficiencia de métodos de investigación más profunda
- c) Interpretación subjetiva, muchas veces condicionada por preconceptos de parte del docente y concepción deformada de los objetivos de la educación.

2.4.2.- Fase del Acompañamiento Escolar – Intervención

Además de planificar actividades con objetivos claros, el docente debe saber cómo sus intervenciones pueden ayudar al niño a reflejar sobre el sistema de la escritura. “Por más poderosa que sea una situación didáctica, cuando no está acompañada de intervenciones adecuadas, ello inevitablemente pierde su potencial. Por eso, es deseable planificar una serie de posibles intervenciones de acuerdo con las respuestas de los niños” (Nicoletti, 2011, pág. 56).

No sólo los estudiantes con dificultad que deben recibir la atención del docente. Es preciso tener conocimiento de las informaciones que los estudiantes saben, para promover discusiones más significativas durante las actividades. “Caso contrario, las intervenciones del docente serán pautadas en suposiciones, y no en las reales demandas y saberes de ellos” (Nicoletti, 2011, pág. 58).

Para saber si las intervenciones están contribuyendo para el proceso de aprendizaje, la única manera es observar el cambio. El docente que propone actividades de análisis del sistema de educativo no precisa la evaluación externa. Ello consigue hacer el mapeo por acompañar al cambio diariamente.

Propiciar espacio para reflexión entre los docentes es importante, sin embargo, en ese espacio no fuera conducido de forma productiva, la intervención puede ser no suficiente, y los resultados esperados no ser alcanzados. Construir un espacio de intercambio de experiencias entre docentes, buscando una reflexión colectiva sobre la temática, puede ser una forma de crear oportunidades para que el docente priorice los conocimientos referentes a la práctica, instrumentalizando para lidiar con situaciones envolviendo conflictos interpersonales en el ámbito escolar.

2.4.3.- Fase del Acompañamiento Escolar – Evaluación del avance

De forma general, la evaluación puede ser definida como un medio para obtener informaciones sobre los avances y las dificultades de cada estudiante, constituyéndose en un procedimiento permanente de soporte al proceso de enseñanza – aprendizaje, de orientación para el docente planificar sus acciones, a fin de conseguir ayudar al estudiante a proseguir, con éxito, su proceso de escolarización. Los instrumentos de evaluación más usados son pruebas escritas u orales, seminarios, tareas, investigación y dinámicas de grupos. En el proceso de evaluación de los diversos grados de enseñanza, las notas y conceptos son decisivos para la continuidad de los estudios (Méndez, 2012, pág. 23).

La evaluación en el proceso del avance del acompañamiento escolar, es un tema considerado importante por poseer implicaciones pedagógicas que extrapolan lo aspectos técnicos y metodológicos en donde se relacionan aspectos sociales, éticos y psicológicos importantes. La práctica evaluativa puede estimular, promover, generar avances y crecimiento, pero también puede frustrar, impedir el avance y crecimiento del individuo que aprende.

2.4.4.- Fase del Acompañamiento Escolar – Sistematización

La sistematización dentro de la enseñanza se refleja con aulas planificadas, o estructuradas, y colocadas a la disposición de los estudiantes. Al sistematizar las aulas, el docente anticipa, de forma organizada, todas las etapas de trabajo escolar, identifica los objetivos que pretende alcanzar, indica los contenidos que serán desarrollados, así como los respectivos textos para la lectura anticipada del estudiante, selecciona los procedimientos que se utiliza como estrategias de acción (dinámicas, debates, estudio dirigido, trabajo en grupo, estudio de casos, entre otros), y prevé cuales instrumentos empleará para evaluar el progreso del estudiante (ejercicios de fijación, producción de texto, prueba escrita, participación en el aula, entre otros).

En un aula sistematizada, es presentada de todo lo que va a ser desarrollado en un día lectivo y con todos los detalles, como los objetivos inmediatos a ser alcanzados (conocimientos, competencias y habilidades), los ítems y sub-ítems de contenido, los textos que serán leídos, los ejercicios que van a ser hechos, los mejores ejemplos, los procedimientos de enseñanza y las actividades.

Con la sistematización se va a mejorar el rendimiento académico, de la siguiente manera;

- 1) El docente tiene a sentirse más seguro, una vez que puede controlar más fácilmente los imprevistos y contratiempos, adaptándose los intereses manifestados por la clase, de forma a satisfacer las reales necesidades del aprendizaje de los estudiantes;
- 2) Los estudiantes participan más activamente de las aulas, contribuyendo con sugerencias que resultan de las reflexiones acerca de sus dudas;

- 3) Conociendo anticipadamente los objetivos a ser alcanzados, es decir, lo que se pretende alcanzar con el aprendizaje de determinado contenido o con la realización de cierta actividad, los estudiantes tienden a manifestar más interés por el trabajo y se esfuerzan para alcanzar esos objetivos;
- 4) El educador tiene más tiempo para adoptar una actitud dialógica en su práctica docente a fin de facilitar la construcción colectiva del conocimiento por parte de los estudiantes. La comunicación es fundamental para que ambos puedan construir junto el saber. Para desencadenar el diálogo, el docente puede tomar por base la situación problema, aprovechando las informaciones adquiridas previamente por los estudiantes en textos y otros materiales.
- 5) Crece la participación activa de los educandos en situaciones de aprendizaje cuando son propuestas, anticipadamente, actividades desafiantes que accionen y movilizan los esquemas operativos de la condición de ellos. Para que eso suceda, el educador debe proporcionar situaciones problemáticas en las cuales se pueda observar, describir, relatar, dialogar, leer, escribir, comparar, identificar, diferenciar, clasificar, ordenar, hacer operaciones numéricas y estimativas, localizar en el tiempo y el espacio, explicar, analizar, sintetizar, conceptualizar, deducir, interpretar, escoger y justificar esas elecciones.
- 6) Cuando el docente introduce un contenido nuevo, consigue más fácilmente verificar lo que los estudiantes ya saben al respecto de ese asunto, aprovechar las experiencias y conocimientos previos de estas sobre el asunto estudiado, valerse de situaciones significativas relacionados a la realidad vivida por los estudiantes y proporcionar actividades que hacen los estudiantes que sistematicen lo que aprendan.

- 7) Los estudiantes están siempre en constante actividad. Para eso, el docente debe planificar y propiciar a las actividades, individuales y en grupos de enseñanza – aprendizaje interesante.

2.4.4.1.- Desarrollo de prácticas pedagógicas

El saber docente no sólo es formado por la práctica, sino también por las teorías pedagógicas. Mediante esta afirmación estas prácticas pedagógicas tienen importancia debido a la interacción entre saberes generales en el desarrollo de una práctica pedagógica autónoma y emancipadora (López, 2012).

Es importante que un buen docente no se constituya solamente de la teoría, un docente se va formando en relación teórica y práctica, pues es a partir de esta acción y de la reflexión que el docente se construye en cuanto al individuo en pleno estado de cambio (López, 2012)

Entender las diferentes concepciones de aprendizaje no significa leer lo que diferentes teóricos y pensadores hablan o escriben sobre la enseñanza y el aprendizaje, significa también buscar y comprender mejor la práctica educativa vigente de forma que hace referir sobre la misma discutiendo y actuando para transformarla.

El docente solamente puede enseñar cuando aprender y para eso, es preciso tener conocimiento, que es adquirido con el diálogo, intercambiar experiencias e investigaciones científicas. Por lo tanto, es necesario tener humildad para admitir que no se sabe todo y evaluar actitudes positivas y negativas.

2.5.- Acciones del Acompañamiento escolar

Es importante que el docente que va a realizar el acompañamiento escolar tome en cuenta seis pasos fundamentales propuestos por (Salazar, 2010), de esta manera se podrán determinar las fortalezas y debilidades no sólo de los estudiantes sino también de los docentes de aula.

- **Establecimiento de la necesidad del docente**

Se procede a reunirse los docentes del en dónde determinen las acciones que les faltan realizar y se encuentran en sus planificaciones, así como las actividades que desean plasmar en las planificaciones para mejorar tanto dentro como fuera del aula, además se detallan los objetivos a alcanzar.

- **Observación guiada sobre la propia práctica**

Se debe utilizar instrumentos de observación para llegar al aula y de esta manera determinar las diferentes estrategias pedagógicas que se utilizaran para alcanzar los objetivos propuestos en la primera fase.

- **Análisis y reflexión sobre aspectos observados**

Se analizarán los resultados que se obtuvieron de la observación realizada en el aula, a través de instrumentos de observación. Se determinan las prácticas pedagógicas que se utilizaran en el acompañamiento escolar y reflexionar si es que existe la necesidad de mejorar algunos aspectos.

- **Establecimiento de una pregunta y de un proceso de investigación**

Después de haber determinado los aspectos que se deben mejorar, los docentes encargados del acompañamiento escolar, deben realizar una planificación sobre las estrategias que van a utilizar para mejorar los aspectos encontrados y analizar de que maneras se pueden mejorar las prácticas pedagógicas.

- **Planificación de intervención en el aula**

Se realizan una planificación centrada en los aspectos por mejorar. Y luego esas acciones se aplican en el aula de acompañamiento escolar para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

- **Desarrollo de la nueva intervención en el aula y de las nuevas observaciones**

Poner en práctica las estrategias planificadas con los docentes de acompañamiento escolar, dando prioridad a las debilidades encontradas. Se debe observar los resultados que se obtengan y analizar si es necesario realizar cambios para mejorar los aprendizajes.

2.6.- Agentes incluidos en el Acompañamiento Escolar

La escuela y familia deben ser compañeros inseparables, más la realidad acaba de revelar que siempre la escuela asume casi toda la responsabilidad. El apoyo paralelo individualizado es siempre ejecutado por el docente y estudiante, es por eso que, deben ser sistematizados con la dirección y asesoría pedagógica de la escuela en compañía con los padres. En casa, la familia debe acompañar al niño en lo que dice respecto a la orientación de las actividades solicitadas por la escuela. El acompañamiento escolar debe ser realizado en conjunto con los padres, directora de escuela, docentes y estudiantes.

Para concretizar la actividad, es importante que el estudiante sea asistido en los momentos individualizados con actividades que favorezcan la superación de sus dificultades.

Para que el acompañamiento escolar tenga éxito, es necesario bastante cuidado como planificación, definición de metas, elección de alternativas y principalmente como ya fue dicho la unión de los padres, escuela y comunidad. El acompañamiento escolar tiene que estar en la planificación curricular de la escuela y desarrollado en la propia escuela por los docentes y deben tener características diferentes de las aulas, sin embargo, deben

integrarse entre ellas, para que el docente sea estimulado a aprender de forma nueva.

Durante las actividades de acompañamiento escolar, es posible desarrollar un conjunto de actividades que interesan a los estudiantes por lo nuevo, sin embargo, hace parte de su día a día, dando así un sentido al que aprende, haciendo que las actividades sucedan de forma continua.

2.7.- Formas de Acompañamiento docente

Cuadro # 1.- Formas de Acompañamiento Docente

Formas de Acompañamiento (Dentro y fuera del aula)	Momentos de trabajo en equipo	Colaborador (es)
<p>1.- Observación de clases - Diagnosticar fortalezas, carencias y debilidades en el desarrollo de las clases de acuerdo a propósitos compartidos</p> <p>2.- Diagnóstico de prácticas docentes - Diagnosticar prácticas sobre: Programación curricular, planificación de clases, docencia en el aula, evaluación de aprendizajes y de la enseñanza. - Análisis de prácticas docentes y aspectos pedagógicos observados en clases o fuera de ella, propuestas y acuerdos de mejoramiento compartidos - Puestas en común, tomar acuerdos, en base a los propósitos definidos del acompañamiento</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reuniones de reflexión técnica - Reuniones con formato de taller - Reuniones de trabajo en dupla - Reuniones de autoperfeccionamiento - Reuniones con especialistas invitados - Reuniones por áreas - Reuniones por sector - Reuniones por ciclos - Reuniones por nivel - Comunicación vía internet - Otros 	<ul style="list-style-type: none"> - Docente de la institución educativa - Bibliotecaria - Director - Otros

<ul style="list-style-type: none"> - Seguimiento a los acuerdos - Programación de acompañamiento <p>3.- Observación del desempeño de los estudiantes en clases Participación Integración Trabajos colaborativos Otras.</p> <p>4.- Reuniones Técnicas - Auto perfeccionamiento Promoción del desarrollo profesional docente a nivel personal, en dupla, en grupos grandes, entre otros.</p> <p>- Reuniones de trabajo: Producción de planificaciones, instrumentos de evaluación, recursos de apoyo para las clases, otros resultados.</p> <p>- Evaluación de prácticas de acompañamiento</p>		
---	--	--

Fuente: Zulantav, Angélica (2011). Asegurar el avance y resultados de los procesos de aprendizaje – enseñanza. Santiago de Chile

Cuadro # 2.- Criterios para su elaboración

Criterio	Observación
- Definir el objetivo del proceso de acompañamiento	- La práctica de acompañamiento, responde a una necesidad compartida de los docentes, sus propósitos se definen en equipo
- Programar el proceso de acompañamiento	- Se diseñan y elaboran programaciones de acompañamiento para su implementación: fechas, períodos, bloques de clases, entre otros
- Organizar equipos de trabajo técnico	- Se organizan equipos de trabajo para la realización de acompañamiento: duplas de

	docentes, integración de asistentes de educación, otros profesionales, entre otros.
- Planificar actividades de acompañamiento	- Se planifican actividades de acompañamiento al interior y exterior de la sala de clase - Se preparan recursos y materiales educativos para la enseñanza y para el aprendizaje
- Implementar la acción de acompañamiento y evaluarla en forma permanente	- Se realiza la acción de acompañamiento y se evalúa en forma permanente sus resultados

Fuente: Zulantav, Angélica (2011). Asegurar el avance y resultados de los procesos de aprendizaje – enseñanza. Santiago de Chile

2.8.- El papel de cada uno en el acompañamiento escolar

A continuación se determinará las acciones que llevarán a cabo las secretarías de educación, la dirección, coordinación pedagógica y docente, para la implementación del acompañamiento escolar:

Secretaría de Educación

- Realizar un levantamiento de la situación real, sobre los índices de aprendizajes de los estudiantes.
- Definir criterios para la formación de los grupos de acompañamiento escolar
- Acompañar periódicamente el desempeño de los estudiantes.

Director

- Analizar los índices de aprendizaje de los estudiantes de la escuela junto con el coordinador
- Analizar en conjunto con el coordinador, las variantes sobre el proceso de enseñanza.
- Formar clases de acuerdo con los criterios preestablecidos por los docentes.
- Garantizar las condiciones físicas de la escuela para el bienestar de los estudiantes (gestión de espacio).

- Definir horarios para los acompañamientos académicos
- Mantener la comunicación con los padres (gestión de las relaciones interpersonales)
- Indicar docentes (gestión pedagógica)
- Garantizar los materiales necesarios para las aulas (gestión de aulas)
- Comprender el proceso de enseñanza y de aprendizaje para respetar y asegurar el apoyo pedagógico en la escuela (gestión pedagógica)
- Acompañar la frecuencia de los docentes y estudiantes en el acompañamiento escolar (gestión administrativa)
- Acompañar el aprendizaje de los estudiantes (gestión administrativa)
- Hacer evaluaciones permanentemente y compartida con el coordinador
- Asegurar que el docente de apoyo cumpla con las actividades de apoyo regularmente (gestión administrativa)

Coordinador pedagógico

- Conocer los criterios preestablecidos para la formación de grupos de acompañamiento escolar
- Definir criterios de evaluación para la indicación de los estudiantes para el grupo de acompañamiento
- Acompañar los aprendizajes de los estudiantes
- Analizar las variantes sobre el proceso de enseñanza
- Participar de las indicaciones del docente
- Tener conocimientos didácticos para hacer la formación de los docentes
- Acompañar y orientar la planificación de los docentes
- Acompañar la frecuencia del docente y de estudiantes en el grupo de acompañamiento escolar

Docente

- Conocer los criterios preestablecidos para enviar estudiantes para el apoyo
- Tener conocimientos didácticos para planificación de las actividades
- Dominar conocimientos pedagógicos para saber acompañar los aprendizajes de los estudiantes

- Llenar instrumentos de evaluación y acompañamiento de los aprendizajes de los estudiantes.

2.9.- El Acompañamiento Escolar: La relación entre el docente y el estudiante se torna en aprendizaje significativo.

Muchos niños y adolescentes pasan una buena parte del día en las escuelas. Después en sus casas, no dan importancia a los contenidos estudiados en la sala de clase. Algunos padres se interesan por el éxito escolar del hijo y procuran auxiliarlos. Sin embargo, los padres no son pedagogos o docentes en la escuela, no poseen formación adecuada para la orientación de los estudiantes.

El refuerzo de acompañamiento escolar, ciertamente, no es más importante que el docente que orienta al estudiante en las salas diarias. Dentro del proceso de aprendizaje, ninguno sustituye a ese profesional. Por otro lado, no hay como negar la importancia del docente en el acompañamiento, para auxiliar al estudiante en el proceso de aprendizaje que se inicia en la escuela. Con el acompañamiento escolar, el estudiante tiene la oportunidad de dedicarse al estudio y perfeccionarse en las materias que le traen mayores problemas.

En el acompañamiento escolar el docente utiliza un lenguaje más próximo del estudiante, diferenciado y facilitador. Si el estudiante encuentra dificultad para aprender determinado contenido en la escuela, el docente de acompañamiento escolar va a percibir donde está el problema e intentar solucionar con el estudiante los temas que imponen como difíciles. El docente va a trabajar los problemas de forma mucho más profunda, pudiendo utilizar recursos pedagógicos.

El niño que encuentra dificultad de aprendizaje durante las clases regulares, ciertamente, en el acompañamiento escolar, tendrá más oportunidades de obtener una formación mejor.

2.10.- Enfoques del Aprendizaje

El concepto de enfoque del aprendizaje se refiere al modo como los estudiantes se relacionan con las tareas y contextos de aprendizaje (Demo, 2013). Los enfoques del aprendizaje son influenciados por características personales, tales como los conocimientos previos, capacidades o características de personalidad y tienen relación con los factores del contexto, como el método de enseñanza y evaluación, el área de estudio o la estructura del programa curricular. Según el modelo propuesto por (Duarte, 2012), los factores personales que influyen más son las percepciones sobre el contexto académico. Ambos determinan la elección de los enfoques de aprendizaje.

Los enfoques de aprendizaje, son constituidos por un componente afectivo – la motivación es una de las tareas y un componente cognitivo, la estrategia adoptada (Menderes, 2011).

Las estrategias pueden definirse como “los procedimientos que efectivamente utilizamos para aprender (...) particularmente los de procesar y utilizar la información” (Duarte, 2012, pág. 81).

Según (Biggs, 2013), existen tres niveles de estrategias, las micro – estrategias (los procedimientos básicos utilizados en el estudio), las meso – estrategias (el estilo de utilización de las micro - estrategias y en este nivel que se sitúa cuando se habla en estrategias de superficie, profundidad y organización) y las macro – estrategias (los procesos de autoregulación).

De la conjugación entre motivación y estrategia, se verifican tres principales enfoques del aprendizaje, enfoque de superficie, enfoque de profundidad y enfoque de éxito.

El Enfoque de Superficie se caracteriza por una motivación extrínseca, del tipo instrumental (Duarte, 2012), en que el estudiante evita la insatisfacción, intenta satisfacer las exigencias escolares con el mínimo esfuerzo, se perciben las tareas escolares impuestas y desinteresadas. La estrategia

utilizada es la superficie, que se caracteriza por un foco en los detalles que el estudiante considera mas probable de ser evaluadas, tales como hechos y definiciones, focallizándose en el formato simbólico de información. La información es procesada como unidades discretas, sin ser relacionadas entre si o con otros conocimientos y es memorizada literalmente, de forma pasiva y mecánica para después ser reproducida en el momento de evaluación (Biggs, 2013).

La utilización de este enfoque se asocia la clasificación baja y por retención de información a largo plazo, a pesar del esfuerzo de memorización (Duarte, 2012). Según (Marton, 2011) estos estudiantes hacen un esfuerzo tan grande para aprenderse los contenidos, que acaban por no conseguir, pues se enfocan solamente en los aspectos más superficiales, sin intentar dar significado a la información. Este enfoque se relaciona también con una mejor comprensión de las materias y con productos de aprendizaje de reducida calidad, medida en términos de su complejidad estructural.

El enfoque de profundidad conjuga una motivación intrínseca con una estrategia de profundidad, es decir, el estudiante ve las tareas de aprendizaje como interesantes y tiene menos placer al realizarla (Biggs, 2013). La estrategia de profundidad se caracteriza por la comprensión del significado de los contenidos, que son integrados en un todo y relacionados con otros conocimientos y experiencias previas, de forma a modificar el conocimiento personal, analizar críticamente y crear puntos de vista acerca de las materias. En este caso, la retención de la información ocurre a través de comprensión (Duarte, 2012).

La utilización de este enfoque se relaciona positivamente con las clasificaciones académicas y una retención de información eficaz, a largo plazo, así como una elevada creatividad e interpretación personal de los contenidos. Se asocia a los productos de aprendizaje de calidad / complejidad estructural elevada.

El enfoque de éxito, por su vez, se asocia a una motivación extrínseca de realización en que el estudiante pretende obtener las mejores clasificaciones posibles, a través de una estrategia de organización. Esta se caracteriza por la organización sistemática de estudio a través de gestión eficaz de las condiciones materiales y de tiempo, en función de la importancia de la tarea, lo que lleva al estudiante a intentar manipular el sistema de evaluación, es decir, estar atento al tipo y criterios de evaluación aplicados por el docente e intentando crear una imagen positiva para los educadores (Demo, 2013).

2.11.- Estilos de Aprendizaje

Los estilos de aprendizaje son las diferentes formas de adquirir conocimiento. Cada individuo posee y presenta una manera propia de aprender, la forma individual de adquirir conocimiento es definida como Estilo de Aprendizaje, por ejemplo: algunos niños aprenden con mayor facilidad cantando música, otras a través de juegos, actividades lúdicas, entre otros.

Conforme lo expuesto anteriormente, siendo el Estilo de Aprendizaje un aprendizaje personal y único, vale resaltar que no se trata de que el individuo aprende y sin la forma que lo utiliza durante lo aprendido. En el intento de identificar cual es el mejor tipo de enfoque para su estudiante, haciendo que cree y oriente estrategias educativas personalizadas de acuerdo con el perfil de aprendizaje y proporcionando un aprendizaje de forma placentera y con mayor facilidad, conociendo los tipos de aprendizaje existentes, así como con la manera ideal de ser utilizada.

Los siete Estilos de Aprendizaje identificados en el individuo por (Campos, 2011, págs. 35-38):

- **Físico:** definido como el individuo que utiliza bastante la expresión corporal, las personas que presentan ese perfil generalmente son inquietos, pues buscan saber como ocurre el funcionamiento de esos.

Interactúan mejor a través del contacto manual y corporal, acostumbran tener gusto por la práctica de deportes, danza, invento y construcción de algo. Las sugerencias de actividades pueden ser:

- Realizar aulas prácticas con construcciones de objetos y simulaciones.
 - Incluir aulas virtuales en computadores
 - Alternar momentos teóricos y prácticos durante la clase.
- **Intrapersonal:** Definido como el individuo que presenta características intropectiva, acostumbra ser solidario, tímido, antisocial, pueden presentar mejor desempeño cuando se los deja a voluntad. En la escuela tienden a identificar mejor con actividades de escritura, investigación y proyectos independientes, presentando raciocinio lógico y son bastante reflexivos. Las sugerencias de actividades:
 - Realizar proyectos independientes con ellas
 - Deben ser considerados investigadores innatos, pueden tener innumerables trabajos de investigados .
 - Evitar trabajos en grupo, pues presentan mejor desempeño en actividades aisladas.
 - **Interpersonal:** Definido como un individuo extrovertido, se relaciona mejor con el mundo a través de sus interacciones con otros, preenta mejor entendimiento con personas que trabajan en grupo. Son considerados prestativos y auténticos, presentando mejor desempeño en actividades con equipos deportivos, grupos de discusiones y organizaciones de eventos, trabajos de investigaciones en grupo o trabajo en pequeños equipos. Las sugerencia de actividades pueden ser:
 - Realizar proyectos en grupos

- Organizar trabajos donde puedan lidiar con el público, como debates y entrevistas
- **Lingüístico o verbal:** Definido como el individuo que presenta mayor facilidad en expresarse con palabras, son consideradas como “devoradoras” de libros, siendo extremadamente cultas, siempre tienen dominio del asunto que están tratando. Son simpatizantes de actividades que envuelven el uso de palabra hablada, escrita, de poemas y lectura literaria. Como sugerencias de actividades pueden ser:
 - Realizar proyectos literarios, concursos para redacción de textos publicitarios
 - Realizar debates de temas polémicos
 - Crear obras de teatro, entre otros
- **Matemático:** Generalmente esos individuos utilizan más el pensamiento (raciocinio lógico), números, padrones, secuencias, cuentan, y clasifican objetos, crean tablas cronológicas y tablas, soluciones de problemas complejos. Son considerados genios matemáticos y tienden a ser proximo a juegos. Como sugerencias de actividades pueden ser:
 - Enseñar actividades que tienen como comprobar la resolución
 - Realizar proyectos que propicien la organización y clasificación de cosas y objetos
 - Realizar proyectos de investigaciones científicas o comportamentales.
- **Musical:** Son individuos que se interesan más por sonidos y músicas, generalmente viven cantando o entonando algún sonido, hechos con la boca. Presentan habilidades naturales para interactuar y entender los sonidos, musicales o no. Como actividades sugeridas pueden ser:

- Realizar proyectos para creación de teatros musicales
 - Escribir letras para músicas ya existentes
 - Realizar proyectos de investigación, biografía y bibliografía musical
 - Realizar proyectos para crear trabajos multimedias.
- **Visual:** Son individuos que tienen a explorar más aspectos visuales de las cosas, presentando un talento natural para lidiar con colores y armonizar ambientes. Identificándose a través de las pinturas, imágenes, así como creación de artes gráficas. Como actividades sugeridas pueden ser:
 - Crear proyectos dirigidos para la creación de escenarios para obras de teatro.
 - Solicitar presentaciones multimedias de los trabajos de la escuela.
 - Realizar proyectos con interpretación de mapas, diagramas y obras de arte.
 - Trabajar con ilustraciones gráficos, diapositivas y filmes en las aulas.

Es importante esclarecer que una persona puede presentar más de un estilo de aprendizaje, generalmente tendrá el estilo primario como dominante al secundario.

2.12.- Rendimiento Académico

Rendimiento académico se refiere a la evaluación de los conocimientos adquiridos en el nivel de la escuela, colegio o universidad. Un estudiante con buen rendimiento es aquel que obtiene calificaciones positivas en evaluaciones que deben ceder a lo largo de una evolución (Vega, 2011).

En otras palabras, el rendimiento académico es una medida de las habilidades del estudiante, expresando lo que aprende a lo largo del proceso

de formación. Significa, también, la capacidad del estudiante para responder a estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está relacionado a la aptitud.

El desempeño académico está relacionado al rendimiento de un individuo o grupo por medio de ejecución de actividades académicas evaluadas por la competencia y resultado, en ese sentido, “la descripción del término desempeño envuelve la dimensión de acción y de rendimiento es el resultado de su evaluación, expresado en forma de notas o conceptos obtenidos por el sujeto en determinada actividad” (Muñoz, 2013, pág. 45).

Según (Moliner, 2007), el rendimiento académico es entendido como el nivel de conocimiento y el desarrollo de competencias y aptitudes de un sujeto en determinado nivel educativo.

Muchos investigadores han demostrado en sus estudios que una importante contribución para el desempeño académico son las expectativas individuales del niño y el control que tienen sobre sus éxitos o fracasos en la escuela. De acuerdo con la teoría sobre desempeño académico, hay muchos estudios que hacen una relación entre este y el control percibido (Findley, 2011).

Para este autor, todos los niños son capaces de percibir frustraciones o la no realización de sus objetivos o deseos, bien sea como una experiencia del éxito sin embargo, esto es necesario para que el niño tenga la capacidad de asumir responsabilidad sobre sus acciones, esto es, que ella haga aporte de las consecuencias de los eventos. Apenas los niños que puedan conceptualizar la relación entre su propio desempeño o habilidad y las consecuencias de sus comportamientos directos y objetivos, son quienes pueden estar concientes de su éxito o fracaso.

(Harter, 2013), por medio de evidencias empíricas que acumulan en sus estudios, indicios que niños acreditan que ir bien en la escuela es un contingente de sus propias acciones. Estos niños tienen un desempeño mejor de aquellos que no tienen control. De la misma forma, los niños que

tienen buenas notas son generadas por causas internas y controlables y afirman que pueden producir las respuestas que poseen muchas habilidades, presentando de esa manera mejor desempeño académico comparado con los demás niños.

Cuando los niños tienen un mejor control sobre sus éxitos en la escuela, desempeñan mejor las tareas cognitivas. Los niños que tienen éxito en la escuela, ven su desempeño como una consecuencia controlada. Estas relaciones sugieren que el niño que no va bien en la escuela perciben a sí mismo como no teniendo el control sobre su desempeño académico y sus fracasos, y que estos niños van generalizando sobre otros performances que sirven para confirmarlas (Findley, 2011).

En la escuela, el control percibido puede ser considerado un factor importante en la determinación de desempeño y de comportamiento durante las tareas. De esta forma, control percibido sobre el desempeño académico es entendido como percibir a sí mismo como capaz de alcanzar el objetivo deseado por medio de las propias acciones. Control percibido será positivo solamente si el objetivo seleccionado es percibido como alcanzable.

En el ambiente escolar, esfuerzo es frecuentemente concebido por prestar atención y trabajar persistentemente por largos tiempos. Este comportamiento es, en general, percibido como, deliberadamente, escogido o rechazado por el niño (Kunnen, 2013).

Existen varios factores que afectan el rendimiento académico. Desde las dificultades de algunos asuntos, hasta un gran número de evaluaciones que pueden concordar en una información, pasando a la amplia extensión de ciertos programas educativos, son muchas razones que pueden llevar al estudiante para mostrar un mal rendimiento académico.

Otras cuestiones están directamente relacionadas a factores psicológicos, como baja motivación, desinterés o distracción en clase, que dificultan la

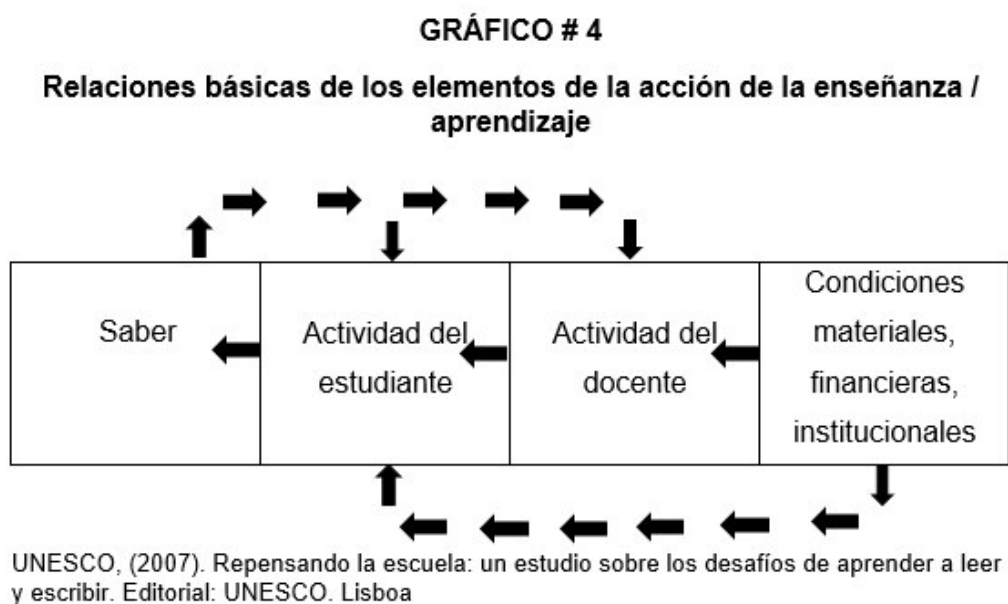
comprensión de los conocimientos transmitidos por el docente y que acaba afectando al rendimiento académico en el momento de las evaluaciones.

Por otro lado, el rendimiento académico puede ser asociado para la subjetividad del docente cuando es corregido. Determinados asuntos, especialmente aquellos pertenecientes a las ciencias sociales, pueden generar diferentes interpretaciones o explicaciones, el docente debe saber corregir y analizar para determinar si el estudiante comprende o no sus conceptos.

En todos los casos, especialistas recomiendan la adopción de hábitos saludables para mejorar el desempeño de la escuela, por ejemplo, no estudiar muchas horas en la noche antes del examen, distribuyendo mal el tiempo. El bajo rendimiento académico no es sinónimo de baja capacidad.

Lo dicho anteriormente es probado a través de estudios, que la mente humana es muy compleja y que las reacciones y comportamientos no pueden ser analizados en la superficie. Es de conocimiento común que Albert Einstein tenía un mal rendimiento académico en la escuela y que se llegó a dudar de su capacidad intelectual. Casos como este ocurren comunmente en todas partes del mundo, por lo menos en términos de falta de comprensión.

Un estudiante puede objetivamente ser hijo de operario, desempleado, negro, índio, refiriéndose a la posición social que ella ocupa, sin embargo, esto puede ser vivenciado de diversas maneras: con orgullo, motivación, amargura, sufrimiento. Es la posición subjetiva del estudiante que incide en su movilización escolar o académica. Según una publicación realizada por la UNESCO, en el año 2007, se presenta un esquema a seguir, en que se encuentra relaciones básicas entre los elementos del acto de formación educativa en las instituciones de enseñanza.



2.13.- Causas de un buen o mal Rendimiento Académico

Larrosa F. (1994), manifiesta que según la sociología, existen como posibles causas de un buen o mal rendimiento educativo: familia, escuela, sociedad y el mismo alumno colabora en los resultados académicos, pero las interrelaciones son muchas y es bien cierto que las opiniones son divergentes al elegir a uno o a otro como principal causante.

En alguna medida se culpabiliza a la sociedad, asumiendo ésta como una suerte de imposición cultural, ideológica, hegemónica, de los valores de la parcela de la sociedad origina que los alumnos que no pertenecen a ella fracasan en la escuela.

Fotheringham y Creal (1980), citado por Larrosa, manifiesta que demuestran que una gran proporción que fracasan en la escuela proceden de familias con nivel sociocultural bajo, llegando a concluir, y que la mayor influencia en las diferencias entre las consecuciones académicas de los estudiantes provienen de sus respectivas familias.

Por otro lado, Larrosa (1994), manifiesta la existencia de otras investigaciones que responsabiliza a los factores más diversos: herencia,

calidad de la escuela, formación pedagógica del profesorado, precariedad de recursos, inexistencia de criterios, intercambiables al realizar evaluaciones, la misma arbitrariedad de las calificaciones, diferencias en el ambiente y en la educación familiar, las diferencias en el rendimiento académico. Sin embargo, lo que podría parecer, de entrada, una fuerte controversia no es más que fijarse en diferentes variables que pueden interactuar en un mismo hecho.

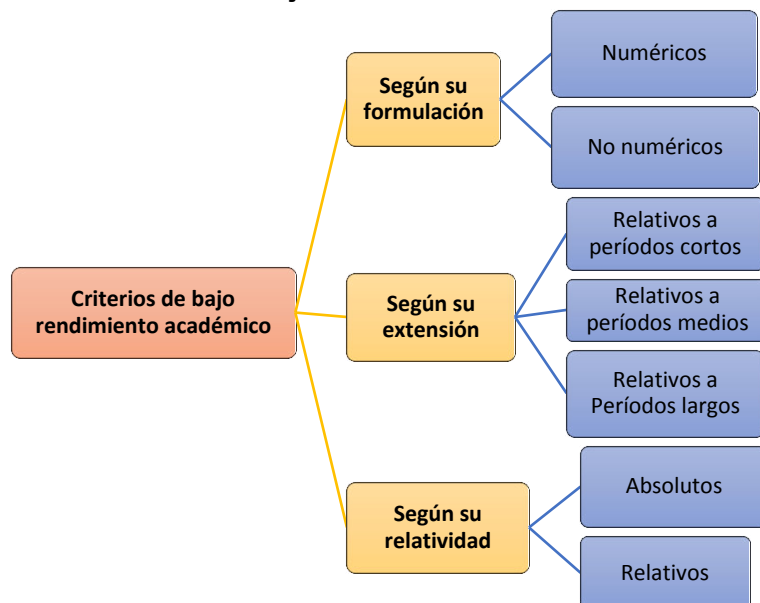
Cada vez tiene menos sentido los estudios comparativos de diferentes factores o variables entre estudiantes con buen o con mal rendimiento académico, puesto que siempre resulta diferencia significativa a favor de los que tienen éxito. Interesan, en cambio estudios intensivos sobre el tema que permita denunciar factores de riesgo, evidente en un sujeto a edades tempranas, con el fin de que se pueda actuar.

2.13.- Criterios del Bajo rendimiento académico

Según, (Peña, 2002, pág. 34), existen tres criterios diferentes del bajo rendimiento académico en los estudiantes, uno tiene que ver con la formulación de la información, el otro criterio según la extensión y el último con la relatividad de los datos, los cuales a continuación se detallan, para una mejor comprensión;

GRÁFICO # 4

Criterios de Bajo Rendimiento Académicos



Fuente: Peña, D. (2012). Análisis Multivariantes. Editorial: Mc Graw-Hill. Barcelona.

En lo que tiene que ver con la formulación de la información se puede optar por indicadores numéricos pues es fácil para determinar si existe o no el fracaso escolar, es importante destacar que en la mayoría de los criterios numéricos resultan de la conversión a números de criterios que originalmente no lo son.

En cambio según su extensión sobre el tiempo que es dedicado a la consecución del material educativo analizado en otras dimensiones es que permiten establecer varios tipos de indicadores. Cuando los períodos son relativamente cortos se pone en consideración el proceso más que el producto, esto suele ser calificaciones de evaluaciones específicas, en cambio cuando se habla sobre períodos relativamente medios el indicador que se utiliza es el número de suspensos que tiene el estudiante y por último cuando se evalúa un período mucho más amplio se utiliza el indicador de la obtención del diploma.

Por último, es importante considerar el carácter absoluto o relativo para poder determinar el rendimiento académico. Cuando se trata de hacer análisis centrados en procesos, las referencias se suelen plantear en términos relativos sobre las características del individuo, es aquí dónde se

considera el rendimiento académico satisfactorio o insatisfactorio. En cambio, a medida que va avanzando el estudiante dentro del sistema educativo se encuentran en cambio, criterios absolutos los cuales son fijados de antemano, con lo que el rendimiento académico es transformado en suficiente o insuficiente.

2.14.- Comprendiendo el bajo rendimiento académico

En la perspectiva de comprender la insatisfacción escolar, se observa que ellos siempre están presentes en la vida estudiantil de individuos, se considera que el ser humano está siempre en procesos de aprendizajes. Cuando analizados en diferentes contextos culturales, se percibe que la insatisfacción está directamente ligado a la forma por la cual puede ser interpretado. Se refiere sobre momentos históricos diferentes, se constata que el significado para la insatisfacción escolar presenta connotaciones específicas considerando determinadas variables. A partir de ahí, pueden ser incluidos aspectos objetivos y / o subjetivos sobre los resultados del aprendizaje, elaborando escalas graduativas, que variaban de óptimos a malos o pésimos resultados, los cuales corresponden al éxito o fracaso (Santos, 2013, pág. 56).

Los estudios científicos que tratan la insatisfacción se expandirán en períodos resultantes de la historia. Eso porque la metodología científica incluye nuevos procesos de investigaciones, lo que torna posible el desenvolvimiento de grupos o individuos (Santos, 2013, pág. 34).

En el momento actual, la insatisfacción escolar pasa a ser encarado de otras formas. Se acredita que, el crecimiento económico depende de una mayor inversión en la educación y consecuentemente, un aumento de escolarización. Eso se configura como una preocupación de varios países, porque es un factor que interfiere de forma imprescindible en su desarrollo. Desde el punto de vista de la población y del trabajo, como también en lo que tiene que ver, al consumo y a la vida cotidiana, la mejora en el nivel de la educación formal y la formación de la población como un todo se convierte en factores de desarrollo académico, social y cultural.

Actualmente, las personas que no consiguen alcanzar un nivel básico de escolarización corren el riesgo de en el futuro ser ciudadanos desempleados y tener dificultades para enfrentar una vida normal, lo que afectará de manera socioeconómica, reflejándose en todos los aspectos de la vida.

El fracaso escolar, se trata de un fenómeno relativo a una sociedad en determinada época. Sin embargo, para explicar ese fenómeno y mostrar su evolución teórica, varios estudios sistematizan configuraciones conceptuales, explicativas de bajo rendimiento académico que a pesar de poseer nomenclaturas diferentes, se basan en períodos y concepciones que marcan la educación.

2.15.- Factores que influyen el Rendimiento Académico

Se sabe que hay una multiplicidad de factores que influyen el aprendizaje escolar y el desempeño académico, así como los factores que se relacionan con el proceso de aprender envuelven tanto cuestiones relacionadas a la familia y al grupo social en el cual está insertado, hay cuestiones más amplias y relativas a la escuela, en cuanto al contexto de aprendizaje influenciado por las interacciones, medidas pedagógicas y decretos gubernamentales que rigen la enseñanza. Tales factores se interrelacionan y se determinan mutuamente e influyen el rendimiento académico de un individuo.

Entre los factores relacionados con el propio individuo y que influyen al proceso de aprendizaje escolar, se debe considerar las cuestiones referentes a factores orgánicos, cognitivos, afectivos y motivacionales. Alteraciones orgánicas y neurológicas pueden influenciar negativamente las capacidades cognitivas y adaptativas del estudiante, lo que genera un bajo rendimiento intelectual y perjudica las capacidades necesarias para un buen desempeño escolar. Sin embargo, muchos individuos sin alteraciones orgánicas o cognitivas presentan dificultades de aprendizaje, lo que puede

ser explicado por la interferencia de factores afectivos y de las funciones adaptativas del aprendizaje.

Los individuos reciben y asimilan la información extraída del medio, siendo este un proceso complejo y dinámico, en lo cual las informaciones son asimiladas y transformadas por medio de procesamiento de la información.

En las investigaciones consultadas se encontraron múltiples factores que tienen un valor predictivo en el rendimiento de los estudiantes. En un intento de clarificar cuales son estos factores proponen la siguiente clasificación de las variables con peso específico en el rendimiento escolar:

- **Variables personales:** Caracterizan al estudiante como aprendiz: inteligencia, aptitudes, estilos, conocimientos previos, estrategias, género, edad y variables motivacionales (autoconcepto, atribuciones)
- **Variables Socioambientales:** Estatus Sociales, familiar y económico que se da en un medio lingüístico y cultural en que se desarrolla personalmente el individuo. Dentro de estas, está la influencia de grupos iguales.
- **Variables Institucionales:** Escuela como institución educativa en que incluyen factores de organización escolar, dirección, formación de docentes, asesores.
- **Variables Instruccionales:** Contenidos académicos y escolares, los métodos de enseñanza, las prácticas o tareas escolares, las expectativas, la temporalidad.

2.15.1.- Motivación y Rendimiento Académico

Las indicaciones dejan claro la relevancia de las capacidades cognitivas. Es lógico pensar que para rendir en una tarea es necesario de ciertas

cualidades cognitivas. Sin embargo, en el caso de la motivación los datos que contribuyen las investigaciones no están claros, debido a la multiplicidad de enfoques que abordan este tema. Se exploran una serie de investigaciones, seleccionadas por su interés en el esclarecimiento del encuadre teórico de la motivación, los constructores y variables que se incluyen en ésta.

Los componentes motivacionales se dividen en características personales y características contextuales, las cuales interactúan entre sí e influyen en la actuación y el rendimiento de estudiantes. Dentro del contexto es fundamental destacar las expectativas y satisfacción del estudiante en el centro. A pesar de que muchos autores consideran el contexto como un componente importante de motivación, no existen investigaciones que incluyen este factor como una de las variables a medir. En términos generales se puede afirmar que la motivación es clave que mueve toda la conducta, lo que permite llevar a cabo cambios tanto en el nivel escolar como en la vida en general. Su relacionamiento con el rendimiento escolar puede ser extraído de las conclusiones de multidimensión de autores.

2.15.2.- Autoconcepto y Rendimiento Académico

El autoconcepto aparece en la bibliografía especializada de las últimas décadas como un concepto central en un gran número de investigaciones de las Ciencias de la Educación. Su importancia en el bienestar personal, en el éxito profesional, en las relaciones personales y en el rendimiento académico.

En una revisión de los trabajos realizados sobre esta variable, encuentran que niveles significativamente bajos de autoestima llevan a generar problemas en el rendimiento escolar. El autoconcepto es el resultado de un proceso de análisis, valoración e integración de la información derivada de la propia experiencia y del feedback de otros significativos, como compañeros, padres y docentes. Una de las funciones más importantes es la de regular la conducta mediante un proceso de autoevaluación, de manera que el

comportamiento de un estudiante está determinado, en gran parte por el autoanálisis que posee en ese momento.

De acuerdo, con Bandura el sujeto anticipa los resultados de su conducta a partir de las creencias y valoraciones, esto significa que generan expectativas del éxito o fracaso, que repercute sobre la motivación y el rendimiento de los estudiantes en la escuela. Teniendo en cuenta que numerosas investigaciones demostraron la correlación significativa entre autoestima y el control, puede reducir en la medida en que desenvuelve el autoestima de los estudiantes también mejoran su atribución causal.

La relación entre el autoconcepto y el rendimiento académico consideran que la óptima realización de una tarea no depende únicamente de las capacidades propias del estudiante sino también de la evaluación de ellas apartir de la información recibida al respecto de la efectividad de sus anteriores realizaciones. En consecuencia, al intentar explicar porque los estudiantes rinden de manera en que lo hacen es indispensable teniendo en cuenta las creencias personales sobre las capacidades de que dispone para la realización óptima de las tareas a escoger.

2.15.3.- Inteligencia y Rendimiento Académico

La inteligencia y las aptitudes son usadas con mayor frecuencia como predictoras del rendimiento académico pues las tareas y actividades que se llevan a cabo en la escuela precisan la actividad de los procesos cognitivos. La capacidad y el rendimiento correlacionan en diversos grados según el nivel de escolarización. Del conjunto de datos disponibles de relacionamiento entre la inteligencia y rendimiento se concluye la existencia de una asociación significativa entre aptitudes mentales y rendimiento. También se deduce que la inteligencia es una potencialidad que puede cristalizar o no en función de diversas condiciones.

Si hay alguna variable a la que se acostumbra atribuir el alto o bajo rendimiento académico de un estudiante, esa es relativa a su potencial aptitudinal. De hecho, los docentes constatan que:

- Los estudiantes más inteligentes procesan la información más rápidamente, observan una demostración y repiten sin dificultad, disfrutan con las tareas más complicadas, entre otros.
- Los estudiantes menos capaces demoran más tiempo en asimilar e integrar los contenidos, precisan manipular los objetos de forma directa y no pueden prescindir de los ejemplos, prefieren las tareas más fáciles, entre otros.

Sin embargo, en la realidad no es tan fácil como clasificar a los estudiantes entre aquellos inteligentes que lo entienden todo a la primera, de los otros menos capaces cuya inteligencia no da para más. La mayoría de las investigaciones apuntan lo que el potencial aptitudinal de un estudiante es responsable de aproximadamente un tercio de su rendimiento académico. Este porcentaje puede parecer bajo para los que piensan en términos de estudiantes bobos, pero es aceptable si se piensa que el potencial aptitudinal es sólo una más de las muchas variables que influyen en el rendimiento.

2.16.- Dominios de los estándares de desempeño para la formación docente

El marco para la buena enseñanza abarca todas las responsabilidades a las que se enfrenta el docente en su labor diaria y que pueden repercutir en forma significativa en el aprendizaje de los alumnos. El Marco para la buena enseñanza igual que los Estándares de Desempeño para la Formación Inicial de Docentes- está organizado en cuatro dominios, cada uno dividido en varios criterios representados por indicadores, de los que se ofrecen algunos ejemplos a continuación:

DOMINIO A.- Preparación de las clases y conocimientos del currículo y del contenido de la asignatura. Ejemplo de indicadores:

A.1) Conoce y comprende **los** principales principios y conceptos de la asignatura que imparte.

A.2) Está familiarizado con las diferentes perspectivas y las últimas novedades o tendencias dentro de su asignatura.

A.3) Comprende la relación entre la asignatura que imparte y las demás asignaturas.

A.4) Conocimiento de las capacidades y experiencias de los alumnos.

A.5) Comprensión didáctica.

A.6) Organización coherente de los objetivos y los contenidos.

A.7) Estrategias de evaluación coherentes relacionadas con los objetivos.

DOMINIO B.- Creación de un entorno propicio para el aprendizaje. Establece un clima de relaciones de aceptación, equidad, confianza, solidaridad y respeto. Ejemplos de Indicadores:

B.1) Establece una atmósfera de relaciones interpersonales empáticas y de respeto con sus alumnos.

B.2) Brinda oportunidades de participación a todos sus alumnos.

B.3) Promueve actitudes de solidaridad y compromiso entre sus alumnos.

B.4) Manifiesta confianza en la capacidad de aprendizaje y en el desarrollo de los alumnos

B.5) Establece y mantiene normas consistentes de convivencia en el aula.

B.6) Establece un entorno organizado de trabajo y dispone los recursos y los espacios en función del aprendizaje.

DOMINIO C.- Métodos de Enseñanza. Presenta la forma clara y precisa los objetivos de aprendizaje. Ejemplos de indicadores:

C.1) Comunica a sus alumnos los propósitos de la lección y los objetivos a alcanzar.

C.2) Explica los criterios de (auto) evaluación a los alumnos.

C.3) Coherencia, significado y dificultad de las estrategias de enseñanza para los alumnos.

C.4) Nivel de dificultad conceptual y transmisión general de los contenidos

C.5) Optimiza el tiempo de enseñanza.

C.6) Promueve el desarrollo del pensamiento.

C.7) Evalúa y monitorea la comprensión y el aprendizaje de los alumnos.

DOMINIO D.- Responsabilidades profesionales, análisis sistemático del trabajo del docente. Ejemplo de indicadores.

D.1) Evalúa las notas que obtuvieron los alumnos por sus trabajos.

D.2) Analiza de forma crítica su práctica educativa y la reformula en base a los resultados de los alumnos.

D.3) Identifica las necesidades de aprendizaje de los alumnos e intenta satisfacerlas.

D.4) Establece relaciones y forma equipos profesionales.

D.5) Ofrece orientación a los alumnos.

D.6) Maneja información sobre su profesión, el sistema educativo y las políticas vigentes.

Los dominios permiten definir claramente las responsabilidades profesionales que tiene el docente. Uganda presenta los siguientes ámbitos de competencias, definidas en ocho dimensiones:

- **Conocimientos:** de contenido profesionales actuales y nuevos que contribuyan a la asimilación de conocimientos.
- **Habilidades y valores pedagógicas:** e interpersonales para asumir las responsabilidades profesionales.
- **Colaboración y trabajo:** en equipo, los docentes deben relacionar con los padres de los alumnos para realizar mejor su trabajo.
- **Relaciones comunitarias:** los docentes tienen que colaborar y relacionarse con los miembros de la comunidad.
- **Reflexión y desarrollo:** es responsabilidad del docente trabajar constantemente en el desarrollo profesional y personal.
- **Investigación:** con el fin de conseguir mayores conocimientos para la mejora propia e institucional.
- **Ética Profesional:** Las normas de conducta que se espera de una determinada profesión. Los docentes deben cumplir con el código de conducta profesional esperado.

- **Liderazgo:** Un docente competente debe mostrar habilidades de liderazgo, como aportar ideas, dirigir los debates y tomar decisiones.

2.17.- Estándares de Aprendizaje

En los Estándares de Calidad, aprendizaje gestión escolar, desempeño profesional e infraestructura, dados por el Ministerio de Educación ecuatoriano, en el año 2012, se describe a estándares de aprendizaje como; “Son descriptores de los logros de aprendizaje y constituyen referentes comunes que los estudiantes deben alcanzar a lo largo de la trayectoria escolar: desde el primer grado de la Educación General Básica hasta el tercer curso de Bachillerato”. (Ministerio de Educación, 2012, pág. 19)

Estos estándares de aprendizaje se dividen en cuatro áreas básicas, estas son;

- Lengua y Literatura,
- Matemática,
- Estudios Sociales, y,
- Ciencias Naturales

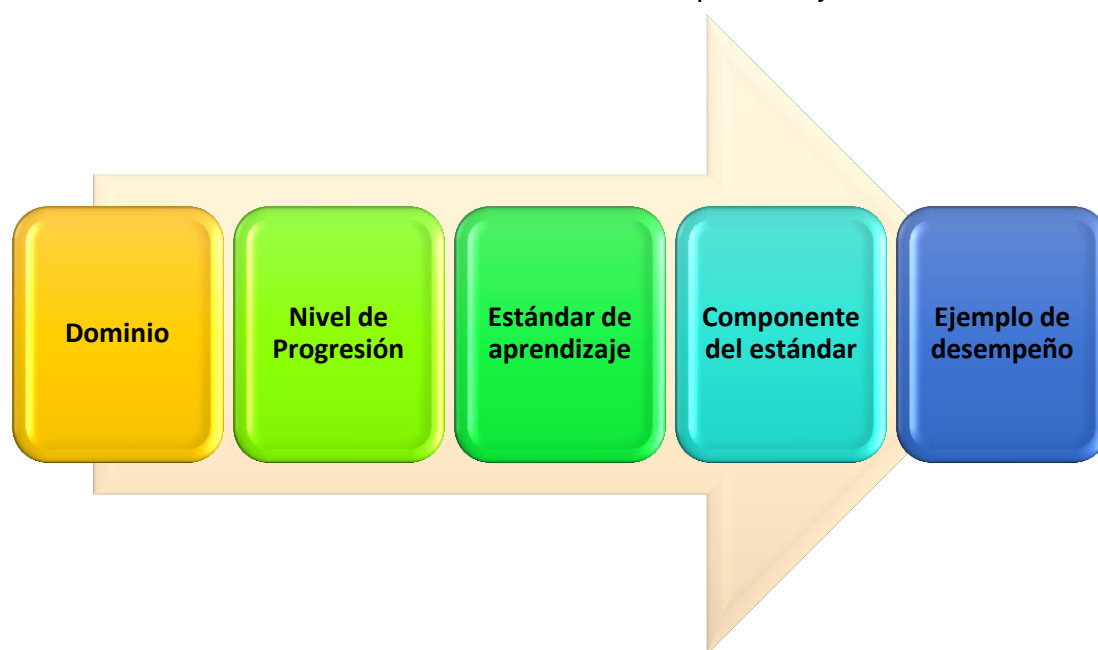
Además se establecen cinco niveles que permiten visualizar el avance de la progresión de los aprendizajes y de esta manera lograr que los estudiantes obtengan una educación de calidad. Los niveles de progresión están organizados de la siguiente manera:

- 1) Primer Nivel: Al término de PRIMER AÑO de Educación General Básica
Segundo Nivel: Al término del CUARTO AÑO de Educación General Básica
- 3) Tercer Nivel: Al término de SÉPTIMO AÑO de Educación General Básica
- 4) Cuarto Nivel: Al término de DÉCIMO AÑO de Educación General Básica

5) Quinto Nivel: Al término de TERCER AÑO de Bachillerato

Dentro de los estándares de cada área se proponen los siguientes dominios de conocimientos, estos expresan los núcleos de aprendizaje y destrezas centrales del área curricular:

GRÁFICO # 5.- Dominios de Aprendizaje



Fuente: Ministerio de Educacion (2012). Estándares de Calidad, aprendizaje gestión escolar, desempeño profesional e infraestructura

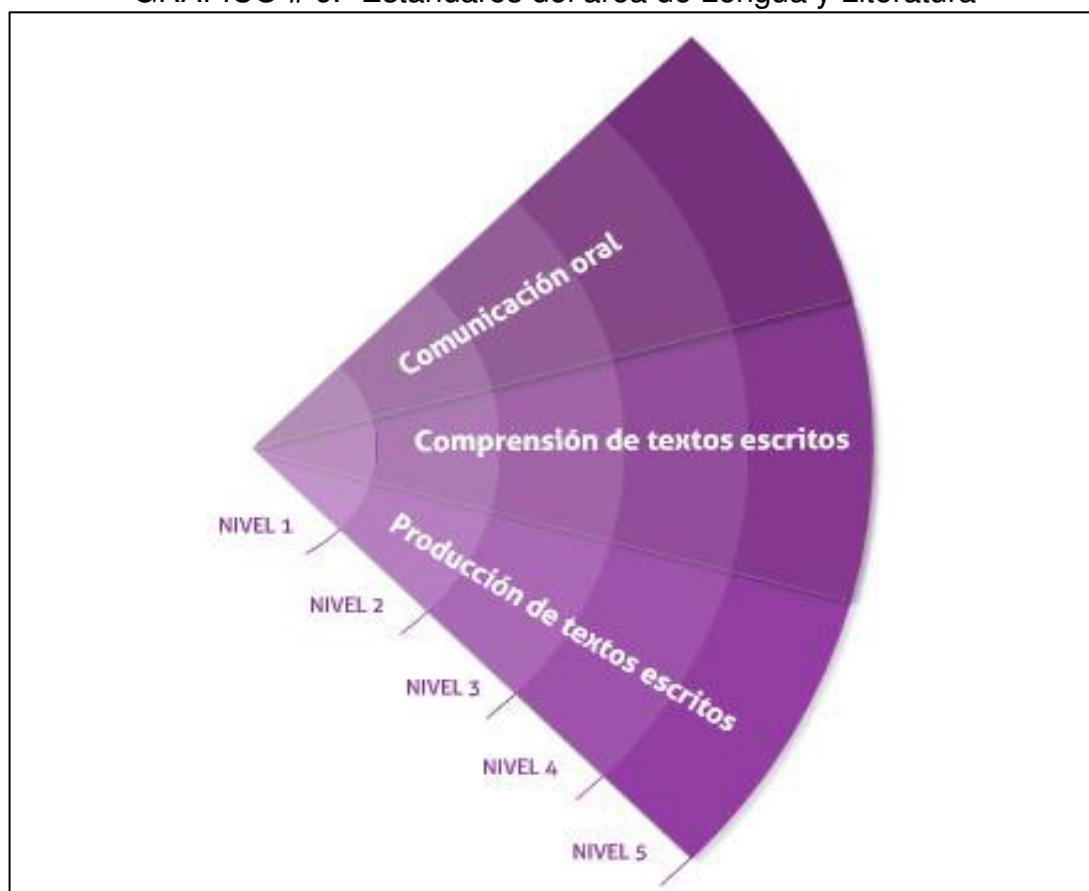
Los componentes del estándar de aprendizaje se integra en tres, propios del aprendizaje significativo, que progresan de nivel a nivel:

- Desarrollo de procesos del pensamiento (DP)
- Comprensión de conceptos (CC)
- Actitudes y prácticas (AP)

2.17.1.- Estándares de Aprendizaje en el área de Lengua y Literatura

Los estándares de Lengua y Literatura se organizan de acuerdo al siguiente gráfico:

GRÁFICO # 6.- Estándares del área de Lengua y Literatura



Fuente: Ministerio de Educación (2012). Estándares de Calidad, aprendizaje gestión escolar, desempeño profesional e infraestructura

Los dominios que se pretenden a alcanzar para lograr la calidad de los aprendizajes, son;

A.- Comunicación Oral: se evidencia el papel activo y participativo del estudiante en la comunicación de ideas.

B.- Comprensión de textos escritos: Se describe los niveles de comprensión literal, inferencial y crítico – valorativa.

C.- Producción de textos escritos.- Permite evidenciar la capacidad de los estudiantes para comunicarse por medio de la palabra escrita.

2.17.2.- Progresión de estándares de Lengua y Literatura

A.- COMUNICACIÓN ORAL

Nivel 3.- Al término de SÉPTIMO AÑO de Educación General Básica

- Escucha activamente textos literarios y no literarios con párrafos de introducción, desarrollo y conclusión, y con un vocabulario variado que se puede deducir según el contexto.
- Infiere el significado de palabras, reconoce las ideas principales y la información relevante relacionada con el significado global del texto. Abre y cierra un discurso, y respeta la opinión de sus interlocutores
- Expresa ideas, experiencias y hechos con cohesión, coherencia y con un vocabulario acorde a la audiencia, para alcanzar objetivos comunicativos.

B.- COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

Nivel 3.- Al término de SÉPTIMO AÑO de Educación General Básica

- Comprende textos literarios poéticos, narrativos y no literarios (instructivos, explicativos, descriptivos, expositivos y de opinión) que contengan un vocabulario variado y pertinente al contexto. Reconoce los rasgos que distinguen un texto literario de uno no literario.
- Determina elementos implícitos, ideas principales y secundarias, secuencias de acciones temporales y espaciales, relaciones de causa-efecto de textos literarios y no literarios (instructivos, explicativos, descriptivos, expositivos y de opinión), e interpreta la idea global del texto.
- Expresa ideas con base en información comparada y formula planteamientos a partir de los textos leídos

C.- PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

Nivel 3.- Al término de SÉPTIMO AÑO de Educación General Básica

- Produce textos escritos, literarios y no literarios, para exponer e informar
- Organiza ideas sobre un tema central y considera la estructura de un texto. Utiliza las partes de un párrafo introductorio y conclusivo. Emplea un vocabulario variado y mantiene la concordancia verbal, aplica las normas de ortografía básicas y el uso correcto de los signos de puntuación.
- Escribe textos sobre experiencias personales y diversas situaciones cotidianas, con propósitos comunicativos específicos.

3.- PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO ESCOLAR

a) Fase - Diagnóstico

Detección e Identificación del Problema

El estudio fue realizado en los estudiantes de séptimo año de educación general básica de dos períodos lectivos el primer período fue el 2013 – 2014, y el segundo período 2014 – 2015, de la Escuela Leonardo W. Berry, ubicada en la parroquia San José de Ancón, provincia de Santa Elena.

Se pudo determinar que existía desmotivación de los estudiantes en el aula debido a que los docentes siguen el método de enseñanza tradicional, sobre todo en la asignatura de Lengua y Literatura, esto se evidenció a través de las notas bajas, poco rendimiento de los aprendizajes, provocando una señal de alerta de que la metodología utilizada no estaba funcionando.

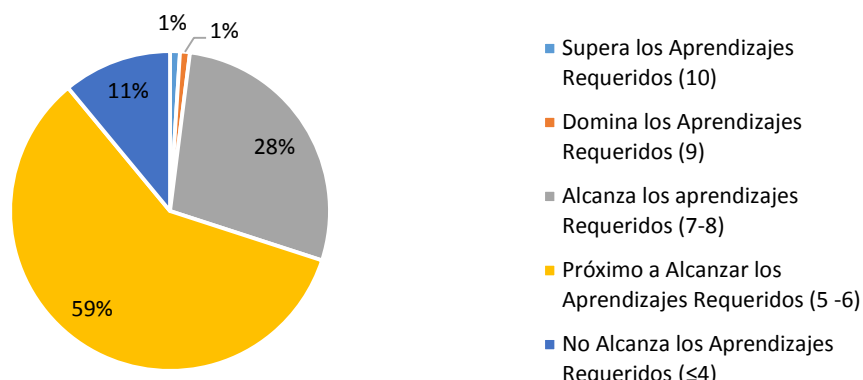
Se direccionó la investigación para la enseñanza de Lengua y Literatura, debido a que la manera con la que se enseña esta asignatura puede causar un cierto desinterés en los estudiantes. Además, se pudo determinar factores internos que afectaban el aprendizaje de esta materia, entre ellos estaba, el miedo a equivocarse, la vergüenza, timidez, y también factores externos como, los métodos adoptados por los docentes, siendo éste lo que más desagrada y desmotiva al estudiante para aprender.

El método tradicional de evaluar al estudiante provocaba en ellos gran angustia y sufrimiento, haciendo que se preocupen demasiado por las calificaciones y poco por el aprendizaje. El modo como el docente corregía estos errores también era frustrante y poco estimulante para el estudiante.

Fue fundamental analizar las calificaciones obtenidas en Lengua y Literatura con las que se encontró a los estudiantes antes de aplicar el programa de Acompañamiento Escolar, es así que se pudo determinar que existía un problema en dicha asignatura y que era preciso buscar mecanismos para mejorar esta situación, a continuación, se presentan pasteles explicativos con las calificaciones obtenidas en la asignatura;

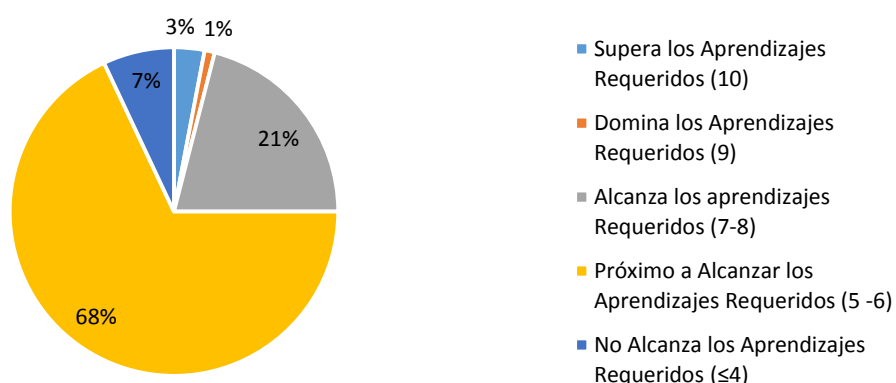
<i>Rendimiento Académico período 2013 – 2014</i>	Calificaciones	Porcentaje
<i>Supera los Aprendizajes Requeridos (10)</i>	1	1%
<i>Domina los Aprendizajes Requeridos (9)</i>	1	1%
<i>Alcanza los Aprendizajes Requeridos (7-8)</i>	20	28%
<i>Próximo a Alcanzar los Aprendizajes Requeridos (5-6)</i>	43	59%
<i>No alcanza Aprendizajes Requeridos (≤ 4)</i>	8	11%
<i>TOTAL</i>	73	100%

Calificaciones Iniciales - período 2013 - 2014



<i>Rendimiento Académico período 2014 – 2015</i>	Calificaciones	Porcentaje
<i>Supera los Aprendizajes Requeridos (10)</i>	2	3%
<i>Domina los Aprendizajes Requeridos (9)</i>	1	1%
<i>Alcanza los Aprendizajes Requeridos (7-8)</i>	15	21%
<i>Próximo a Alcanzar los Aprendizajes Requeridos (5-6)</i>	48	68%
<i>No alcanza Aprendizajes Requeridos (≤4)</i>	5	7%
TOTAL	71	100%

Calificaciones Iniciales - período 2013 - 2014



Es así que se pudo evidenciar que el 70% de los estudiantes correspondientes al período lectivo 2013 – 2014, obtenían calificaciones menores a siete, mientras que el 75% de los estudiantes del período lectivo 2014 – 2015 estaban próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos y

otros no alcanzaban los aprendizajes requeridos. Siendo esta situación preocupante ya que más del 50% no tienen un buen rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura, convirtiéndose en un problema no sólo para los docentes sino también para los estudiantes ya que estaban próximos a terminar la Escuela y si no mejoraban las calificaciones iban a tener problemas a la hora de la transición al colegio.

Evaluación Formal

a) Identificar el objetivo de la Evaluación

Es indispensable que el docente tenga claro el aprendizaje deseado, es a través de los objetivos y metas que se espera lograrlos.

“Verificar el nivel de conocimientos de los estudiantes de séptimo grado de la Escuela Leonardo W. Berry, adquiridos en el área de Lengua y Literatura, durante el proceso de enseñanza aprendizaje, parroquia San José de Ancón, cantón Santa Elena, provincia Santa Elena”.

b) Selección del instrumento

Es esencial determinar qué instrumentos se emplearán para la recolección de la información, entre ellos están; pruebas escritas, interrogaciones orales, pautas de observación, cuestionarios, preguntas, entre otros.

En esta investigación se llevó a cabo pruebas escritas, a continuación, se presenta el formato de dichas pruebas las cuales dieron las pautas para determinar cuál era la metodología que debía seguir el docente para el acompañamiento escolar.

c) Obtención de la Información

Se aplican los instrumentos seleccionados, que en este caso es la prueba escrita, en ambientes regulados, es decir, dentro del aula de clase.

d) Registro y Análisis de la Información

Luego de haber aplicado los instrumentos de evaluación a los estudiantes se realizará el análisis de los resultados, los cuales mostrarán la realidad en cuanto a conocimientos en el área de Lengua y Literatura, que poseen los estudiantes, pudiendo identificar las deficiencias y errores que se presentan dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje.

En la escuela Leonardo W. Berry, se tomó a los estudiantes las pruebas de diagnóstico y se determinó que tenían problemas para identificar los tiempos de verbos, modo de verbo, el verbo y sus complementos, la poesía y su función poética, así como también con la Metáfora, no sabían distinguir entre biografía y autobiografía, es por eso que en el programa de acompañamiento escolar se enfocaron en estos temas principalmente.

e) Toma de decisiones

Se formulan juicios, para tomar decisiones, resumir y dar a conocer la evaluación. Se establecen estrategias para la superación de fallas y errores y su refuerzo correspondiente a través del acompañamiento escolar.

2.- Fase – La Intervención

El acompañamiento escolar es el intercambio de experiencias y conocimientos entre el docente acompañante y el estudiante, utilizando un conjunto de estrategias y procedimientos orientados a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

Con la información obtenida de la fase de diagnóstico se planificó la nueva práctica pedagógica con una mirada crítica y proactiva para darle una respuesta y atención a los requerimientos de los estudiantes.

A continuación, se presentan los temas que fueron estudiados dentro del programa de acompañamiento escolar, basados del texto de estudiantes de

Lengua y Literatura para 7° Grado distribuidos por el Ministerio de Educación.

UNIDAD 1

Lectura

- ¡Leo para informarme y aprender!
- Sigo el proceso
- El Folleto
- Conectores condicionales

Escritura

- ¡Es la hora de escribir!
- Sigo el proceso
- La estructura del folleto
- Modificadores del sujeto
- Los adjetivos

UNIDAD 2

Comunicación Oral

- Funciones del lenguaje

Lectura

- Leo y aprendo de la vida de personajes importantes
- Sigo el proceso
- ¿Qué es una biografía?
- Estructura de una Biografía

Escritura

- ¡Me toca a mí!
- Sigo el proceso
- Escribiré mi autobiografía
- ¿Qué es una autobiografía?
- Modificadores del predicado
- El verbo y sus complementos
- Objeto o complemento directo
- Objeto o complemento indirecto

- Complementos circunstanciales
- Adverbios de modo

UNIDAD 3

Comunicación Oral

- ¡Participo en un coloquio!
- Sigo el proceso
- ¿Qué es un coloquio?

Lectura

- ¿Qué es una carta?

Escritura

- Construimos los párrafos de la carta
- El verbo
- Los accidentes del verbo
- El tiempo del verbo
- El modo del verbo

Literatura

- La poesía
- ¿Qué es una poesía?
- A Carmen
- La función poética del lenguaje
- Metáfora
- Recuerdo infantil
- La primavera besada
- Anoche cuando dormía
- A Margarita Debayle

La fase de la intervención se dio durante el II Quimestre del período lectivo, dos veces por semana, cada clase tenía una duración de 120 minutos, ahí se incluía 10 minutos de receso, se llevaban a cabo dentro del aula de clase y la responsable de su ejecución era MSc. Laura Villao Laylel. En anexos, se

presentan ejemplos de las planificaciones que se realizaron para aplicar el acompañamiento escolar.

3.- Fase – Evaluación del avance

Para aplicar esta fase se tomó en consideración algunos criterios para su elaboración:

- Objetivos que se pretendían alcanzar
- Necesidades que tienen los estudiantes
- Recursos disponibles

La evaluación es un proceso dinámico, las evaluaciones están conformados por una serie de actividades planificadas con anticipación, las cuales responden a intenciones claras y explícitas, que guardan una relación estrecha con las actividades de enseñanza – aprendizaje que se llevan a cabo durante el acompañamiento escolar.

4.- Fase - Sistematización

A través de la sistematización, se pudo identificar las fortalezas y áreas de oportunidad en el aprendizaje de los estudiantes durante el acompañamiento escolar, para mejorarlo.

Así como también se detectó los aciertos y destrezas de los estudiantes para aplicar y fortalecer su aprendizaje constructivo y significativo.

Mediante la sistematización se pudo determinar las estrategias didácticas y actividades para apoyar y fortalecer aprendizaje de los estudiantes, promocionando y poniendo en práctica una comunicación más fluida con los estudiantes.

CAPÍTULO III

ESTUDIO EMPÍRICO

Para un mejor entendimiento, los resultados se presentarán en dos partes: primero se hará un análisis descriptivo de cada variable diferenciando los períodos en que se realizó la investigación, luego se comprobarán las hipótesis utilizando un análisis estadístico de la correlación de Spearman.

3.1. Análisis Descriptivo

Para la investigación se trabajó con dos períodos lectivos: semestre 2014-2015 y semestre 2015-2016, se consideró a los alumnos matriculados en los dos paralelos A y B de la asignatura de Lengua y Literatura.

CUADRO # 3: Distribución de la muestra

Semestre	Paralelo		Total
	Paralelo A	Paralelo B	
2014-2015	37	36	73
	51%	49%	100%
2015-2016	35	36	71
	49%	51%	100%
Total	72	72	144

	50%	50%	100%
--	-----	-----	------

3.1.1. Acompañamiento Escolar

Para medir las competencias del acompañamiento escolar que tienen los estudiantes se diseñó un cuestionario, el cuestionario permitió recoger información acerca de las cuatro dimensiones del acompañamiento escolar: Diagnóstico, intervención, evaluación del avance y sistematización:

Período 2014-2015

Diagnóstico

CUADRO # 4: Diagnóstico del acompañamiento escolar – Paralelo A

Ítem	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Total
El docente tiene amplios conocimientos en Lengua y Literatura	6 16%	21 57%	6 16%	4 11%	37 100%
Consideras que el docente permanentemente se debe capacitar en pedagogía para mejorar con la enseñanza	7 19%	18 49%	8 22%	4 11%	37 100%

Elaborado por: Laura Jaqueline Villao Laylel

CUADRO # 5: Diagnóstico del acompañamiento escolar – Paralelo B

ítem	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Total
El docente tiene amplios conocimientos en Lengua y Literatura	12 33%	9 25%	9 25%	6 17%	36 100%
Consideras que el docente permanentemente se debe capacitar en pedagogía para mejorar con la enseñanza	9 25%	11 31%	12 33%	4 11%	36 100%
	19%	49%	22%	11%	100%

Elaborado por: Laura Jaqueline Villao Laylel

Intervención

CUADRO # 6: Intervención del acompañamiento escolar – Paralelo A

Ítem	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Total
El docente planifica sus clases de acuerdo a las necesidades de sus estudiantes	5 14%	18 49%	9 24%	5 14%	37 100%
El docente en sus clases aplica diferentes tipos de aprendizaje	7 19%	12 32%	12 32%	6 16%	37 100%
El docente aplica estrategias	12	15	4	6	37

metodológicas adecuadas que permitan un adecuado entendimiento	32%	41%	11%	16%	100%
--	-----	-----	-----	-----	------

Elaborado por: Laura Jaqueline Villao Laylel

CUADRO # 7: Intervención del acompañamiento escolar – Paralelo B

Ítem	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Total
El docente planifica sus clases de acuerdo a las necesidades de sus estudiantes	10	14	5	7	36
	28%	39%	14%	19%	100%
El docente en sus clases aplica diferentes tipos de aprendizaje	7	14	10	5	36
	19%	39%	28%	14%	100%
El docente aplica estrategias metodológicas adecuadas que permitan un adecuado entendimiento	15	6	13	2	36
	42%	17%	36%	6%	100%

Elaborado por: Laura Jaqueline Villao Laylel

Evaluación del avance

CUADRO # 8: Evaluación del avance del acompañamiento escolar – Paralelo A

Ítem	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Total
Considera importante la evaluación de conocimientos que se realiza a los estudiantes	6	20	9	2	37
	16%	54%	24%	5%	100%
La evaluación a los estudiantes permite saber cuáles son las necesidades	5	16	11	5	37
	14%	43%	30%	14%	100%

Elaborado por: Laura Jaqueline Villao Laylel

CUADRO # 9: Evaluación del avance del acompañamiento escolar – Paralelo B

Ítem	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Total
Considera importante la evaluación de conocimientos que se realiza a los estudiantes	7	11	11	7	36
	19%	31%	31%	19%	100%
La evaluación a los estudiantes permite saber cuáles son las necesidades	12	10	12	2	36
	33%	28%	33%	6%	100%

Elaborado por: Laura Jaqueline Villao Laylel

Sistematización

CUADRO # 10: Sistematización del acompañamiento escolar – Paralelo A

Ítem	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Total
El docente utiliza su experiencia para desarrollar prácticas pedagógicas adecuadas en el salón de clase	4	24	8	1	37
	11%	65%	22%	3%	100%
El acompañamiento escolar es un	5	19	11	2	37

mecanismo para mejorar las prácticas pedagógicas en aula	14%	51%	30%	5%	100%
--	-----	-----	-----	----	------

Elaborado por: Laura Jaqueline Villao Laylel

CUADRO # 11: Sistematización del acompañamiento escolar – Paralelo B

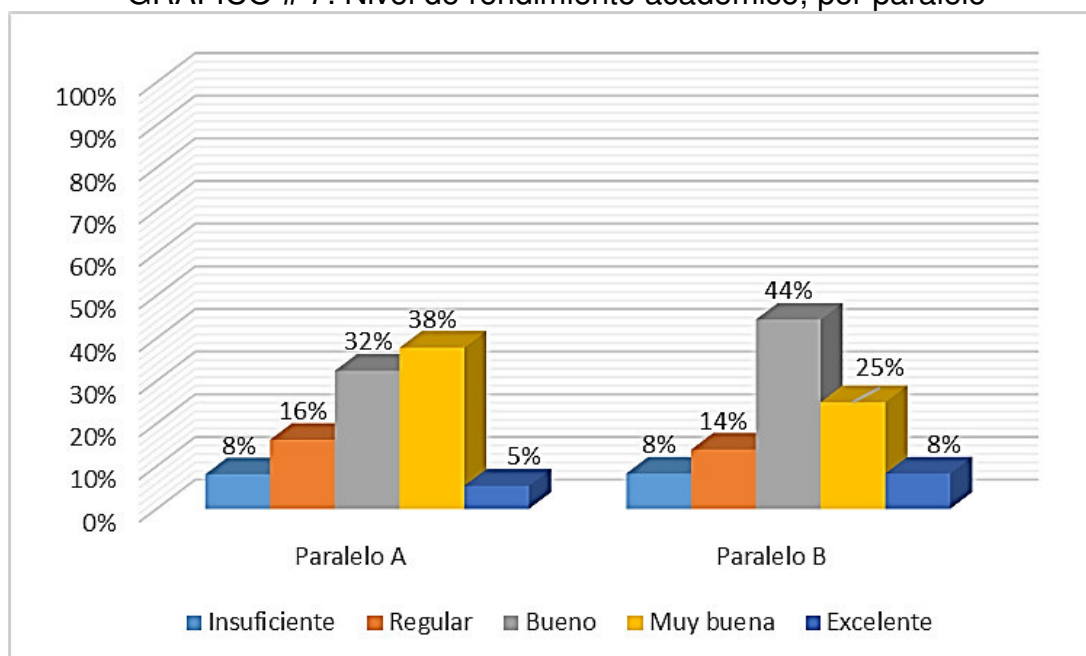
Ítem	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Total
El docente utiliza su experiencia para desarrollar prácticas pedagógicas adecuadas en el salón de clase	16 44%	8 22%	1 3%	11 31%	36 100%
El acompañamiento escolar es un mecanismo para mejorar las prácticas pedagógicas en aula	9 25%	13 36%	12 33%	2 6%	36 100%

Elaborado por: Laura Jaqueline Villao Laylel

3.1.2. Rendimiento académico

- Período Lectivo 2014-2015

GRÁFICO # 7: Nivel de rendimiento académico, por paralelo



Elaborado por: Laura Jaqueline Villao Laylel

En el período 2014-2015, los alumnos del séptimo grado en la asignatura de Lengua y Literatura:

- En el Paralelo A: el 8% de estudiantes tienen un nivel de rendimiento académico insuficiente, estos alumnos aún no logran alcanzar los aprendizajes requeridos, el 16% de estudiantes tienen un nivel de rendimiento académico regular, ellos están próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos, el 32% de estudiantes tienen un rendimiento académico bueno, ellos alcanzan los aprendizajes requeridos, el 38% de estudiantes tienen un nivel de rendimiento académico Muy bueno, es decir ellos, domina los aprendizajes requeridos, y el 5% de estudiantes tienen un nivel de rendimiento académico excelente, estos estudiantes superan los aprendizajes requeridos.
- En el Paralelo B: el 8% de estudiantes tienen un nivel de rendimiento académico insuficiente, estos estudiantes no alcanzan los aprendizajes requeridos, el 14% de estudiantes tienen un nivel de rendimiento académico regular, ellos están próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos, el 44% de estudiantes tienen un rendimiento académico bueno, ellos alcanza los aprendizajes requeridos, el 25% de estudiantes tienen un nivel de rendimiento académico Muy bueno, es decir ellos, domina los aprendizajes requeridos, y el 8% de estudiantes tienen un nivel de rendimiento académico excelente, estos estudiantes superan los aprendizajes requeridos.

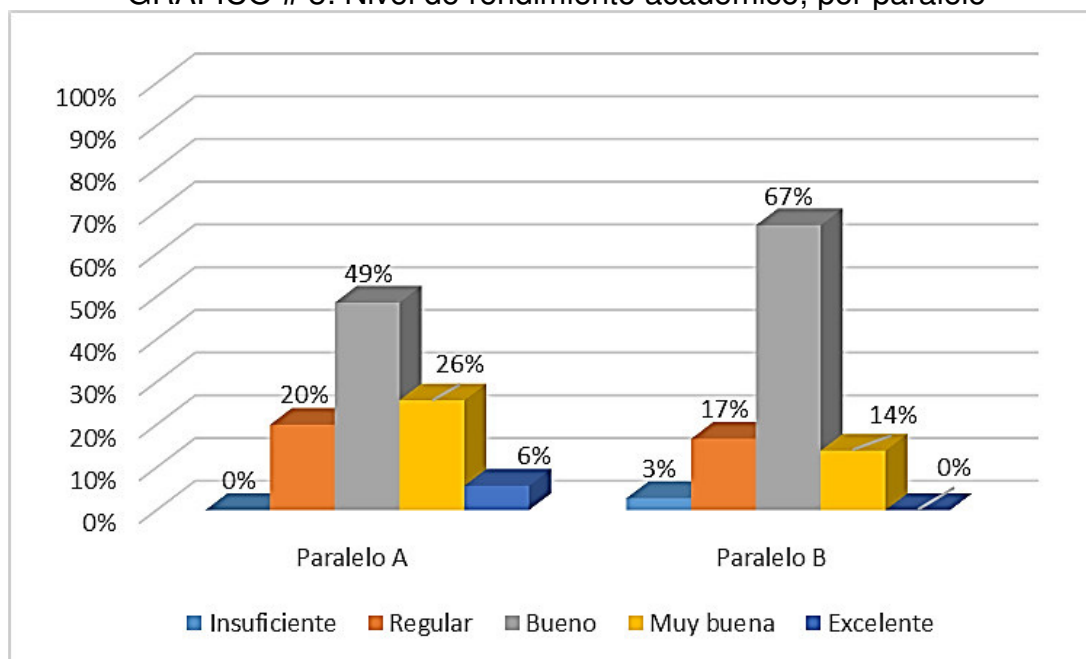
CUADRO # 12: Nivel de Rendimiento

Paralelo	Nivel de Rendimiento					Total
	Insuficiente	Regular	Bueno	Muy buena	Excelente	
Paralelo A	3	6	12	14	2	37
	8%	16%	32%	38%	5%	100%
Paralelo B	3	5	16	9	3	36
	8%	14%	44%	25%	8%	100%
Total	6	11	28	23	5	73
	8%	15%	38%	32%	7%	100%

Elaborado por: Laura Jaqueline Villao Laylel

- Período Lectivo 2015-2016

GRÁFICO # 8: Nivel de rendimiento académico, por paralelo



Elaborado por: Laura Jaqueline Villao Laylel

En el período 2014-2015, los alumnos del séptimo grado en la asignatura de Lengua y Literatura:

- En el Paralelo A: el 20% de estudiantes tienen un nivel de rendimiento académico regular, ellos están próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos, el 49% de estudiantes tienen un rendimiento académico bueno, ellos alcanza los aprendizajes requeridos, el 26% de estudiantes tienen un nivel de rendimiento académico Muy bueno, es decir ellos, domina los aprendizajes requeridos, y el 6% de estudiantes tienen un nivel de rendimiento académico excelente, estos estudiantes superan los aprendizajes requeridos, no se ha encontrado estudiantes con insuficiente nivel de rendimiento académico.
- En el Paralelo B: el 3% de estudiantes tienen un nivel de rendimiento académico insuficiente, estos estudiantes no alcanzan los aprendizajes requeridos, el 17% de estudiantes tienen un nivel de rendimiento académico regular, ellos están próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos, el 67% de estudiantes tienen un rendimiento académico bueno, ellos alcanza los aprendizajes requeridos, el 14% de estudiantes tienen un nivel de rendimiento académico Muy bueno,

es decir ellos, domina los aprendizajes requeridos, y no se ha encontrado estudiantes con excelente rendimiento académico.

CUADRO # 13: Nivel de rendimiento académico, por paralelo

Paralelo	Nivel de Rendimiento					Total
	Insuficiente	Regular	Bueno	Muy buena	Excelente	
Paralelo A	0	7	17	9	2	35
	0%	20%	49%	26%	6%	100%
Paralelo B	1	6	24	5	0	36
	3%	17%	67%	14%	0%	100%
Total	1	13	41	14	2	71
	1%	18%	58%	20%	3%	100%

Elaborado por: Laura Jaqueline Villao Laylel

3.2. Prueba de hipótesis

Para las hipótesis se utilizará el estadístico de la correlación de Spearman, que es una prueba no paramétrica que permite medir la asociación entre dos variables cuando sus datos se encuentran en escala ordinal o no existe distribución normal.

En esta investigación la variable acompañamiento escolar es de escala ordinal: 1 = casi nunca, 2= a veces, 3= casi siempre y 4= siempre.

3.2.1. Hipótesis General: El acompañamiento escolar incide positivamente en el rendimiento académico de los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica en los períodos lectivos 2014 – 2016

$H_0: \rho = 0$.- El acompañamiento escolar no incide positivamente en el rendimiento académico de los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica en los períodos lectivos 2014 – 2015.

$H_1: \rho \neq 0$.- El acompañamiento escolar incide positivamente en el rendimiento académico de los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica en los períodos lectivos 2015 – 2016..

Nivel de significancia: $\alpha = 0.05$ (si la sig. Es ≤ 0.05 se rechaza H_0)

CUADRO # 14: Acompañamiento escolar versus rendimiento académico

Período		Valor	Sig. aproximada
2014-2015	Correlación de Spearman	0.756	.000
	N de casos válidos	73	
2015-2016	Correlación de Spearman	0.762	.000
	N de casos válidos	71	

Elaborado por: Laura Jaqueline Villao Laylel

Se observa que tanto para los períodos 2014-2015 y 2015-2016 la significancia es menor a 0.05, por lo tanto, a un 95% de confianza se rechaza H_0 y se concluye que el acompañamiento escolar incide positivamente en el rendimiento académico de los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica en los períodos lectivos 2014 – 2016.

El Rho de Spearman para estos dos períodos 2014 -2015 y 2015-2016 es de 0.756 y 0.762 respectivamente, lo que indica una fuerte y directa relación entre el acompañamiento escolar y el rendimiento académico de los estudiantes, estos resultados reflejan que a mayor acompañamiento escolar mejor será el rendimiento académico de los estudiantes, también se tiene que el Rho² de Spearman para ambos períodos en promedio es de 0.57, lo que indica que el 57% del rendimiento académico de los estudiantes es explicado por el acompañamiento escolar, respecto a su diagnóstico, intervención, evaluación del avance y sistematización.

3.2.2. Hipótesis Específicas 1: El diagnóstico del acompañamiento escolar incide positivamente en el rendimiento académico en los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica en los períodos lectivos 2014 – 2016.

$H_0: \rho = 0$.- El diagnóstico acompañamiento escolar no incide positivamente en el rendimiento académico en los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica en los períodos lectivos 2014 - 2016.

$H_1: \rho \neq 0$.- El diagnóstico del acompañamiento escolar incide positivamente en el rendimiento académico en los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica en los períodos lectivos 2014 - 2016.

Nivel de significancia: $\alpha = 0.05$ (si la sig. Es ≤ 0.05 se rechaza H_0)

CUADRO # 15: Diagnóstico del acompañamiento escolar versus rendimiento académico

Período		Valor	Sig. aproximada
2014-2015	Correlación de Spearman	0.634	.000
	N de casos válidos	73	
2015-2016	Correlación de Spearman	0.512	.000
	N de casos válidos	71	

Elaborado por: Laura Jaqueline Villao Laylel

De la tabla anterior, tanto para el período 2014-2015 y 2015-2016 la significancia es menor a 0.05, entonces a un 95% de confianza se rechaza H_0 , y se concluye que el diagnóstico del acompañamiento escolar incide positivamente en el rendimiento académico en los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica en el período lectivo 2014 - 2016.

También se tiene que el Rho de Spearman para los períodos 2014-2015 y 2015-2016 es de 0.634 y 0.512 respectivamente, lo que indica que existe moderada y directa relación entre diagnóstico del acompañamiento escolar y el rendimiento académico, estos resultados reflejan que a mayor diagnóstico del acompañamiento escolar mejor es el rendimiento académico de los estudiantes, para el período 2014-2015 el Rho2 de Spearman es 0.40 y para el semestre 2015-2016 es 0.26, entonces en promedio el 33% del rendimiento académico de los estudiantes es explicado por el diagnóstico del acompañamiento escolar, respecto a las debilidades de los estudiantes.

3.2.3. Hipótesis Específicas 2: La intervención del acompañamiento escolar incide en el rendimiento académico en los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica en los períodos lectivos 2014 - 2016

$H_0: \rho = 0$.- La intervención del acompañamiento escolar no incide en el rendimiento académico en los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica en los períodos lectivos 2014 - 2016.

$H_1: \rho \neq 0$.- La intervención del acompañamiento escolar incide en el rendimiento académico en los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica en los períodos lectivos 2014 - 2016.

Nivel de significancia: $\alpha = 0.05$ (si la sig. Es ≤ 0.05 se rechaza H_0)

CUADRO # 16: intervención del acompañamiento escolar versus rendimiento académico

Período		Valor	Sig. aproximada
2014-2015	Correlación de Spearman	0.640	.000
	N de casos válidos	73	
2015-2016	Correlación de Spearman	0.690	.000
	N de casos válidos	71	

Elaborado por: Laura Jaqueline Villao Laylel

Para los períodos 2014-2015 y 2015-2016 se observa que la significancia es menor a 0.05, entonces a un 95% de confianza se rechaza H_0 , y se concluye que la intervención del acompañamiento escolar incide positivamente en el rendimiento académico de los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica en los períodos lectivos 2014 - 2016.

También se observa que el Rho de Spearman para los períodos 2014-2015 y 2015-2016 es de 0.640 y 0.690 respectivamente, lo que indica que existe moderada y directa relación entre la intervención del acompañamiento escolar y el rendimiento académico, resultados que reflejan que a mayor intervención del acompañamiento escolar mejor es el rendimiento académico de los estudiantes, para el período 2014-2015 el Rho² de Spearman es 0.41 y para el período 2015-2016 es 0.48, entonces en promedio el 46% del rendimiento académico de los estudiantes es explicado por la intervención del acompañamiento escolar, que corresponde al plan de acciones participativas y la metodología de los docentes.

3.2.4. Hipótesis Específicas 3: La evaluación de avance del acompañamiento escolar incide positivamente en el rendimiento académico en los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica en los períodos lectivos 2014 – 2016

$H_0: \rho = 0$.- La evaluación de avance del acompañamiento escolar no incide positivamente en el rendimiento académico en los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica en los períodos lectivos 2014 – 2016.

$H_1: \rho \neq 0$.- la evaluación de avance del acompañamiento escolar incide positivamente en el rendimiento académico en los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica en los períodos lectivos 2014 – 2016.

Nivel de significancia: $\alpha = 0.05$ (si la sig. Es ≤ 0.05 se rechaza H_0)

CUADRO # 17: Evaluación del Avance

Período		Valor	Sig. aproximada
2014-2015	Correlación de Spearman	0.687	.000
	N de casos válidos	73	
2015-2016	Correlación de Spearman	0.548	.000
	N de casos válidos	71	

Elaborado por: Laura Jaqueline Villao Laylel

Como la significancia para los períodos 2014-2015 y 2015-2016 es menor a 0.05, entonces a un 95% de confianza se rechaza H_0 , y se concluye que la evaluación de avance del acompañamiento escolar incide positivamente en el rendimiento académico en los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica en los períodos lectivos 2014 – 2016.

También se observa que el Rho de Spearman para los períodos 2014-2015 y 2015-2016 es de 0.687 y 0.548 respectivamente, lo que indica que existe moderada y directa relación entre la evaluación de avance del acompañamiento escolar y el rendimiento académico, lo que indica que a mayor evaluación del avance del acompañamiento escolar mejor es el rendimiento académico de los estudiantes, el Rho2 de Spearman para el período 2014-2015 es 0.47 y para el período 2015-2016 es 0.30, entonces en promedio el 39% del rendimiento académico de los estudiantes es explicado por la evaluación del avance del acompañamiento escolar, que son las pruebas aplicadas a los estudiantes.

3.2.5. Hipótesis Específicas 4: La sistematización del acompañamiento escolar incide positivamente en el rendimiento académico en los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica en los períodos lectivos 2014 – 2016

$H_0: \rho = 0$.- La sistematización del acompañamiento escolar no incide positivamente en el rendimiento académico en los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica en los períodos lectivos 2013 - 2015.

$H_1: \rho \neq 0$.- La sistematización del acompañamiento escolar incide positivamente en el rendimiento académico en los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica en los períodos lectivos 2014 - 2016.

Nivel de significancia: $\alpha = 0.05$ (si la sig. Es ≤ 0.05 se rechaza H_0)

CUADRO # 18: Sistematización del Acompañamiento escolar

Período		Valor	Sig. Aproximada
2014-2015	Correlación de Spearman	0.601	.000
	N de casos válidos	73	
2015-2016	Correlación de Spearman	0.512	4.000
	N de casos válidos	71	

Elaborado por: Laura Jaqueline Villao Laylel

Como la significancia para los períodos 2014-2015 y 2015-2016 es menor a 0.05, entonces a un 95% de confianza se rechaza H_0 , y se concluye que la sistematización del acompañamiento escolar incide positivamente en el rendimiento académico en los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica en los períodos lectivos 2014- 2015.

También se observa que el Rho de Spearman para los períodos 2014-2015 y 2015-2016 es de 0.601 y 0.512 respectivamente, lo que indica que existe moderada y directa relación entre la sistematización del acompañamiento escolar y el rendimiento académico, esto indica que a mayor sistematización del acompañamiento escolar mejor es el rendimiento académico de los estudiantes, el Rho2 de Spearman para el período 2014-2015 es 0.36 y para el período 2015-2016 es 0.26, entonces en promedio el 31% del rendimiento académico de los estudiantes es explicado por la

sistematización del acompañamiento escolar, que corresponde al desarrollo de prácticas pedagógicas como la experiencia y los mecanismos que tiene el docente para desarrollar prácticas pedagógicas.

3.3. Discusión de los resultados (Interpretación)

La educación cada día hace que los estudiantes se enfrenten con innumerables exigencias y desafíos de naturaleza personal, social, académica e institucional que van a exigir alteraciones en su padrón de comportamiento. Es en esa perspectiva, que el acompañamiento escolar es visto como una acción que visualiza identificar los factores que llevan a los estudiantes a tener bajo rendimiento académico.

En esta investigación se aplicó un programa de acompañamiento escolar en el área de lengua y literatura. Para determinar el éxito del mismo, primero se evaluó a los estudiantes a través de una prueba de diagnóstico, lo cual dio a conocer, el bajo rendimiento académico que tenían en la asignatura, en base a este resultado, se utilizó un programa de acompañamiento escolar, basado en las necesidades de los estudiantes, para finalizar en una evaluación dónde se comprobó una mejora considerable en los promedios de los estudiantes. Determinando de esta manera que el acompañamiento escolar incide positivamente en el rendimiento académico de los estudiantes.

CUADRO # 19: Promedio de Estudiantes período 2014– 2015

Estudiantes de Séptimo grado Período Lectivo 2014 – 2015		
ESTUDIANTES	Promedio Antes de haber aplicado Acompañamiento escolar	Promedio después de haber aplicado acompañamiento escolar
Séptimo "A"	6,52	8,21
Séptimo "B"	6,84	8,09

Elaborado por: Laura Jaqueline Villao Laylel

CUADRO # 20: Promedio de Estudiantes período 2014 – 2015

Estudiantes de Séptimo grado Período Lectivo 2014 – 2015

ESTUDIANTES	Promedio Antes de haber aplicado Acompañamiento escolar	Promedio después de haber aplicado acompañamiento escolar
Séptimo "A"	7,18	8,09
Séptimo "B"	6,81	7,97

Elaborado por: Laura Jaqueline Villao Laylel

Mediante el cuadro anterior expuesto, se puede determinar que los estudiantes al inicio de esta investigación tenían calificaciones que no llegaban ni a siete, es decir, a través de esta evaluación se pudo fijar cuáles eran las necesidades de los estudiantes y donde estaban las mayores dificultades para el aprendizaje de lengua y literatura, en base a esto se pudo diseñar el programa de acompañamiento escolar que se aplicó en horas extracurriculares. Al finalizar el acompañamiento escolar se evaluó a los estudiantes viendo una mejora significativa en sus calificaciones, porque a través del acompañamiento los estudiantes empezaron a formar parte activa del proceso de enseñanza aprendizaje.

CONCLUSIONES

- Se determinó que los docentes aplicaban prácticas pedagógicas tradicionales, por lo tanto, estaban enseñando a los estudiantes a ser mecánicos y memoristas, no permitían que los estudiantes participen activamente dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje.
- Se encontraron que entre las razones pedagógica que incidían en el rendimiento escolar de los estudiantes de séptimo, estaban los métodos de enseñanza utilizados por los docentes, las prácticas escolares que aplicaban en las escuelas, así como formación de los docentes, pues desconocían sobre los beneficios del acompañamiento escolar, en las aulas, además, el tiempo que le dedican al refuerzo académico.

- La fase de diagnóstico del programa de acompañamiento escolar permite medir los conocimientos previos que tienen los estudiantes, con relación a la asignatura de interés, es necesario que se aplique para identificar las necesidades de los estudiantes, y frente a estas emplear estrategias que permitan contrarrestar sus efectos negativos en el rendimiento académico de los estudiantes.
- En la fase de intervención es necesario determinar la metodología que se aplicará en el programa de acompañamiento escolar, así como la elaboración de un plan de acción participativa de docentes y estudiantes, de acuerdo a las necesidades del aula de clase.
- La fase de evaluación del avance, es pertinente que los docentes tengan claro los objetivos que se pretenden alcanzar, además de los recursos con los que se cuentan y las necesidades de cada uno de los estudiantes, para aplicar pruebas que permitan medir el conocimiento que van adquiriendo los estudiantes dentro del proceso del acompañamiento escolar.
- En la fase de sistematización del programa de intervención permite determinar las fortalezas y áreas de oportunidad del proceso de aprendizaje de los estudiantes, y de esta forma desarrollar prácticas pedagógicas que mejoren el rendimiento académico de los estudiantes.
- A través de la comprobación de hipótesis con la utilización de la Correlación de Spearman, se pudo determinar la relación existente entre el acompañamiento escolar y el rendimiento académico de los estudiantes. Se comprobó, que las dos variables están relacionadas directamente, cuando se aplicó el programa de acompañamiento escolar en el área de lengua y literatura, los estudiantes mejoraron significativamente sus calificaciones, demostrando que efectivamente es una relación positiva la que existen en ambas situaciones. De esta forma, el acompañamiento escolar es una estrategia de intervención

que auxilia a los estudiantes con demandas específicas en el ámbito del aprendizaje, y, al mismo tiempo permite que expresen sus dificultades particulares.

RECOMENDACIONES

- En las aulas de clase los docentes deben aplicar una pedagogía constructivista, para que los estudiantes, puedan participar activamente en la construcción de su propio conocimiento, y este sea un aprendizaje significativo, no sólo para la asignatura de lengua y literatura, sino en cualquier otra área de estudio.
- Los docentes deben estar en constantes capacitaciones, para que aprendan nuevos métodos de enseñanza, y mejorar sus prácticas escolares, utilizando recursos disponibles en la institución educativa.
- Los docentes deben aplicar pruebas de diagnósticos en las aulas de clase, porque permiten determinar el nivel de conocimientos que

tienen los estudiantes, y cuales son aquellos temas que deben reforzar con relación a las distintas asignaturas.

- Es necesario que se determine la metodología de estudio que los docentes aplican en el salón de clase, porque de esta forma debe elaborar un plan de acción participativa, para que los estudiantes puedan mejorar su rendimiento académico en las diferentes asignaturas.
- Realizar evaluaciones de avances permanentemente, de tal forma, que el docente pueda estar seguro que los estudiantes están entendiendo las clases dadas en el salón de clase, además de identificar aquellos temas que presentan mayor dificultad de captación para ellos.
- En la escuela Leonardo W. Berry del Cantón Santa Elena, se debe aplicar Programa de acompañamiento escolar, para que los estudiantes puedan recibir una educación de calidad, mejorando considerablemente el rendimiento académico de ellos.

BIBLIOGRAFÍA

- Abreu, M. (2011). Analizando las razones del fracaso escolar en la enseñanza fundamental. Editorial: Almeida: Madrid.
- Arboleda, F. Á. (2005). Repositorio unemi.edu.ec. Obtenido de Universidad Central del Ecuador: <http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/715/1/La%20Responsabilidad%20de%20los%20padres%20y%20madres%20de%20familia.pdf>
- Biggs, J. (2013). Learning Strategies, student motivation patterns and subjectively perceived succes. Edit.: Academic Press: Orlando.
- Bock, A. M. (2004). Introducción al Estudio de la psicología. Madrid.
- Breitman, S., & C., P. A. (2011). Investigación e innovación para la c. Madrid: Braga.

- Campos, C. E. (2011). Los diferentes estilos de Aprendizaje en los Niños. Editorial: Artmed: Lisboa.
- Carvalho, J. S. (2012). La calidad de enseñanza vinculada a la democratización de acceso a la escuela. Editorial: Atlas: Barcelona.
- Darley, S. (2012). Test in diagnosis and remedial teaching. Edit.: Longmen: Boston.
- Demo, P. (2013). Conocimiento moderno: sobre ética e intervención del conocimiento . Editorial: Voces: Madrid.
- Duarte, A. (2012). Aprendizaje, enseñanza y consejería educativa. Editorial: Porto: Lisboa.
- Durkheim, E. (2010). La educación, su naturaleza y función. Bolivia: Paz y Tierra.
- Ferreira, M. (2011). El docente de enseñanza superior en la era de globalización. Editorial: Educación: Madrid.
- Findley, M. &. (2011). El control académico y su relación con el rendimiento académico. Editorial: Levenson: Madrid.
- Fritsch, R. (2012). Acompañamiento escolar y su esfuerzo por reducir evasión en la enseñanza media. Editorial: Educación: Madrid.
- Gil, A. C. (2011). Estudio de caso. 7. ed. . Editorial: Atlas: Barcelona.
- Gil, A. C. (2013). Métodos y técnicas de investigación social. Barcelona: Atlas.
- Gomez, D. (1992). Rasgos del alumno, eficiencia docente y éxito escolar. Editorial: La muralla: Madrid.
- Harter, S. (2013). Escala de competencia percibida por los niños. Editorial: Artmed: Barcelona.
- Jesus, N. (2009). Estrategias para motivar a los estudiantes. Vol. 31. Editorial: Innovación Educativa: Lisboa.
- José, E. A. (2011). Desarrollo del aprendizaje - Problemas del Aprendizaje. Barcelona: Ática.
- Kaloustian, S. M. (1988). La familia, la base de todo. Editorial: Cortez: México D. F. .
- Kunnen, S. (2013). Atribuciones percibidas por los niños en la escuela. Editorial: Bello Horizonte: Lisboa.
- Leandro, M. (2012). Sociología de la familia: Necesidades contemporáneas. Lisboa: Oeiras.

- López, M. (2012). La importancia de las teorías en la práctica pedagógica. Editorial: Norma: Buenos Aires.
- Marton, F. &. (2011). On qualitative differences in learning - I. Editorial: Press: Boston.
- Mazetto, M. (2010). El docente en la hora de la verdad: la práctica docente en la enseñanza superior. Editorial: Avecamp: Madrid.
- Menderes, A. (2011). A conceptual Analysis on the Approaches to Learning. Educational Sciences: Theory & Practice. Boston.
- Méndez, T. (2012). Diccionario Interactivo de la Educación. Editorial: Midiamix: Santiago de Chile.
- Ministerio de Educación, M. (2012). Estandares de Calidad, aprendizaje gestión escolar, desempeño profesional e infraestructura.
- Miranda, E. (2010). La influencia de la relación docente estudiante. Editorial: Cortez: Madrid.
- Moliner, M. (2007). Diccionario del uso del Español María Moliner. 3era. Edición. España.
- Moreno, M. C. (2013). Relaciones sociales en los años preescolares: familia, escuela, compañeros. Lisboa: Artmed.
- Muñoz, A. (2013). Un análisis multidimensional de la relación entre inteligencia y desempeño académico. Editorial: Maringa: Barcelona.
- Nadale, L. (1990). El rendimiento académico. Editorial: Cortez.
- Nicoletti, A. (2011). Intervenciones del docente: como atender las demandas reales del aprendizaje. Editorial: Acervo: Paris.
- Noguera, C. (2012). La sociología de la educación de Pierre Bourdieu. Editorial: Educación: Madrid.
- Nuñez, A., & Ignez, B. (2012). La formación continua del docente. Editorial: Educe: Madrid.
- Ovidio, R. (2004). Manual de procedimientos para el acompañamiento escolar y seguimiento en los centros educativos. Editorial: R. D.: Santo Domingo.
- Peña, D. (2002). Análisis de datos multivariantes. Editorial: Mc Graw-Hill: Barcelona.
- Pérez, G. P. (2010). La enseñanza, su teoría y su práctica . Editorial: Wapple: Cuba.
- Pino, A. (2011). Procesos de significados y constitución del sujeto. temas en psicologías. Editorial: Preto: Lisboa.

- Pollack, R. (2012). Signos de vida y el significado del ADN. Editorial: Rocco: Barcelona.
- Polonia, A. C. (2011). Relaciones familiares y escuela. Guadalajara: Educar.
- Postic, M. (2012). La relación pedagógica. . Editorial: Editora Cultural: Lisboa.
- Rego, T. (2012). Vigotsky: una perspectiva historico cultural de la educación 16 ed. . Editorial: Voces.
- Requema, L. (1998). El rendimiento Académico. Madrid.
- Rogers, C. R. (2012). Convertirse en personas. 3era. Edición. Editorial: Fuentes: Lisboa.
- Salazar, M. (2010). Guía de Acompañamiento pedagógico. Editorial: Quiche: Guatemala.
- Sánchez, L. L. (2008). repo.uta.edu.ec. Obtenido de Universidad técnica de Ambato: <http://repo.uta.edu.ec/bitstream/handle/123456789/1205/T%20023%20TS.pdf?sequence=1>
- Santos, L. (2013). Adaptación Académica y rendimiento escolar: estudio con estudiantes universitarios. Editorial: Calidad: Barcelona.
- Saviani, D. (2012). Escuela y democracia: teorías de educación . Editorial: Autores&Asociados: Barcelona.
- Silva, V. (2011). La formación centrada en la escuela. Escuela, Autonomía y Formación Dinámica. Editorial: Editorial Educación: Barcelona.
- UNESCO. (2001). Los países de América Latina y el Caribe adoptan la declaración de Cochabamba sobre educación. Editorial: Unesco.
- Vega, F. H. (2011). Psicología de la Educación. Editorial: Almeida: Barcelona.
- Viera, A. J. (2011). Derecho a ser educado o derecho a ser enganchado. Editorial: Voces: Barcelona.
- Zulantav, A. (2011). Asegurar el avance y resultados de los procesos de aprendizaje - enseñanza. Obtenido de http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001/Image/pasionxliderar/2011/pdf/competencia6/C6_AC1_R2_ejemplo.pdf

ANEXOS 1.- Matriz de problematización**VARIABLE INDEPENDIENTE: ACOMPAÑAMIENTO ESCOLAR**

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	ESCALA DE VALORACIÓN				
						Nunca	Casi Nunca	A veces	Siempre	Casi siempre
						1	2	3	4	5
ACOMPAÑAMIENTO ESCOLAR	Es un proceso intencionado y orientado hacia el mejoramiento de la calidad educativa, teniendo como foco primordial el fortalecimiento de las competencias de los estudiantes y se lleva a cabo en los sitios de trabajo y no fuera de los mismos.	La participación de los docentes en el ámbito escolar es esencial en el proceso del aprendizaje. Los docentes son los principales soportes a través del cual el niño puede contar para enfrentar los desafíos, además de ser capaces de detectar las dificultades del aprendizaje que pueden presentarse	Diagnóstico	Conocimientos previos del estudiante	1.- ¿Considera que tiene amplios conocimientos en el área de Lengua y Literatura?					
					2.- ¿Es adecuado que usted permanentemente vaya a capacitaciones sobre pedagogía para mejorar la enseñanza de Lengua y Literatura?					
			Intervención	Plan de acción participativa de parte de los docentes.	3.- ¿Usted planifica sus clases de acuerdo a las necesidades de sus estudiantes?					
					4.- ¿En sus clases usted aplica diferentes tipos de aprendizaje?					
					5.- ¿Aplica					

				Metodología	estrategias metodológicas que permitan el desarrollo correcto de los estudiantes?					
			Evaluación del avance	Pruebas aplicadas a los estudiantes.	6.- ¿Considera importante la evaluación de conocimientos que se debe realizar a los estudiantes?					
					7.- ¿la evaluación realizada a los estudiantes permite saber cuáles son las necesidades que tienen los estudiantes?					
				Sistematización	Desarrollo de prácticas pedagógicas	8.- ¿Utiliza la experiencia que tiene como docente para desarrollar prácticas pedagógicas adecuadas en el salón de clase?				
						9.- ¿El acompañamiento escolar es un mecanismo para mejorar las prácticas pedagógicas en el salón de clase?				

VARIABLE DEPENDIENTE: RENDIMIENTO ACADÉMICO

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	ESCALA DE VALORACIÓN				
						Nunca	Casi Nunca	A veces	Siempre	Casi siempre
						1	2	3	4	5
RENDIMIENTO ACADÉMICO	Es la expresión de una calificación cuantitativa en términos vigesimales y cualitativa en bajo, medio y alto.	Calificación fina obtenida por los estudiantes en Escala Vigesimal con 2 decimales, referidos a cada uno de los cursos del estudio y a su promedio respectivo.	Inteligencia	Científico Bajo Rendimiento: Calificación de 0 a 5.99 Rendimiento Medio: Calificación de 6 a 7.99 Alto Rendimiento: Calificación de 8 a 10	1.- ¿Es la evaluación un instrumento de carácter riguroso, sobrio de precisión y objetividad?					
				Formativo Bajo Rendimiento: Calificación de 0 a 5.99 Rendimiento Medio: Calificación de 6 a 7.99 Alto Rendimiento: Calificación de 8 a 10	2.- ¿Es la evaluación de carácter orientador que se manifiesta a lo largo de todo el proceso educativo?					
					3.- ¿Permite la evaluación modificarlas de acuerdo a la necesidad de los estudiantes?					
				Continuo Bajo Rendimiento: Calificación de 0 a 5.99 Rendimiento Medio: Calificación de 6 a 7.99 Alto Rendimiento: Calificación de 8 a 10	4.- ¿Las evaluaciones deben realizarse periódicamente?					
					5.- ¿Para realizar las evaluaciones es necesario tomar en cuenta la necesidad de los estudiantes?					

				Sumativo Bajo Rendimiento: Calificación de 0 a 5.99 Rendimiento Medio: Calificación de 6 a 7.99 Alto Rendimiento: Calificación de 8 a 10	6.- ¿Las evaluaciones valoran los conocimientos obtenidos por parte de los estudiantes?					
			Motivación	Estudiantes motivados en el aula de clase	7.- ¿Considera que estudiantes motivados retienen mejor la información dada por el docente?					
			Autocontrol	El autocontrol y el rendimiento académico	8.- ¿Existen investigaciones previas sobre la importancia del rendimiento académico? 9.- ¿En la península de Santa Elena usted conoce sobre escuelas en dónde se hayan aplicado el acompañamiento escolar?					

ANEXOS 2.- Cuadro de Consistencia

[illegible]

2.- ¿Cuáles son las razones pedagógicas que inciden en el rendimiento académico de los estudiantes de séptimo año?	razones pedagógicas que inciden en el rendimiento académico de los estudiantes de séptimo año de Educación Básica.	estrategias pedagógicas adecuadas se mejorarán el rendimiento académico de los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica.		Medio: Calificación de 6 a 7.99 Alto Rendimiento: Calificación de 8 a 10 - Motivación El rendimiento académico y la motivación - Autocontrol El autocontrol y el rendimiento académico - Inteligencia La inteligencia y el rendimiento académico	documentales que ayudan. Además, una investigación de campo , porque se realizan estudios desde el lugar donde interactúan los estudiantes que es la Escuela Fiscal “Leonardo W. Berry”, en el período lectivo 2014 – 2015. Según Elías Mejía, pág. 34 – 35.		
3.- ¿Cuál es la relación existente entre el acompañamiento escolar y el rendimiento académico de los estudiantes de séptimo grado de Educación Básica de la Escuela Fiscal “Leonardo W. Berry”?	3.- Determinar la relación existente entre el acompañamiento escolar y el rendimiento académico de los estudiantes de séptimo grado de la Escuela Fiscal “Leonardo W. Berry”	3.- Existe una relación directa entre el acompañamiento escolar y el rendimiento académico de los estudiantes de séptimo grado de la Escuela Fiscal “Leonardo W. Berry”, en el período lectivo 2014 – 2015.					

Elaborado por: MSc. Laura Villao Laylel

ANEXO 3.- Instrumentos de recolección de información

UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS



(Universidad del Perú, DECANA DE AMÉRICA)

FACULTAD DE EDUCACIÓN

UNIDAD DE POST GRADO

ENCUESTA ANÓNIMA – DOCENTES

A.- INTRODUCCIÓN

Estimados docentes el siguiente cuestionario forma parte de un proyecto investigativo, el cual tiene como finalidad obtener información relevante sobre la percepción que ustedes tienen sobre la incidencia que tiene el acompañamiento escolar en el rendimiento académico en los estudiantes de séptimo grado.

B.- DATOS GENERALES

1.- Escuela: _____

2.- Docente:

Titular	<input type="checkbox"/>
Contratado	<input type="checkbox"/>
Reemplazo	<input type="checkbox"/>

C.- INDICACIONES

Lea con atención cada una de las preguntas expuestas hay cinco alternativas posibles, elija la que usted considere mejor.

D.- VARIABLES DE ESTUDIO

- ACOMPAÑAMIENTO ESCOLAR
 - DIAGNÓSTICO

1.- ¿Considera que tiene amplios conocimientos en el área de Lengua y Literatura?

Siempre	<input type="checkbox"/>
Casi Siempre	<input type="checkbox"/>
A Veces	<input type="checkbox"/>
Casi Nunca	<input type="checkbox"/>
Nunca	<input type="checkbox"/>

2.- ¿Es adecuado que usted permanentemente asista a capacitaciones pedagógicas para mejorar la enseñanza de Lengua y Literatura?

Siempre	<input type="checkbox"/>
Casi Siempre	<input type="checkbox"/>
A Veces	<input type="checkbox"/>
Casi Nunca	<input type="checkbox"/>
Nunca	<input type="checkbox"/>

3.- ¿Adopta estrategias y programa actividades en función de los objetivos didácticos, los distintos tipos de contenidos y características de los estudiantes?

Siempre	<input type="text"/>
Casi Siempre	<input type="text"/>
A Veces	<input type="text"/>
Casi Nunca	<input type="text"/>
Nunca	<input type="text"/>

4.- ¿Selecciona y secuencia los contenidos (conocimientos, procedimientos y actitudes) de su planificación de aula con una distribución y progresión adecuada a las características de cada grupo de estudiantes?

Siempre	<input type="text"/>
Casi Siempre	<input type="text"/>
A Veces	<input type="text"/>
Casi Nunca	<input type="text"/>
Nunca	<input type="text"/>

5.- ¿Planifica las clases de modo flexible, preparando actividades y recursos (personales, materiales, de tiempo, espacio, agrupamientos), ajustándolos a las necesidades e intereses de cada estudiante?

Siempre	<input type="text"/>
Casi Siempre	<input type="text"/>
A Veces	<input type="text"/>
Casi Nunca	<input type="text"/>
Nunca	<input type="text"/>

6.- ¿Planifica su actividad educativa de forma coordinada con el resto de docentes, ya sea por nivel, ciclo, departamentos, equipos educativos y docentes de apoyo?

Siempre	<input type="text"/>
Casi Siempre	<input type="text"/>
A Veces	<input type="text"/>
Casi Nunca	<input type="text"/>
Nunca	<input type="text"/>

○ **INTERVENCIÓN**

7.- ¿Planifica usted las clases de acuerdo a las necesidades de sus estudiantes?

Siempre	<input type="text"/>
Casi Siempre	<input type="text"/>
A Veces	<input type="text"/>
Casi Nunca	<input type="text"/>
Nunca	<input type="text"/>

8.- ¿En las clases usted aplica diferentes tipos de aprendizaje?

Siempre	<input type="text"/>
---------	----------------------

Casi Siempre	<input type="text"/>
A Veces	<input type="text"/>
Casi Nunca	<input type="text"/>
Nunca	<input type="text"/>

9.- ¿Aplica estrategias metodológicas que permitan el desarrollo correcto de los estudiantes?

Siempre	<input type="text"/>
Casi Siempre	<input type="text"/>
A Veces	<input type="text"/>
Casi Nunca	<input type="text"/>
Nunca	<input type="text"/>

10.- ¿Formula los objetivos didácticos de forma que expresan claramente las habilidades que sus estudiantes deben conseguir como reflejo y manifestación de la intervención educativa?

Siempre	<input type="text"/>
Casi Siempre	<input type="text"/>
A Veces	<input type="text"/>
Casi Nunca	<input type="text"/>
Nunca	<input type="text"/>

○ **EVALUACIÓN DEL AVANCE**

¿Considera importante la evaluación de conocimientos que se debe realizar a los estudiantes?

Siempre	<input type="text"/>
Casi Siempre	<input type="text"/>
A Veces	<input type="text"/>
Casi Nunca	<input type="text"/>
Nunca	<input type="text"/>

¿La evaluación realizada a los estudiantes permite conocer cuáles son las necesidades que tienen ellos?

Siempre	<input type="text"/>
Casi Siempre	<input type="text"/>
A Veces	<input type="text"/>
Casi Nunca	<input type="text"/>
Nunca	<input type="text"/>

¿Revisa y corrige frecuentemente los contenidos, actividades propuestas, dentro y fuera del aula, adecuación de los tiempos, agrupamientos y materiales utilizados?

Siempre	<input type="text"/>
Casi Siempre	<input type="text"/>
A Veces	<input type="text"/>
Casi Nunca	<input type="text"/>
Nunca	<input type="text"/>

¿Proporciona información al estudiante sobre la ejecución de las tareas y cómo puede mejorarlas y favorecer los procesos de autoevaluación y coevaluación?

Siempre	<input type="text"/>
Casi Siempre	<input type="text"/>
A Veces	<input type="text"/>
Casi Nunca	<input type="text"/>
Nunca	<input type="text"/>

¿En caso de objetivos insuficientemente alcanzados propone nuevas actividades que faciliten su adquisición?

Siempre	<input type="text"/>
Casi Siempre	<input type="text"/>
A Veces	<input type="text"/>
Casi Nunca	<input type="text"/>
Nunca	<input type="text"/>

¿Tiene en cuenta el nivel de habilidades de los estudiantes, sus ritmos de aprendizajes, las posibilidades de atención y en función de ellos, adopta los distintos momentos del proceso de enseñanza – aprendizaje?

Siempre	<input type="text"/>
Casi Siempre	<input type="text"/>
A Veces	<input type="text"/>
Casi Nunca	<input type="text"/>
Nunca	<input type="text"/>

○ **SISTEMATIZACIÓN**

8.- ¿Utiliza la experiencia docente para el desarrollo de prácticas pedagógicas adecuadas en el salón de clase?

Siempre	<input type="text"/>
Casi Siempre	<input type="text"/>
A Veces	<input type="text"/>
Casi Nunca	<input type="text"/>
Nunca	<input type="text"/>

9.- ¿Conoce usted que es acompañamiento escolar?

Siempre	<input type="text"/>
Casi Siempre	<input type="text"/>
A Veces	<input type="text"/>
Casi Nunca	<input type="text"/>
Nunca	<input type="text"/>

10.- ¿El acompañamiento escolar es un mecanismo para mejorar las prácticas pedagógicas en el salón de clase?

Siempre	<input type="text"/>
Casi Siempre	<input type="text"/>
A Veces	<input type="text"/>
Casi Nunca	<input type="text"/>

Nunca ☐

• **RENDIMIENTO ACADÉMICO**

11.- ¿La evaluación es un instrumento de carácter riguroso, sobrio de precisión y objetividad?

Siempre	<input type="checkbox"/>
Casi Siempre	<input type="checkbox"/>
A Veces	<input type="checkbox"/>
Casi Nunca	<input type="checkbox"/>
Nunca	<input type="checkbox"/>

12.- ¿La evaluación es de carácter orientador que se manifiesta a lo largo de todo el proceso educativo?

Siempre	<input type="checkbox"/>
Casi Siempre	<input type="checkbox"/>
A Veces	<input type="checkbox"/>
Casi Nunca	<input type="checkbox"/>
Nunca	<input type="checkbox"/>

13.- ¿La evaluación permite modificar las estrategias de aprendizaje de acuerdo a la necesidad de los estudiantes?

Siempre	<input type="checkbox"/>
Casi Siempre	<input type="checkbox"/>
A Veces	<input type="checkbox"/>
Casi Nunca	<input type="checkbox"/>
Nunca	<input type="checkbox"/>

14.- ¿Las evaluaciones deben realizarse periódicamente?

Siempre	<input type="checkbox"/>
Casi Siempre	<input type="checkbox"/>
A Veces	<input type="checkbox"/>
Casi Nunca	<input type="checkbox"/>
Nunca	<input type="checkbox"/>

15.- ¿Para realizar las evaluaciones es necesario tomar en cuenta las necesidades de los estudiantes?

Siempre	<input type="checkbox"/>
Casi Siempre	<input type="checkbox"/>
A Veces	<input type="checkbox"/>
Casi Nunca	<input type="checkbox"/>
Nunca	<input type="checkbox"/>

16.- ¿Las evaluaciones valoran los conocimientos obtenidos por parte de los estudiantes?

Siempre	<input type="text"/>
Casi Siempre	<input type="text"/>
A Veces	<input type="text"/>
Casi Nunca	<input type="text"/>
Nunca	<input type="text"/>

17.- ¿Considera que estudiantes motivados retienen mejor la información dada por el docente?

Siempre	<input type="text"/>
Casi Siempre	<input type="text"/>
A Veces	<input type="text"/>
Casi Nunca	<input type="text"/>
Nunca	<input type="text"/>

18.- ¿Han realizado investigaciones previas sobre la importancia del rendimiento académico?

Siempre	<input type="text"/>
Casi Siempre	<input type="text"/>
A Veces	<input type="text"/>
Casi Nunca	<input type="text"/>
Nunca	<input type="text"/>

19.- ¿Conoce usted si en la provincia de Santa Elena las instituciones educativas aplican el acompañamiento escolar?

Siempre	<input type="text"/>
Casi Siempre	<input type="text"/>
A Veces	<input type="text"/>
Casi Nunca	<input type="text"/>
Nunca	<input type="text"/>

¡Gracias por su colaboración!



UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS

(Universidad del Perú, DECANA DE AMÉRICA)

FACULTAD DE EDUCACIÓN

UNIDAD DE POST GRADO

ENCUESTA ANÓNIMA – ESTUDIANTES

A.- INTRODUCCIÓN

Estimados estudiantes el siguiente cuestionario forma parte de un proyecto investigativo, el cual, tiene como finalidad obtener información relevante sobre el acompañamiento escolar que usted recibe en la escuela, en el área de Lengua y Literatura.

B.- DATOS GENERALES

- 1.- Escuela: _____
 2.- Año que cursa: _____

C.- INDICACIONES

Lea con atención cada una de las preguntas expuestas hay cinco alternativas posibles, elija la que usted considere mejor.

D.- VARIABLES DE ESTUDIO

- Acompañamiento Escolar

1.- ¿El docente al momento de realizar actividades en el área de Lengua y Literatura, se guía en?

Planificación de clase	<input type="checkbox"/>
Agenda Pedagógica	<input type="checkbox"/>
Libro de texto	<input type="checkbox"/>
Guía Docente	<input type="checkbox"/>
Otro	<input type="checkbox"/>

2.- ¿Cuál considera que es el Rol que el docente tiene dentro del aula de clase?

Facilitador	<input type="checkbox"/>
Mediador	<input type="checkbox"/>
Guía	<input type="checkbox"/>
Monitoreador	<input type="checkbox"/>
Otro	<input type="checkbox"/>

3.- ¿El docente atiende inmediatamente las dudas generadas en la clase de Lengua y Literatura?

Siempre	<input type="checkbox"/>
Casi Siempre	<input type="checkbox"/>
A Veces	<input type="checkbox"/>

Casi Nunca	<input type="text"/>
Nunca	<input type="text"/>

4.- ¿Usted conoce que es el acompañamiento escolar?

Siempre	<input type="text"/>
Casi Siempre	<input type="text"/>
A Veces	<input type="text"/>
Casi Nunca	<input type="text"/>
Nunca	<input type="text"/>

5.- ¿Ha recibido acompañamiento escolar en el aula, por parte del docente de Lengua y Literatura?

Siempre	<input type="text"/>
Casi Siempre	<input type="text"/>
A Veces	<input type="text"/>
Casi Nunca	<input type="text"/>
Nunca	<input type="text"/>

• **Rendimiento Escolar**

6.- ¿Consideras motivadoras las clases de Lengua y Literatura?

Siempre	<input type="text"/>
Casi Siempre	<input type="text"/>
A Veces	<input type="text"/>
Casi Nunca	<input type="text"/>
Nunca	<input type="text"/>

7.- ¿Usualmente entiendes, lo que el docente de Lengua y Literatura explica en el aula de clase?

Siempre	<input type="text"/>
Casi Siempre	<input type="text"/>
A Veces	<input type="text"/>
Casi Nunca	<input type="text"/>
Nunca	<input type="text"/>

8.- ¿Tu rendimiento académico en el área de Lengua y Literatura, es?

Excelente	<input type="text"/>
Muy Bueno	<input type="text"/>
Bueno	<input type="text"/>
Regular	<input type="text"/>
Insuficiente	<input type="text"/>

9.- ¿Considera importante el apoyo que da el docente de Lengua y Literatura dentro del aula de clase para mejorar su rendimiento académico?

Siempre	<input type="text"/>
Casi Siempre	<input type="text"/>
A Veces	<input type="text"/>

Casi Nunca	<input type="checkbox"/>
Nunca	<input type="checkbox"/>

10.- ¿Estarías dispuesto a participar de un programa de acompañamiento escolar para mejorar tu rendimiento académico?


Siempre	<input type="checkbox"/>
Casi Siempre	<input type="checkbox"/>
A Veces	<input type="checkbox"/>
Casi Nunca	<input type="checkbox"/>
Nunca	<input type="checkbox"/>

¡Gracias por su colaboración!

ANEXO 4.- Planificaciones utilizadas en el programa de Acompañamiento Escolar

		ESCUELA LEONARDO W. BERRY Nº 5 San José de Ancón – Santa Elena		BLOQUE # 3 Escritura El verbo Los accidentes del verbo El tiempo del verbo El modo del verbo	
1. DATOS INFORMATIVOS:					
DOCENTE:		ÁREA/ASIFNATURA:		AÑO DE EGB:	
MSC. Laura Villao Laylel		Lengua y Literatura		Séptimo grado de Educación General Básica	
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE:				EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL	
Utilizar los tiempos del verbo mediante la comprensión de los elementos de la lengua, para la redacción de cartas. Identificar los verbos, mediante el análisis y utilización de los elementos de la lengua para producir cartas personales. Realizar lecturas, mediante la comprensión del texto a través de la lectura de párrafos para mejorar la vocalización y pronunciación de palabras.				Equidad de género	
				EJE DE APRENDIZAJE/MACRODESTREZA	
				Escuchar, hablar, leer, escribir, texto y Literatura	
2. PLANIFICACIÓN					
		MARTES		Jueves	
TEMA/CONTENIDO		Tiempo de verbo		Lectura	
DESTREZAS POR DESEMPEÑO		Aplicar los tiempos del verbo desde la comprensión de los elementos de la lengua		Lograr que los estudiantes lean y puedan desarrollar el vocabulario de pronunciación de palabras.	
		Revisar tareas enviadas a casa. Enunciar el tema de la clase a tratar: Tiempo del verbo. Socializar el objetivo de la clase antes mencionada		Revisar la carta comercial enviada a casa. Lectura. Analizar el objetivo de la clase.	
		¿Qué es tiempo?		¿Cuál es la importancia de leer	
		Identificar los tiempos simples del verbo. Conjuguar el verbo leer en presente.		Seleccionar dos estudiantes de la misma. Analizar la lectura mediante preguntas. Conversar acerca de la lectura. Mencionar el título sus personajes y el lugar. Resolver	

	Conjugar el mismo verbo en pasado. Conjugar el verbo el verbo leer en futuro. Verificar que los verbos del futuro lleven tilde	las actividades que se relacionen con el texto. Secuenciación. Completación
	APLICACIÓN	
	Escribir de la mujer en pasado, presente y futuro Consulte el significado de la palabra modo.	Completar las demás actividades del texto Consulte una lectura y practique en casa.
RECURSOS	Pizarra, cuaderno de materia, lápiz, borrador, marcadores, texto del estudiante, contenido científico.	Pizarra, cuaderno de materia, lápiz, borrador, marcadores, texto del estudiante, contenido científico.
INDICADORES DE LOGRO	Explicar los accidentes del verbo tiempo	Leer para practicar la pronunciación y vocalización de palabras.
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	TÉCNICA: Prueba INSTRUMENTO: Actividades pág. 90 - 91 Taller individual en clase.	TÉCNICA: Resumen INSTRUMENTO: Actividades pág. 81 y 82. Taller Grupal en clase
ELABORADO:	MSc. Laura Villao Laylel	

		ESCUELA LEONARDO W. BERRY Nº 5 San José de Ancón – Santa Elena		BLOQUE # 3 Lectura ¿Qué es una carta?	
1. DATOS INFORMATIVOS:					
DOCENTE:	ÁREA/ASIFNATURA:	AÑO DE EGB:			
MSC. Laura Villao Laylel	Lengua y Literatura	Séptimo grado de Educación General Básica			
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE:			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL		
Utilizar los tiempos del verbo mediante la comprensión de los elementos de la lengua, para la redacción de cartas. Identificar los verbos, mediante el análisis y utilización de los elementos de la lengua para producir cartas personales. Realizar lecturas, mediante la comprensión del texto a través de la lectura de párrafos para mejorar la vocalización y pronunciación de palabras.			Equidad de género		
			EJE DE APRENDIZAJE/MACRODESTREZA		
			Escuchar, hablar, leer, escribir, texto y Literatura		
2. PLANIFICACIÓN					
	MARTES		Jueves		
TEMA/CONTENIDO	Modo del Verbo		Modo del Verbo		
DESTREZAS POR DESEMPEÑO	Conocer los modos del verbo desde el análisis y utilización de los elementos de la lengua.				
	Revisar la carta comercial enviada a casa. Modo del verbo. Lectura. Analizar el objetivo de la clase.		Revisar la carta comercial enviada a casa. Lectura. Analizar el objetivo de la clase.		
	¿Qué es dar órdenes?				
	Escribir una orden. Formule una oración. Analizar las actividades del hablante.		Conocer la función del modo indicativo. Escribir esta expresión: La mujer es el complemento del hombre		
	APLICACIÓN				
	Consulte los significados de la palabra activo-pasivo.		Completar las demás actividades del texto		
	Pizarra, cuaderno de materia, lápiz, borrador, marcadores, texto del estudiante, contenido científico.		Pizarra, cuaderno de materia, lápiz, borrador, marcadores, texto del estudiante, contenido científico.		
INDICADORES DE	Anotar oraciones en modo indicativo.		Anotar oraciones en modo indicativo.		

LOGRO		
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	TÉCNICA: Prueba INSTRUMENTO: Actividades pág. 83 Taller individual en clase.	TÉCNICA: Prueba INSTRUMENTO: Actividades pág. 84 Actividad Individual en clase
ELABORADO:	MSc. Laura Villao Laylel	

		ESCUELA LEONARDO W. BERRY Nº 5 San José de Ancón – Santa Elena		BLOQUE # 3 Escritura La Carta El verbo Los accidentes del verbo El tiempo del verbo El modo del verbo	
1. DATOS INFORMATIVOS:					
DOCENTE:		ÁREA/ASIFNATURA:		AÑO DE EGB:	
MSC. Laura Villao Laylel		Lengua y Literatura		Séptimo grado de Educación General Básica	
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE: Utilizar las formas impersonales del verbo, mediante la comprensión de los elementos de la lengua para escribir cartas. Utilizar los pronombres interrogativos y exclamativos, mediante su análisis y comprensión, para formular preguntas. Utilizar mayúsculas en dignidades mediante el análisis y su abreviatura correspondiente para escribir cartas. Utilizar el proceso para redactar y la revisión respectiva de la misma, mediante el análisis y aplicación de instrucciones, para componer cartas.				EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL Equidad de género	
				EJE DE APRENDIZAJE/MACRODESTREZA Escuchar, hablar, leer, escribir, texto y Literatura	
2. PLANIFICACIÓN					
		MARTES		Jueves	
TEMA/CONTENIDO		Formas impersonales del verbo		Pronombres interrogativos y exclamativos	
DESTREZAS POR DESEMPEÑO		Identificar las formas impersonales del verbo desde la comprensión de elementos de la lengua.		Citar los pronombres interrogativos y exclamativos desde el análisis y comprensión de los elementos de la lengua.	
		EXPERIENCIA			
		Revisar tarea enviada a casa. Enunciar el tema de la clase a tratar: Formas impersonales del verbo. Socializar el objetivo de la clase antes mencionada.		Revisar tarea enviada a casa. Enunciar el tema de la clase a tratar: Pronombres interrogativos. Socializar el objetivo de la clase antes mencionada.	
		REFLEXIÓN			
		¿El verbo estudio en que tiempo está? Presente		¿Qué entiende por equidad? Nombre situaciones donde hay equidad de género.	

	CONOCIMIENTO	
	Los estudiantes deberán de responder e identificar cuál es la respuesta. Leer el concepto de las formas personales del verbo. Analizar que es el infinitivo del verbo. Escribir verbos terminados en: ar, er, ir. Formular oraciones con los verbos sin conjugarlos. Leer cual es la función de los verbos infinitivos con sus propios ejemplos	Realizar lluvias de ideas. Leer el contenido para recordar sobre los pronombres interrogativos y exclamativos. Formular preguntas con los pronombres interrogativos. Leer connotación. Utilizar pronombres exclamativos para escribir oraciones. Formular exclamaciones en forma oral. Verificara que género pertenece ésta expresión: ¡Cuán hermosa eres!
	APLICACIÓN	
	Identifico las expresiones verbales de cada una de estas oraciones. A los niños les encanta jugar. Mostrar emociones requiere de mucha madurez. Tres brujas quieren montar sus escobas. Realizar oraciones con verbos terminados en ar, er, ir.	Selecciona el pronombre interrogativo de éstas oraciones: Me dijeron que no hay cupos. ¿Qué quiere que haga? ¡Qué fuerte eres! Formule expresiones con éstas palabras: ¡Qué! ¡Cuánta! ¡Quién! ¡Cómo! Formule preguntas con éstas palabras: ¿Qué? ¿Cómo? ¿Cuándo? ¿Quién?
RECURSOS	Pizarra, cuaderno de materia, lápiz, borrador, marcadores, texto del estudiante, contenido científico.	Pizarra, cuaderno de materia, lápiz, borrador, marcadores, texto del estudiante, contenido científico.
INDICADORES DE LOGRO	Reconocer la función del infinitivo del verbo.	Leer para practicar la pronunciación y vocalización de palabras.
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	TÉCNICA: Prueba INSTRUMENTO: Actividades pág. 92 Taller individual en clase.	TÉCNICA: Inducción INSTRUMENTO: Hoja evaluativa
ELABORADO:	MSc. Laura Villao Laylel	

		ESCUELA LEONARDO W. BERRY Nº 5 San José de Ancón – Santa Elena		BLOQUE # 3 Escritura La Carta El verbo Los accidentes del verbo El tiempo del verbo El modo del verbo	
1. DATOS INFORMATIVOS:					
DOCENTE:	ÁREA/ASIFNATURA:	AÑO DE EGB:			
MSC. Laura Villao Laylel	Lengua y Literatura	Séptimo grado de Educación General Básica			
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE: Utilizar las formas impersonales del verbo, mediante la comprensión de los elementos de la lengua para escribir cartas. Utilizar los pronombres interrogativos y exclamativos, mediante su análisis y comprensión, para formular preguntas. Utilizar mayúsculas en dignidades mediante el análisis y su abreviatura correspondiente para escribir cartas. Utilizar el proceso para redactar y la revisión respectiva de la misma, mediante el análisis y aplicación de instrucciones, para componer cartas.			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL Equidad de género		
			EJE DE APRENDIZAJE/MACRODESTREZA Escuchar, hablar, leer, escribir, texto y Literatura		
2. PLANIFICACIÓN					
	MARTES		Jueves		
TEMA/CONTENIDO	Uso de mayúscula en dignidades y abreviaturas		Redacción y Revisión		
DESTREZAS POR DESEMPEÑO	Usar la mayúscula en dignidades y abreviaturas desde su análisis y aplicación de su abreviatura.		Redactar textos y revisar desde el análisis y aplicación del proceso aplicando la técnica adecuada para corregir errores y mejorarlos.		
			EXPERIENCIA		
	Revisar tarea enviada a casa. Enunciar el tema de la clase a tratar: Uso de mayúsculas en dignidades y abreviaturas. Socializar el objetivo de la clase antes mencionada.		Revisar la carta comercial enviada a casa. Redacción y revisión, analizar el objetivo de la clase.		
	REFLEXIÓN				
	¿Qué entiendes del uso de la mayúscula?		¿En la redacción de textos, se elaborarán borradores? ¿Corregir errores es revisan?		

	CONOCIMIENTO	
	Leer el contenido sobre el concepto de abreviaturas. Conocer las reglas para abreviar. Nombrar palabras dignidades o profesiones que podamos realizar abreviaturas. Nombrar siglas de organismos o instituciones que conozcan. Analizar las mayúsculas con abreviaturas y mayúsculas en dignidades con su propio ejemplo.	Analizar las respuestas. Escribir ideas sugeridas para realizar una carta. Respetar el turno de la palabra para dar su idea. Elaborar un borrador. Analizar la palabra revisar. Leer la carta realizada. Señalar los errores de la redacción. Hacer sugerencias de mejora. Realizar correcciones gramaticales y ortográficas.
	APLICACIÓN	
	Leo e identifico si la dignidad se escribe con mayúscula y comparo. El alcalde José Tomalá visitó las escuelas de las provincias. La ministra de Educación hizo declaraciones a la prensa. TAREA EN CASA Averiguo en mi familia el significado de la siguientes abreviaturas	Leer en borrador de la carta con las correcciones TAREA EN CASA Limpio el borrador de la carta ya redactada, revisada y corregida para una mejor comprensión de la misma y que el destinatario pueda entenderla.
RECURSOS	Pizarra, cuaderno de materia, lápiz, borrador, marcadores, texto del estudiante, contenido científico.	Pizarra, cuaderno de materia, lápiz, borrador, marcadores, texto del estudiante, contenido científico.
INDICADORES DE LOGRO	Reconocer las reglas de para realizar abreviaturas.	Elaborar una carta
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	TÉCNICA: Ejecución INSTRUMENTO: Ejercicios prácticos.	TÉCNICA: Ejecución INSTRUMENTO: Ejercicios prácticos
ELABORADO:	MSc. Laura Villao Laylel	

		ESCUELA LEONARDO W. BERRY Nº 5 San José de Ancón – Santa Elena		BLOQUE # 3 Escritura La Carta El verbo Los accidentes del verbo El tiempo del verbo El modo del verbo	
1. DATOS INFORMATIVOS:					
DOCENTE:	ÁREA/ASIFNATURA:	AÑO DE EGB:			
MSC. Laura Villao Laylel	Lengua y Literatura	Séptimo grado de Educación General Básica			
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE: Utilizar las preposiciones “desde”, analizando la función y relación que establece, para escribir oraciones. Utilizar la construcción comparativa, analizando el sujeto, su núcleo y modificadores, para ser explícito. Escribir la palabra con “h”, aplicando las reglas ortográficas, para hacerlo correctamente.			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL Equidad de género		
			EJE DE APRENDIZAJE/MACRODESTREZA Escuchar, hablar, leer, escribir, texto y Literatura		
2. PLANIFICACIÓN					
	MARTES		Jueves		
TEMA/CONTENIDO	Las Preposiciones		Construcción Comparativa		
DESTREZAS POR DESEMPEÑO	Identificar las preposiciones a partir del análisis d su función y las relaciones que establece.		Reconocer la construcción comparativa, desde el análisis del sujeto y sus modificadores.		
			EXPERIENCIA		
	¿Qué nos indica la palabra “desde, entre, en, hasta, por, para”?		Escuchar esta expresión: Sus ojos como faros, iluminan en la noche.		
			REFLEXIÓN		
	Analizar estas expresiones: Desde Quito desde ayer. Indicar en parejas la relación		Analizar en parejas la expresión. Señale en parejas la palabra que expresa comparación.		
			CONOCIMIENTO		
	Establecer relación de ubicación espacial. Analizar la relación temporal. Estructura una relación de modo.		Dar ejemplos en parejas utilizando las palabras comparativas. Completar en parejas oraciones utilizando la construcción comparativa. Aplica en parejas otros ejemplos. Escribir en parejas en un papelote la siguiente frase: “Las plantas como pulmones		

		purifican el aire"
	APLICACIÓN	
	<p>Escribir tus oraciones con la preposición desde, en, entre, de, por, para.</p> <p>TAREA PARA LA CASA (INTERACTIVA)</p> <p>Escriba cinco expresiones con la preposición entre, del folleto: "El zoológico de Guayllabamba".</p>	<p>Escriba dos oraciones en parejas, utilice construcción comparativa:</p> <p>TAREA PARA LA CASA (INTERACTIVA)</p> <p>Consulte en internet sobre las explotación de los recursos naturales</p>
RECURSOS	<p>Texto estudiante página 69</p> <p>Cuaderno de trabajo pág 51,54,55</p> <p>Guía de trabajo pág 26-27</p>	<p>Texto estudiante página 72</p> <p>Cuaderno de trabajo pág 51,54,55</p> <p>Guía de trabajo pág 26-28.</p>
INDICADORES DE LOGRO	Determinar las relaciones que establece	Identifica el sujeto, el núcleo y los modificadores.
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	<p>TÉCNICA: Portafolio</p> <p>INSTRUMENTO: Organizador cognitivo.</p> <p>INDICADOR: Utiliza la preposición desde, entre, en, de, por, para en oraciones.</p>	<p>TÉCNICA: Portafolio</p> <p>INSTRUMENTO: Organizador cognitivo.</p> <p>INDICADOR: Subraya los sujetos de las oraciones.</p>
ELABORADO:	MSc. Laura Villao Laylel	

		ESCUELA LEONARDO W. BERRY Nº 5 San José de Ancón – Santa Elena		BLOQUE # 3 Escritura La Carta El verbo Los accidentes del verbo El tiempo del verbo El modo del verbo	
1. DATOS INFORMATIVOS:					
DOCENTE:		ÁREA/ASIFNATURA:		AÑO DE EGB:	
MSC. Laura Villao Laylel		Lengua y Literatura		Séptimo grado de Educación General Básica	
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE: Utilizar las preposiciones “desde”, analizando la función y relación que establece, para escribir oraciones. Utilizar la construcción comparativa, analizando el sujeto, su núcleo y modificadores, para ser explícito. Escribir la palabra con “h”, aplicando las reglas ortográficas, para hacerlo correctamente.				EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL Equidad de género	
				EJE DE APRENDIZAJE/MACRODESTREZA Escuchar, hablar, leer, escribir, texto y Literatura	
2. PLANIFICACIÓN					
		MARTES		Jueves	
TEMA/CONTENIDO		Palabras con “h”		Palabras con “b” y “v”	
DESTREZAS POR DESEMPEÑO		Escribir correctamente las palabras con h, desde la aplicación de las reglas ortográficas.		Escribir oraciones con b y v desde la aplicación de reglas ortográficas.	
		EXPERIENCIA			
		Presentar palabras con tarjetas. Seleccionar palabras con h. Observar las palabras.		Observar diferentes palabras en la lámina. Discriminar las palabras con “b” y “v”.	
		REFLEXIÓN			
		Escuchar las palabras. Asociar sonidos con la gráfica.		Escuchar el sonido de cada palabra. Analizar su pronunciación.	
		CONOCIMIENTO			
		Leer las palabras observadas y escuchadas. Deletrear las palabras. Verificar que sea correcto. Deducir el significado de las palabras. Utilizar las palabras en oraciones. Ubicar las dificultades ortográficas.		Pronunciar correctamente cada palabra. Clasificar las palabras con “b” y “v”. Definir e uso de las palabras con b y v. Escribir otras palabras con el uso correcto Deducir reglas ortográficas.	

	Conocer reglas ortográficas.	
	APLICACIÓN	
	Copiar el dictado. Utilizar palabras en oraciones escritas en el papelote. Afianzar la escritura correcta de las palabras. TAREA PARA LA CASA (INTERACTIVA) Escribir cinco ejemplos de cada regla ortográfica.	Escribir el dictado y oraciones con b y v. TAREA PARA LA CASA (INTERACTIVA) Leer el párrafo y corregir las palabras mal escritas, recordando el uso correcto de b y v
RECURSOS	Texto estudiante página 72 Cuaderno de trabajo pág 51,54,55 Guía de trabajo pág 26-29	Texto estudiante página 69 Cuaderno de trabajo pág 51,54,55 Guía de trabajo pág 26-30
INDICADORES DE LOGRO	Identifica el sujeto, el núcleo y los modificadores.	Identifica la b y v en palabras y oraciones.
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	TÉCNICA: Portafolio INSTRUMENTO: Organizador cognitivo. INDICADOR: Sigue instrucciones para escribir palabras con h.	TÉCNICA: Portafolio INSTRUMENTO: Organizador cognitivo. INDICADOR: Sigue instrucciones para escribir palabras con b y v.
ELABORADO:	MSc. Laura Villao Laylel	

		ESCUELA LEONARDO W. BERRY Nº 5 San José de Ancón – Santa Elena		BLOQUE # 3 Literatura La poesía ¿Qué es una poesía?	
1. DATOS INFORMATIVOS:					
DOCENTE:	ÁREA/ASIFNATURA:	AÑO DE EGB:			
MSC. Laura Villao Laylel	Lengua y Literatura	Séptimo grado de Educación General Básica			
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE:			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL		
Escuchar poemas de autor para valorar la expresión artística. Analizar poemas de autor para comprender su función comunicativa. Leer poemas de autor para entender sus objetivos comunicativos específicos. Conocer las obras literarias de poetas ecuatorianos para valorarlos.			El empleo productivo del tiempo libre.		
			EJE DE APRENDIZAJE/MACRODESTREZA		
			Escuchar, hablar, leer, escribir, texto y Literatura		
2. PLANIFICACIÓN					
	MARTES		Jueves		
TEMA/CONTENIDO	Poema de Autor		Pasos para Hablar		
DESTREZAS POR DESEMPEÑO	Aplicar los pasos para escuchar desde su utilización para la comprensión de poemas.		Aplicar los pasos para hablar desde la comprensión y utilización en la lectura de poemas.		
	EXPERIENCIA				
	Reconocer la situación de comunicación del poema. Las palabras o frases para captar su sentido.		Realizar un poema. Saber lo que se va a decir en el poema. Analizar la situación comunicativa. Anticipar y preparar el tema.		
	REFLEXIÓN				
	¿Qué es un poema? ¿Para qué sirve los poemas?		¿En qué te inspiras para escribir un poema? ¿Para quién escribirías el poema?		
	CONOCIMIENTO				
	Seleccionar los nombres: verbos, frases claves. Las palabras relevantes. Anticipar el lenguaje, palabras, expresiones. El estilo discurso. Las figuras literarias que se utilizan. El tema del poema. Inferir la información del contexto comunicativo. La situación del emisor y del receptor. El tipo de comunicación.		Abrir y cerrar el discurso. Escoger el momento adecuado para intervenir. Utilizar eficazmente el turno de la palabra. Desarrollar el poema. Aplicar reglas ortográficas. Autocorregirse. Precisar y pulir lo que se quiere decir en los poemas. Usar expresiones y figuras literarias. Escribir el borrador del poema.		
APLICACIÓN					

	Retener información visual. Información auditiva. TAREA EN CASA Consultar en internet sobre la poesía.	Escribir el borrador del poema. TAREA EN CASA Memorizar un poema para recitar.
RECURSOS	Texto del estudiante de séptimo Guía del docente. Pizarrón. Marcadores.	Hoja de evaluación. Cuaderno de materia. Lápiz. Borrador.
INDICADORES DE LOGRO	Responde coherentemente sobre el contenido del texto.	Emplea distintos tonos de voz. Utiliza movimientos corporales y gestuales.
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	TÉCNICA: Secuenciación INSTRUMENTO: Elaboración de preguntas	TÉCNICA: Selección INSTRUMENTO: Hoja de evaluación formativa
ELABORADO:	MSc. Laura Villao Laylel	

		ESCUELA LEONARDO W. BERRY Nº 5 San José de Ancón – Santa Elena		BLOQUE # 3 Literatura La poesía ¿Qué es una poesía? A Carmen La función poética del lenguaje Metáfora	
1. DATOS INFORMATIVOS:					
DOCENTE: MSC. Laura Villao Laylel		ÁREA/ASIFNATURA: Lengua y Literatura		AÑO DE EGB: Séptimo grado de Educación General Básica	
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE: Escuchar poemas de autor para valorar la expresión artística. Analizar poemas de autor para comprender su función comunicativa. Leer poemas de autor para entender sus objetivos comunicativos específicos. Conocer las obras literarias de poetas ecuatorianos para valorarlos.				EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL El empleo productivo del tiempo libre.	
				EJE DE APRENDIZAJE/MACRODESTREZA Escuchar, hablar, leer, escribir, texto y Literatura	
2. PLANIFICACIÓN					
	MARTES			Jueves	
TEMA/CONTENIDO	Que es una poesía			Lenguaje poético y cotidiano	
DESTREZAS POR DESEMPEÑO	Definir la poesía desde sus características principales en la comprensión de poemas de amor			Distinguir el lenguaje poético y cotidiano desde su análisis y aplicación en la vida cotidiana.	
				EXPERIENCIA	
	Revisión de tarea poesías de Medardo Ángel Silva y Ernesto Caamaño. Enunciar el tema de clase: ¿Qué es la poesía? Analizar el objetivo de la clase.			Revisión de tareas. Enunciar el tema de la clase: Lenguaje poético y cotidiano. Analizar el objetivo de la clase.	
				REFLEXIÓN	
	¿Cuáles son los tipos de lenguaje? Analizar las respuestas			¿Cuál es el lenguaje que utilizamos cada día? Para frasear ¿Quiénes utilizan el lenguaje poético	
				CONOCIMIENTO	
	Completar la siguiente expresión: “Mi tiempo libre lo aprovecharé...”			Para frasear “No haces nada” Deducir el significado de la frase. Analizar la función del	

	Comentar sobre qué es poesía. Leer y analizar la lectura del texto y conversar acerca de ello. Señalar los elementos de la poesía. Escuchar los poemas de cada uno de los estudiantes demostrando sus capacidad y esfuerzo en dar antes sus compañeros la poesía aprendida	lenguaje poético. Señalar los elementos del lenguaje poético. Utilizar el lenguaje poético. Utilizar el lenguaje poético para escribir oraciones. Anotar las expresiones cotidianas más comunes. Compartir estas expresiones. Analizar en parejas cada una.
	APLICACIÓN	
	Completar estas expresiones: El tiempo libre es El tiempo libre es Escriba 5 actividades que usted realiza en el tiempo libre. Investiga una poesía.	Embellecer estas palabras utilizando el lenguaje poético y escribe una expresión de lenguaje cotidiano. Consultar en casa 5 ejemplos de lenguaje poético y 5 de lenguaje cotidiano. Memorizar un poema para recitar
RECURSOS	Texto del estudiante de séptimo Guía del docente. Pizarrón. Marcadores. Laptop.	Cuaderno de materia. Lápiz. Borrador. Laptop
INDICADORES DE LOGRO	Reconoce poesías.	Utiliza el lenguaje poético y cotidiano en las expresiones.
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	TÉCNICA: Ilustración INSTRUMENTO: Texto	TÉCNICA: Selección INSTRUMENTO: Hoja de evaluación formativa
ELABORADO:	MSc. Laura Villao Laylel	

		ESCUELA LEONARDO W. BERRY Nº 5 San José de Ancón – Santa Elena		BLOQUE # 3 Literatura La poesía ¿Qué es una poesía? A Carmen La función poética del lenguaje Metáfora	
1. DATOS INFORMATIVOS:					
DOCENTE:	ÁREA/ASIFNATURA:	AÑO DE EGB:			
MSC. Laura Villao Laylel	Lengua y Literatura	Séptimo grado de Educación General Básica			
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE:			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL		
Escuchar poemas de autor para valorar la expresión artística. Analizar poemas de autor para comprender su función comunicativa. Leer poemas de autor para entender sus objetivos comunicativos específicos. Conocer las obras literarias de poetas ecuatorianos para valorarlos.			El empleo productivo del tiempo libre.		
			EJE DE APRENDIZAJE/MACRODESTREZA		
			Escuchar, hablar, leer, escribir, texto y Literatura		
2. PLANIFICACIÓN					
	MARTES		Jueves		
TEMA/CONTENIDO	Función poética y figuras literarias		La metáfora y símil		
DESTREZAS POR DESEMPEÑO	Utilizar y aplicar la función poética del lenguaje y las figuras literarias desde su análisis y aplicación en la expresión oral y escrita		Identificar la metáfora y símil como elemento del lenguaje literario a partir de su utilización en la lecturas en poemas		
			EXPERIENCIA		
	Revisar tarea enviada a casa de ejemplos de lenguaje poético y cotidiano. Mencionar el tema de clase a tratar: La función poética y figuras literarias. Analizar objetivo de la clase.		Revisar la tarea enviada a casa consulta de un poema de Gabriela Mistral. Enunciar el tema: La metáfora y símil. Analizar el objetivo de la clase.		
			REFLEXIÓN		
	¿Qué figuras literarias conoces? Reflexionar sobre los elementos que utilizan las poetas.		Analizar estas frases. El tiempo es oro. Perder el tiempo es como robar.		
			CONOCIMIENTO		
	Analizar esta frase “El tiempo es una joya preciosa que hay que		Analizar el significado de la frase Comentar nuestra actitud con el tiempo libre		

	cuidar” Analizar la función poética del lenguaje. Leer en parejas poemas del texto. Reconocer las figuras literarias que existen en el poema. Anotar lo que expresan los poetas en sus obras. Explicar las figuras literarias que tiene el poema. Nombrar poemas que usted conoce.	Relacionar los términos. Construir frases con metáforas y símil. Escribir los nexos de comparación. Analizar el tema de clase. Presentar papelote a tus compañeros.
	APLICACIÓN	
	Anote cuáles son los recursos para enriquecer el lenguaje. Consultar en internet una poesía de Gabriela Mistral	Explicar porque es una metáfora. Escribir 5 expresiones utilizando metáforas y 5 expresiones con símil.
RECURSOS	Libro de trabajo. Cuaderno de materia. Lápiz. Borrador.	Hoja de evaluación. Cuaderno de materia. Lápiz. Borrador
INDICADORES DE LOGRO	Emplea función estética y reconoce las figuras literarias..	Reconoce la función metáfora y símil
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	TÉCNICA: Redacción INSTRUMENTO: Texto	TÉCNICA: Investigación INSTRUMENTO: Evaluación formativa
ELABORADO:	MSc. Laura Villao Laylel	

		ESCUELA LEONARDO W. BERRY N° 5 San José de Ancón – Santa Elena		BLOQUE # 3 Literatura Metáfora	
1. DATOS INFORMATIVOS:					
DOCENTE:	ÁREA/ASIFNATURA:	AÑO DE EGB:			
MSC. Laura Villao Laylel	Lengua y Literatura	Séptimo grado de Educación General Básica			
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE:			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL		
Emplear metáfora y símil para relacionar dos ideas complementarias diferentes. Emplear, la sinestesia para asociar palabras relacionadas con los sentidos. Comprender en qué consiste la paradoja, para unir ideas que parecen irreconciliables. Utilizar la exageración para resaltar características en forma excesiva.			El empleo productivo del tiempo libre.		
			EJE DE APRENDIZAJE/MACRODESTREZA		
			Escuchar, hablar, leer, escribir, texto y Literatura		
2. PLANIFICACIÓN					
	MARTES		Jueves		
TEMA/CONTENIDO	La metáfora y Simil		La sinestesia		
DESTREZAS POR DESEMPEÑO	Identificar la metáfora y símil como elemento del lenguaje literario a partir de su utilización en la lecturas de poemas.		Emplear la sinestesia como elemento del lenguaje literario a partir de su análisis en las escrituras de poemas.		
	EXPERIENCIA				
	Revisar la tarea enviada a casa consulta de un poema de Gabriela Mistral. Enunciar el tema: La metáfora y símil. Analizar el objetivo de la clase.		Revisión de tareas. Enunciar el tema de la clase: La sinestesia... Analizar el objetivo de la clase.		
	REFLEXIÓN				
	Analizar estas frases. El tiempo es oro. Perder el tiempo es como robar		¿Cuáles son los cinco sentidos? Conversar en grupo sobre la función de cada sentido.		
	CONOCIMIENTO				
	Analizar el significado de la frase. Comentar nuestra actitud con el tiempo libre. Relacionar los términos. Construir frases con metáforas y símil. Escribir los nexos de comparación analizar el tema de clase. Presentar en un papelote a tus compañeros.		Analizar esta expresión: “Si quieres ganar la fama que no te da el sol en la cama” Decir en pareja a qué se refiere, explicar mediante conceptos e imágenes que es la sinestesia. Dar ejemplos. Escribir en papelote y leerlas		
APLICACIÓN					

	Realizar la actividad de cierre del texto, ejercicio c y d.	Anotar las respuestas debajo d las operaciones realizadas. Realizar la actividad de cierre del texto pág. 48
RECURSOS	Texto del estudiante. Guía del docente. Libro de trabajo. Cuaderno de materia. Lápiz, Borrador	Texto del estudiante. Guía del docente. Libro de trabajo. Cuaderno de materia. Lápiz, Borrador.
INDICADORES DE LOGRO	Emplea función estética y reconoce las figuras literarias..	Reconoce la función metáfora y símil
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	TÉCNICA: Redacción INSTRUMENTO: Texto	TÉCNICA: Investigación INSTRUMENTO: Evaluación formativa
ELABORADO:	MSc. Laura Villao Laylel	

		ESCUELA LEONARDO W. BERRY Nº 5 San José de Ancón – Santa Elena		BLOQUE # 3 Literatura La poesía ¿Qué es una poesía?	
3. DATOS INFORMATIVOS:					
DOCENTE:	ÁREA/ASIFNATURA:	AÑO DE EGB:			
MSC. Laura Villao Laylel	Lengua y Literatura	Séptimo grado de Educación General Básica			
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE:			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL		
Escuchar poemas de autor para valorar la expresión artística. Analizar poemas de autor para comprender su función comunicativa. Leer poemas de autor para entender sus objetivos comunicativos específicos. Conocer las obras literarias de poetas ecuatorianos para valorarlos.			El empleo productivo del tiempo libre.		
			EJE DE APRENDIZAJE/MACRODESTREZA		
			Escuchar, hablar, leer, escribir, texto y Literatura		
4. PLANIFICACIÓN					
	MARTES		Jueves		
TEMA/CONTENIDO	Lectura de Poemas		Poetas Ecuatorianos		
DESTREZAS POR DESEMPEÑO	Comprender la función comunicativa de los poemas desde el análisis de sus características y efectos.		Identificar a los poetas ecuatorianos desde el análisis y valoración de sus poemas		
	EXPERIENCIA				
	Establecer el propósito de la lectura de poemas. Reconocer la función comunicativa: autor y formato.		Revisar la tarea enviada a casa. Enunciar tema: Poetas ecuatorianos. Nombrar poetas ecuatorianos que usted conoce.		
	REFLEXIÓN				
	Activar los conocimientos previos sobre el título de los poemas. Determinar el tipo de lectura.		Anotar en un papelote los nombres dados. Hacer preguntas sobre cada uno.		
	Hoja de evaluación. Cuaderno de materia. Lápiz. Borrador. CONOCIMIENTO				
	Leer los poemas. Expresar con claridad. Utilizar gestos. Articular la palabra con el gesto. Emplear una adecuada entonación. Vocalizar correctamente. Repetir con claridad sus sentimientos. Dominar el tema. Expresar con creatividad el poema. Responder preguntas sobre el poema..		Anotar palabras que nos indiquen tiempo. Conversar sobre los poetas Ernesto Noboa Camacho Francisco Granizo y César Dávila Andrade. Leer cada uno de sus poemas conocidos. Reflexionar sobre la importancia de valorarlos.		

	APLICACIÓN	
	Identificar figuras literarias. Dramatizar el poema. Consultar en internet un poema de un autor ecuatoriano y quién es Medardo Ángel Silva	Prafrasear esta expresión y escribir en papelote "Aprendo mucho más si aprovecho el tema" Consultar la bibliografía de Francisco Caamacho y Cesar Dávila Andrade
RECURSOS	Libreo de trabajo. Cuaderno de materia. Lápiz. Borrador.	Cuaderno de materia. Lápiz. Borrador. Hoja de evaluación. Cuaderno de materia. Lápiz. Borrador.
INDICADORES DE LOGRO	Lee con atención el contenido del texto	Identifica el autor de un poema
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	TÉCNICA: Ejercicios prácticos INSTRUMENTO: Ensayo	TÉCNICA: Investigación INSTRUMENTO: Evaluación formativa.
ELABORADO:	MSc. Laura Villao Laylel	

		ESCUELA LEONARDO W. BERRY Nº 5 San José de Ancón – Santa Elena		BLOQUE # 3 Literatura	
				La función poética del lenguaje A Margarita Debayle	
1. DATOS INFORMATIVOS:					
DOCENTE:	ÁREA/ASIFNATURA:	AÑO DE EGB:			
MSC. Laura Villao Laylel	Lengua y Literatura	Séptimo grado de Educación General Básica			
OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL MÓDULO/BLOQUE: Reconocer los recursos literarios utilizados para estructurar el texto. Conocer poesías de otros autores para valorar y criticar la expresión artística. Emplear los pasos para escribir para la producción de poemas.			EJE TRANSVERSAL/INSTITUCIONAL El empleo productivo del tiempo libre.		
			EJE DE APRENDIZAJE/MACRODESTREZA Escuchar, hablar, leer, escribir, texto y Literatura		
2. PLANIFICACIÓN					
	MARTES		Jueves		
TEMA/CONTENIDO	Reconocimiento de los recursos literarios		Lectura: A Margarita Debayle		
DESTREZAS POR DESEMPEÑO	Comprender los poemas de autor desde el reconocimiento de los recursos literarios, características y efectos		Identificar las características literarias de otros autores desde el análisis de los elementos comunes en distintos textos.		
	EXPERIENCIA				
	Revisar la tarea enviada a casa. Enunciar el tema: Poslectura. Reconocimiento de lis recursos literarios. Analizar el objetivo de la clase.		Leer el título del poema. Analizar los para textos. Anotar sus expectativas en relación al poema. Determinar el tipo de lectura.		
	REFLEXIÓN				
	¿Qué significa recursos? Explicar en grupos qué es un recurso literario. Nombrar en grupos los recursos literarios		Leer a una velocidad adecuada y con entonación. Realizar comentarios sobre el texto. Localizar la información más importante.		
	CONOCIMIENTO				
	Dar significados de palabra. Escoger versos del poema. Escribir en la pizarra las oraciones. Analizar esta expresión: “Debemos aprovechar el tiempo libre”.		Escribir la información. Dar a conocer a sus compañeros. Cerrar los ojos y escucho a mi docente leer el poema d Margarita Debayle apoyado por las preguntas. Pienso una estrofa de cuatro versos que cuente cómo la princesita tomó la estrella.		
APLICACIÓN					

	Socializar el análisis de la expresión Graficar cuatro situaciones en las que Ud. Aprovecha el tiempo libre	Elijo una idea, las ideas están registradas, ahora trabajo la rima y la enriquezco con las figuras literarias Realice los ejercicios de pág. 76 cuaderno de trabajo
RECURSOS	Libreo de trabajo. Cuaderno de materia. Lápiz. Borrador, imágenes	Cuaderno de materia. Lápiz. Borrador. Hoja de evaluación. Cuaderno de materia. Lápiz. Borrador.
INDICADORES DE LOGRO	Identificar figuras literarias	Reconocer los personajes del poema
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	TÉCNICA: Análisis INSTRUMENTO: Hoja de evaluación formativa	TÉCNICA: Ejecución INSTRUMENTO: Texto
ELABORADO:	MSc. Laura Villao Laylel	

ANEXOS 5.- Fotos



Fuente: Instalaciones de la Escuela Leonardo W. Berry



Fuente: Directora de la Escuela Leonardo W. Berry



Fuente: Estudiantes de séptimo grado, paralelo "A"



Fuente: Estudiantes de séptimo grado, paralelo "B"